Dirección General de Materiales Educativos

Primer Informe “Proyecto Evaluativo 2024: Nuevas miradas”

Dirección de Evaluación y Distribución

Abril 2024

Contenido

Justificación **3**
Introducción **4**
El camino recorrido hasta ahora (antecedentes) **6**
Inventario de los datos generales de participación (resumen) **7**
Hallazgos nacionales **19**
Análisis por estado **21**
Estado de México 22
Veracruz 30
Hidalgo 39
Ciudad De México 48
Guanajuato 57
Chihuahua 66
Sinaloa 74
Nuevo León 83
Anexos **92**
Referencias **196**

Justificación

La Secretaría de Educación Pública (SEP) a través de la Dirección General de Materiales Educativos (DGME) promueve el cumplimiento del Artículo 3º Constitucional al garantizar materiales didácticos idóneos que contribuyan a los fines de la educación.

Para dar cumplimiento con la LGE, la DGME como instancia educativa, tiene establecidas sus atribuciones en el Artículo 23 del Reglamento Interior de la SEP, en particular, la Fracción I establece que debe:

> "Elaborar los contenidos, mantener actualizados, editar e innovar los libros de texto gratuitos, a partir de los planes y programas de estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria publicados, y en el caso de la educación inicial, a partir de sus principios rectores y objetivos; así como autorizar a la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos su impresión y distribución;"

El procedimiento para desarrollar e innovar materiales educativos impresos destinados a estudiantes y docentes de educación básica, ha integrado equipos para su elaboración. A partir del año 2023 estos equipos se conformaron por docentes que cuentan con la formación y experiencia para entender y atender las problemáticas que se presentan en los diversos contextos socioeconómicos del país.

Esta decisión se tomó al considerar que el proceso educativo involucra la participación conjunta de diversos actores -docentes, padres, madres o tutores y estudiantes- que están en el día a día en las escuelas y que conocen los principales obstáculos que no permiten el desarrollo de sus comunidades. Es por lo que se tomaron en cuenta sus propuestas para la elaboración de los materiales educativos con el fin de atender las necesidades que se presentan en todo el país; y también se cumplió con lo que establece el Artículo 3° constitucional, que a la letra dice:

> "el Ejecutivo Federal determinará los principios rectores y objetivos de la educación inicial, así como los planes y programas de estudio de la educación básica y normal en toda la República; para tal efecto, considerará la opinión de los gobiernos de las entidades federativas y de diversos actores sociales involucrados en la educación, así como el contenido de los proyectos y programas educativos que contemplen las realidades y contextos, regionales y locales."

También, al convocar a docentes se cumple con el Artículo 90, fracción IV de la LGE al revalorizar su trabajo mediante el reconocimiento de su experiencia y compromiso que tienen con la comunidad en la que laboran. Asimismo, se consideran a "Las maestras y los maestros como agentes fundamentales del proceso educativo…" como lo establece la Ley General del Sistema para la Carrera de las Maestras y los Maestros.

Por otro lado, la DGME tiene la atribución de autorizar el uso de libros de texto para educación básica, por lo que se deben coordinar procesos de evaluación que permitan identificar que los materiales educativos estén alineados al plan y los programas de estudios vigentes y atender lo que establece la LGE en cuanto a los fines de la educación que son la base de la Nueva Escuela Mexicana.

De esta manera, la DGME impulsa un proyecto evaluativo que permita identificar si la nueva familia de LTG cumple con los estándares marcados por la normatividad vigente en materia educativa. Lo que dará como resultado lineamientos que permitan la autorización de los materiales educativos que pueden ser utilizados en las escuelas de educación básica.

Este trabajo se llevará cabo mediante el "Proyecto Evaluativo 2024; Nuevas miradas" que tiene como propósito conocer la opinión de los docentes con respecto a los LTG.

Introducción

La DGME pone en marcha el "Proyecto Evaluativo 2024; Nuevas miradas" para el abordaje valorativo de la nueva familia de LTG. Este ejercicio se fundamenta en un estado del arte sobre evaluación de libros de texto en Hispanoamérica, el cual arrojó que, debido a los niveles de variabilidad en los resultados de los diferentes estudios e investigaciones, no es posible generalizar modelos metodológicos, pero sí se pueden encontrar puntos de partida "desde dónde se evalúa", por ello, se optó por propuestas evaluativas de 4ta generación, que no parten desde una lógica clásica de cuestionamientos como qué, cómo, con qué y para qué evaluar. Así, las preguntas fundamentales son:

- ¿Cuál es la finalidad de evaluar?
- ¿Qué se desea conocer y por qué?
- ¿Cuáles son los caminos para recorrer?
- ¿Cuál es la utilidad principal de la generación de información?

¿Desde dónde se pretende evaluar?

La Nueva Escuela Mexicana (NEM) como paradigma en construcción requiere el desplazar las tendencias epistemológicas, ontológicas, pedagógicas y didácticas que se encuentran aún presentes, relacionadas con una tradición educativa anclada a los libros de texto y programas de estudio, como consecuencia de la dosificación, seriación y graduación de la formalización del contenido, así como la concepción eurocentrista de la ciencia.

En contraposición, la NEM impulsa diversas propuestas para consolidarse como nuevas tendencias de su paradigma. En este marco, la nueva familia de libros de texto es un aliado, ya que ha sido un conjunto de dispositivos motivadores de la transformación para transitar de la práctica docente a ejercer la praxis educativa, esto conllevará resistencias de diversa índole para lo cual es necesario que la DGME esté preparada con un profundo conocimiento de cómo los diversos actores utilizan y se apropian de las propuestas de la NEM y los LTG.

En este tenor, cobra relevancia desarrollar el “Proyecto Evaluativo 2024; Nuevas miradas” que nos conducirá a:

1. Reducir o evitar la racionalidad instrumental: esta tendencia que pone el ***focus*** en los medios sobre los fines, es decir, el método sobre los propósitos o fines de la educación. El eje central de este tipo de racionalidad está puesto en qué se debe aprender moldeando la dimensión metacognitiva o las formas de pensar sobre el objeto de conocimiento (contenido), “es el control deliberado y consciente de la propia actividad cognitiva” (Brown, 1996). Lo que finalmente enmarca a todo el acto pedagógico y didáctico desde una hiperrazón.[1]
2. Construir categorías valorativas desde la cotidianidad del uso de los LTG y su presencia e incidencia en escenarios socioculturales transitorios en la vida escolar.
3. Conceptualizar qué son los LTG de la primera generación de la NEM, evidenciando su influencia en el sentido transformador hacia la praxis educativa de todos los involucrados en el acto pedagógico, esto dará cuenta del reposicionamiento de los saberes pedagógicos de las y los profesores de educación básica (autonomía

[1] Al hablar de hiperrazón, nos referimos a las posiciones positivistas de la educación.

profesional), en donde los materiales educativos pueden poseer una concepción de instrumentos, medios, herramienta, apoyo y/o andamiaje.

4. Informar el escenario de aceptación y apreciación que los usuarios tienen sobre las características constitutivas y operativas de los LTG, lo que contribuirá a definir áreas de oportunidad, retos y actualizaciones que se precisen en las próximas ediciones.

Es por lo anterior que se planteó como “proyecto” debido a que es una *proyección* indagativa, consultiva y reflexiva del camino por recorrer (Figura 1). Este proyecto consta de tres secciones:

- El camino recorrido hasta ahora (antecedentes)
- Inventario de los datos generales de participación
- Hallazgos nacionales

Figura 1. Fases de las estrategias del Proyecto Estrategias del Proyecto Evaluativo 2024; Nuevas miradas

El camino recorrido hasta ahora (antecedentes)

El ejercicio “El diseño de los libros de texto y su sentido didáctico” (Anexo 1) es una propuesta de instrumento tipo encuesta de apreciación sobre los Libros de Texto Gratuitos que se traduce en una invitación para que las maestras y los maestros realicen una **observación guiada** sobre los criterios de diseño de los LTG, para lo cual se respondió una escala de Likert.

Se trata de una primera aproximación que considera el contexto de distribución de los materiales educativos en el país y por ello se puntualizó únicamente en los elementos de diseño editorial y su sentido didáctico: portada, imágenes interiores, tipografía y diseño de página; mismos que los usuarios pueden apreciar en las versiones impresas y digitales y que

conforman lo que en teoría de la percepción se llama identificación primaria o, en términos coloquiales, *primera impresión*.

La DGME difundió la invitación a las diferentes entidades mediante el oficio DGME/094/24, solicitó a las autoridades educativas, Secretarios y Subsecretarios de Educación Básica, que fomentaran por distintos medios la participación del magisterio a su cargo. Con el fin de que sirva para realizar análisis comparativos, se adjunta la relación de docentes por estado en el Anexo 2.

Esta primera estrategia se aplicó del 8 de febrero al 8 de marzo del 2024, entre otras, tuvo la finalidad de valorar la capacidad de respuesta participativa mediante responder un instrumento de investigación colocado en la plataforma de la DGME; se obtuvo una respuesta con 101,534 participaciones. Además de la función de indagación, fue un instrumento que también formó parte de la evaluación formativa, porque al mismo tiempo que se conoció la apreciación, de los distintos actores, sobre el diseño de los LTG también se les informó de las decisiones de su carácter didáctico. Así, se dieron a conocer a los docentes para que, de alguna forma, fueran orientaciones para el uso de los libros.

El procesamiento de los datos se realizó mediante la utilización del Paquete Estadístico para las Ciencias Sociales, (Statistical Package for the Social Sciences) conocido por sus siglas como SPSS, el cual arrojó una serie de tablas y gráficos por estado, y que se puede consultar en el Anexo 3.

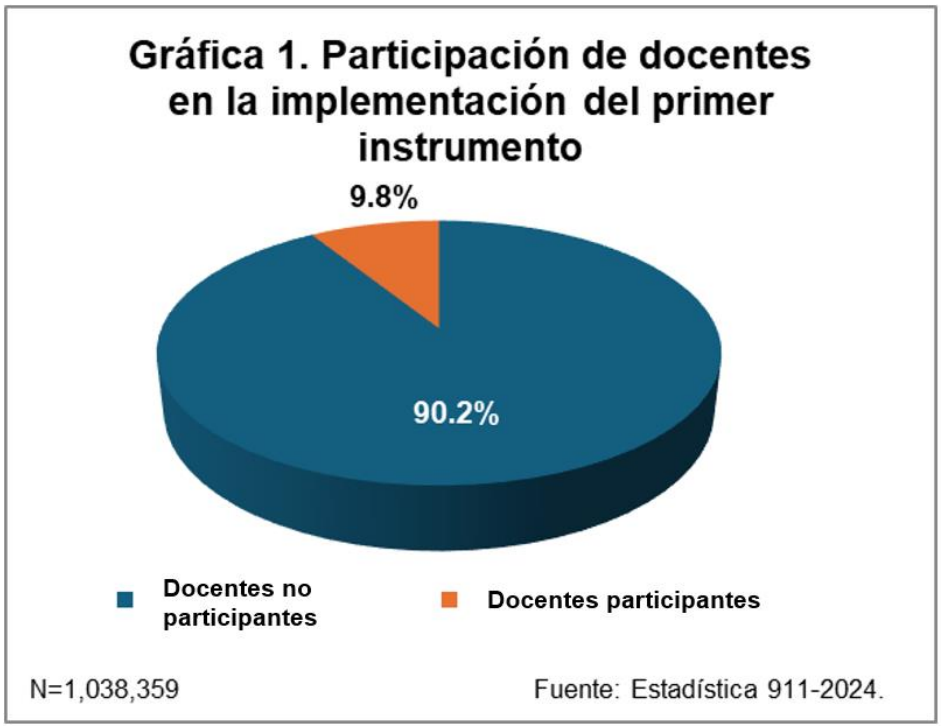
Inventario de los datos generales de participación (resumen)

Para efecto de este informe se considera participantes a las y los maestros que emitieron su valoración, los resultados muestran que ingresaron a la plataforma un total de 101,534 participantes, con 101,532 instrumentos efectivos, debido a que 2 de ellos se cargaron a la plataforma “sin información”. La estadística de docentes de Educación Básica en centros escolares públicos es de 1, 038,359 (preescolar, primaria y secundaria) encontramos que contamos con un 9.77% de participaciones del total del magisterio nacional (Tabla 1 y Gráfica 1).

Tabla 1. Porcentaje de participación de docentes con respecto al total nacional.

Población (preescolar, primaria, secundaria)	No. De Participantes	Porcentaje de participación
1,038,359	101,532	9.77%

Fuente: Estadística 911-2024.



La primera sección del instrumento tipo encuesta sirvió como repositorio para los datos personales del participante y se integró con 4 apartados:

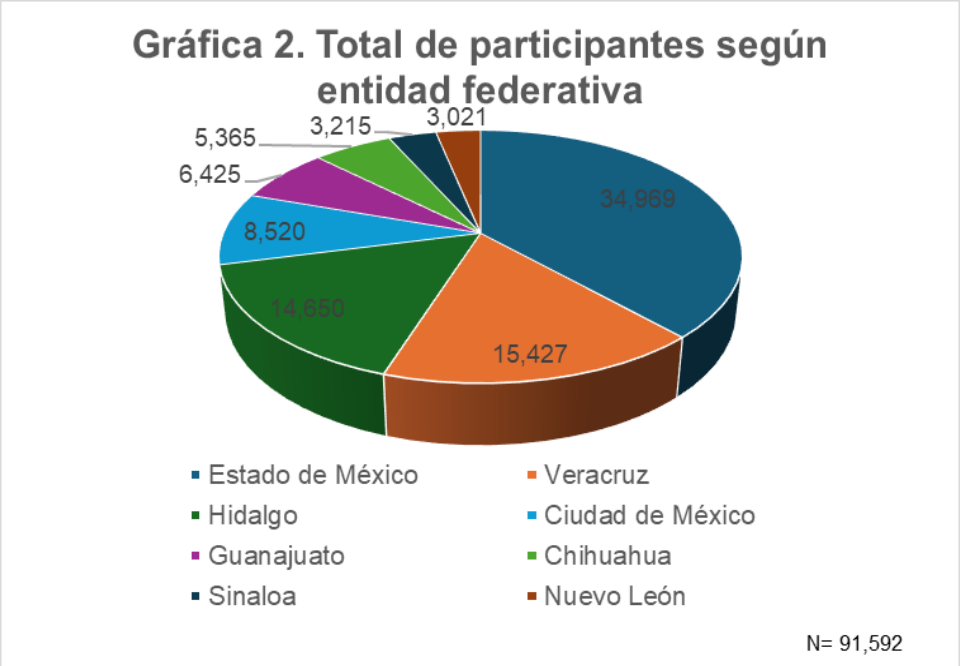
- Nivel educativo al que pertenece
- Campo formativo (Según sea el caso)
- Género
- Antigüedad en el servicio.

En todos los casos aportaron la información solicitada. Con respecto a la distribución de la participación por entidades federativas las y los maestros que con mayor participación fueron los del Estado de México con el 34.44%, Veracruz con el 15.19%, Hidalgo con el 14.43%, Ciudad de México con el 8.39 %, Guanajuato con el 6.33%, Chihuahua con el 5.28%, Sinaloa 3.17% y Nuevo León con el 2.98% (Tabla 2 y Grafica 2 y 3).

Tabla 2. Participación en según entidades federativas

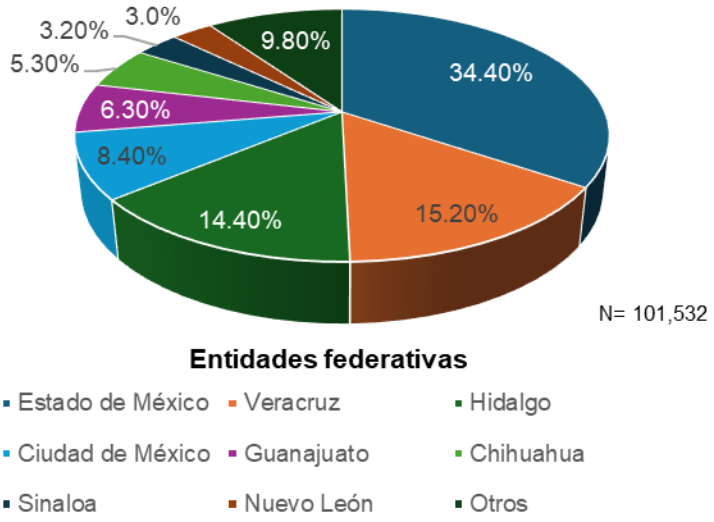
Estados	Total de participaciones	Porcentaje de participación
Estado de México	34,969	34.44
Veracruz	15,427	15.19
Hidalgo	14,650	14.43 – 14.42
Ciudad de México	8,520	8.39
Guanajuato	6,425	6.33 -6.32
Chihuahua	5,365	5.28
Sinaloa	3,215	3.17 -3.16
Nuevo León	3,021	2.98 -2.97
Total	**91,592**	**90.21% -90.17**
Otros	9,940	9.79%

Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos con el instrumento de apreciación.



Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos con el instrumento de apreciación.

Gráfica 3. Porcentaje de participación según entidad federativa



Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos con el instrumento de apreciación.

La tabla base con el desglose de las participaciones totales se encuentra en el Anexo 2, al final del documento.

La participación por nivel educativo, tomando como referencia el total de maestras y maestros de educación básica a nivel nacional, se reflejó de la siguiente manera:

Tabla 3. Participación de docentes por nivel educativo

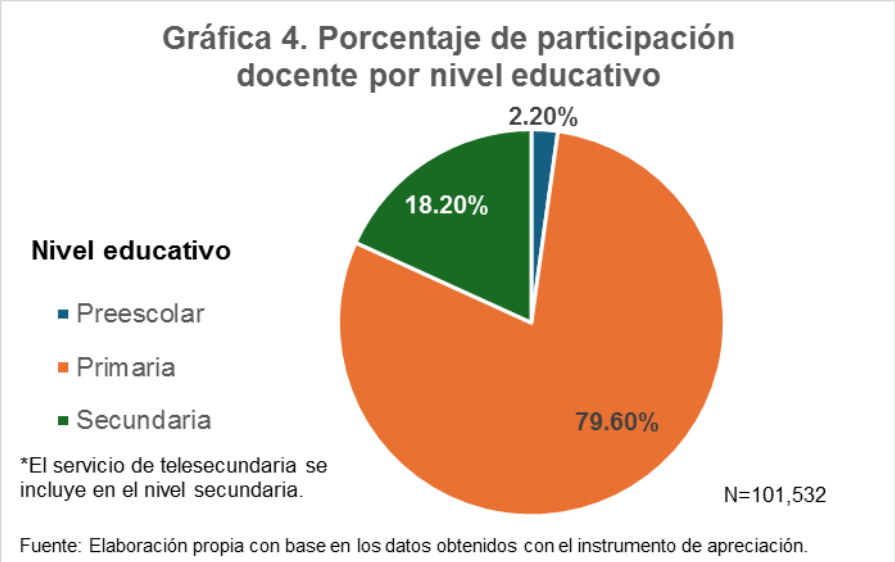
Nivel Educativo	Población Total	Participaciones	Porcentaje
Preescolar	186,981	2,258	1.20%
Primaria	505,896	80,822	15.97%
Secundaria	345,482	18,452	5.34%
Total	1,038,359	101,532	9.77%

Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos con el instrumento de apreciación.

- La participación de maestras y maestros del subsistema de Telesecundarias fue de 4,586 está incluido en el nivel de secundaria.

De las 101,532 participaciones, el mayor porcentaje acumulado fue con las y los maestros de primaria, se obtuvieron 80,822 representando el 79.6%, se siguió por el nivel de secundaria general con un total de 13, 866 (13.7%), posteriormente Telesecundaria con un total de 4,586

participantes (4.5%) y por último preescolar con 2,258 (2.2%). En la siguiente gráfica se representan los datos separados de la siguiente forma:

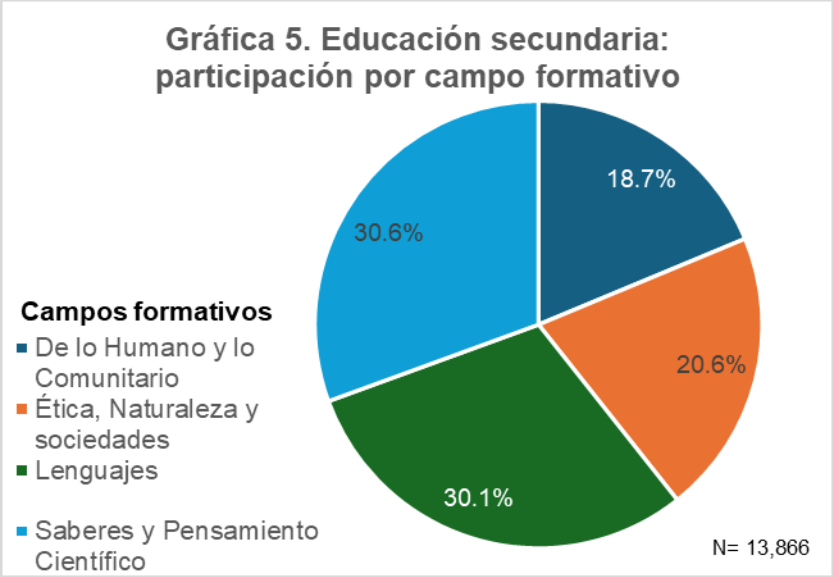


Las participaciones de las y los maestros de primaria y preescolar para valorar el diseño de los LTG y su relación didáctica atendieron todos los campos formativos, en cambio, las y los maestros de secundaria respondieron lo correspondiente a uno de ellos. En este contexto de la fase 6 el análisis de los datos obtenidos arrojó que el Campo Formativo que presentó mayor interés fue el de Saberes y pensamiento científico, contó con 4,238 (30.56 %) participaciones de docentes de los 13,866 del nivel de secundaria (Tabla 4 y Gráfica 5).

Tabla 4. Participación de docentes por nivel educativo y campo formativo

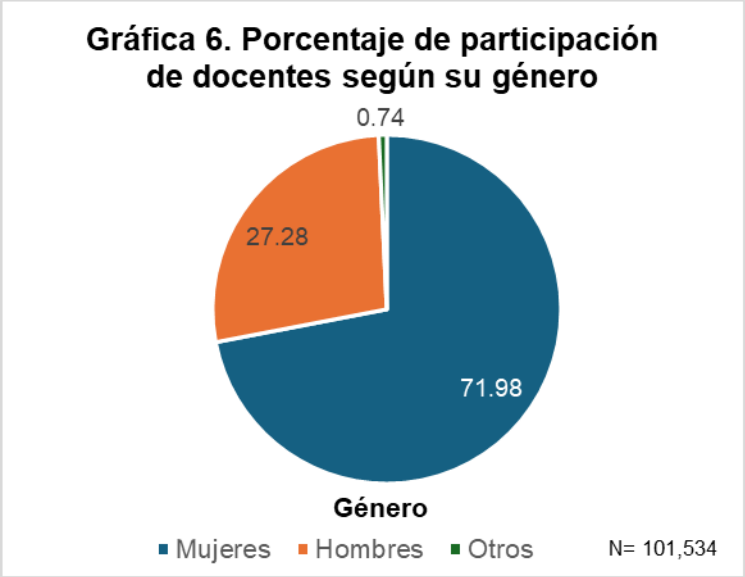
Nivel educativo	Campos Valorados	Participaciones	Porcentaje
Preescolar y Primaria	Todos los Campos Formativos	87,666	86.3%
Secundaria	De lo Humano y lo Comunitario	2,597	2.5%
	Ética, Naturaleza y sociedades	2,859	2.8%
	Lenguajes	4,172	4.1%
	Saberes y Pensamiento Científico	4, 238	4.1%

Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos con el instrumento de apreciación.



Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos con el instrumento de apreciación.¶

La mayor respuesta a la invitación a participar en dar a conocer su apreciación sobre el diseño de los LTG y su propósito didáctico fue de las maestras, participaron 73,082 (71.98%), los maestros tuvieron una participación de 27,702 (27.28%) y 750 participantes que se identificaron con otro género (.74%) (Gráfica 6).

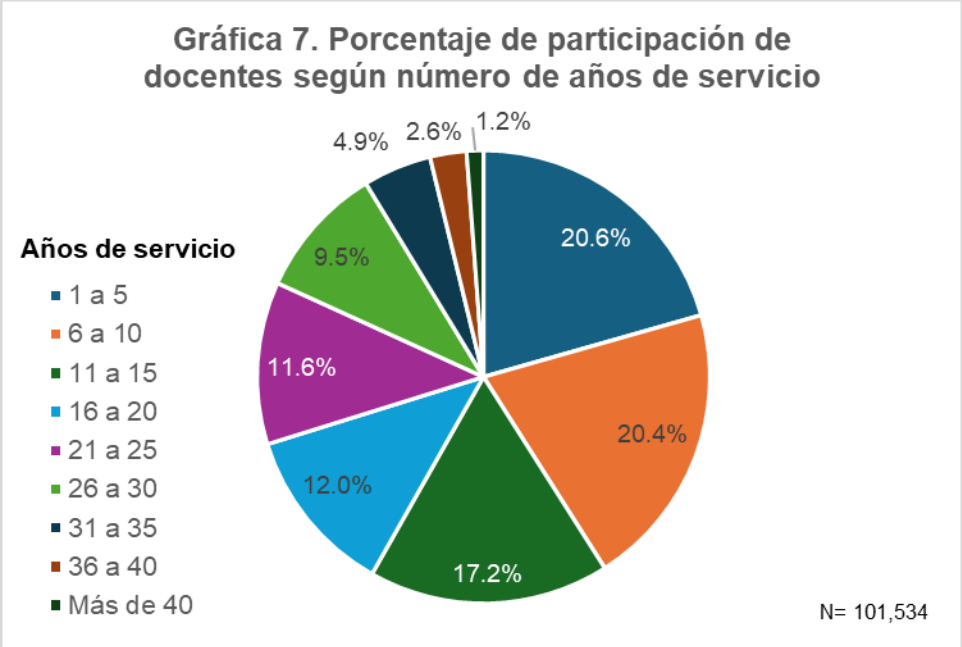


Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos con el instrumento de apreciación.¶

La distribución de los y las participantes por años de servicio se organizó en rangos de 5 años, por lo que hubo 9 tipos:

- De 1 a 5
- De 6 a 10
- De 11 a 15
- De 16 a 20
- De 21 a 25
- De 26 a 30
- De 31 a 35
- De 36 a 40
- Más de 40

La revisión de la tabla de cruces que arrojó el SPSS nos muestra que el mayor porcentaje se ubicó en el rango de 1 a 5 año con 20,926 (20.6%) de casos, le siguió el de 6 a 10 años con 20,691 el (20,4%) y después de 11 a 15 años con 17,468 (17.2%). Resulta particular que las y los participantes de 1 a 15 años de antigüedad en el servicio representan un 58.2% (Gráfica 7).



Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos con el instrumento de apreciación.

En la segunda sección del instrumento tipo encuesta se incluyeron cinco elementos observables y sus respectivos descriptores, para valorar si en el diseño de los LTG, en su uso, presenta relación con su propósito didáctico, con base en un cuadro descriptivo que servía como marco referencial para el instrumento.

El primero fue la Portada en el que se valoró la **representación** de las estéticas mexicanas en una escala de cuatro tipos alto, mediano, bajo o nula. En el descriptor se especifica que, las culturas en el mundo ofrecen una serie de símbolos, íconos y combinaciones de colores que son ideadas en comunidad y que luego representan visualmente a las regiones. Las estéticas mexicanas son diversas, sin embargo, se categorizaron por los motivos o representaciones predominantes en ellas:

*La vida cotidiana (el vivir del pueblo, de las ciudades, paisajes, ecosistemas).

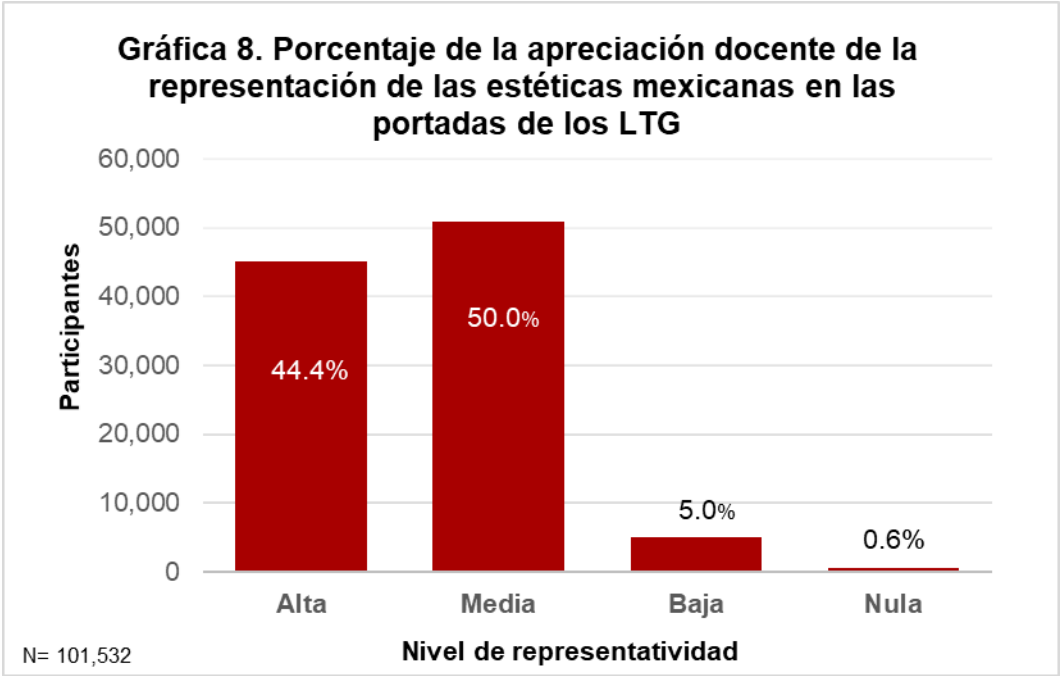
*Los hechos históricos.

*La ancestralidad (la identificación del pasado y su impacto en el presente).

*Las civilizaciones prehispánicas.

De los 101,532 participantes, 45,078 (44.4%) apreciaron que tienen una alta representación, 50,786 (50%) una mediana representación, 5,084 (5.0%) una baja representación y 584 (0,6%) una nula representación. Dichos porcentajes se pueden observan en la gráfica 8:

Gráfica 8. Porcentaje de la apreciación docente de la representación de las estéticas mexicanas en las portadas de los LTG

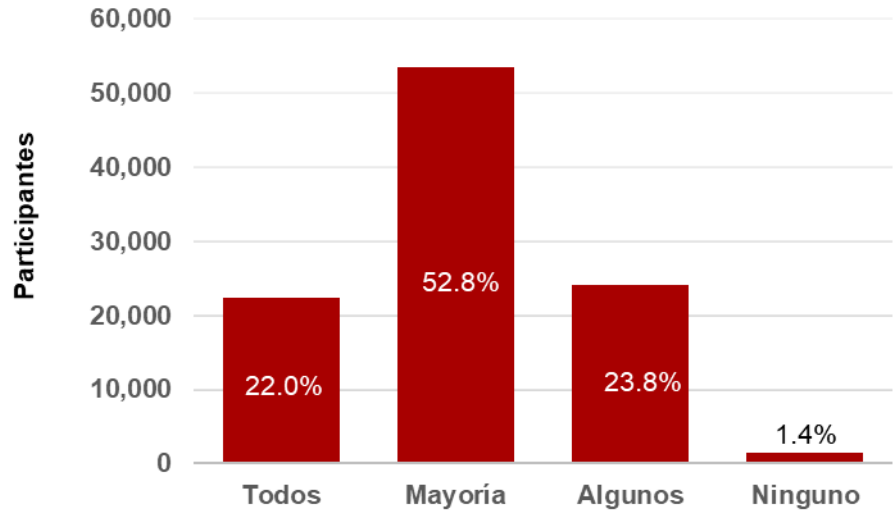


Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos con el instrumento de apreciación.

El segundo de los elementos observables se relacionó con las imágenes interiores, si estas **refuerzan** la generación de diálogos, y se relacionan con el contenido del discurso escrito, lo que propicia se empleen para complementar la lectura del texto, es decir, que al observarlas evoquen familiaridad, identificación y significatividad con el lector a través de una visión integral del material. Se establecieron cuatro tipos para categorizar este elemento, todos los casos, la mayoría de los casos, algunos casos y ninguno de los casos.

La opción en todos los casos obtuvo 22,376 frecuencias (22%), en la mayoría de los casos 53,567 (52.8%), en alguno de los casos 24,138 (23.8%) y en ninguno de los casos 1,451 (1.4%) (Gráfica 9).

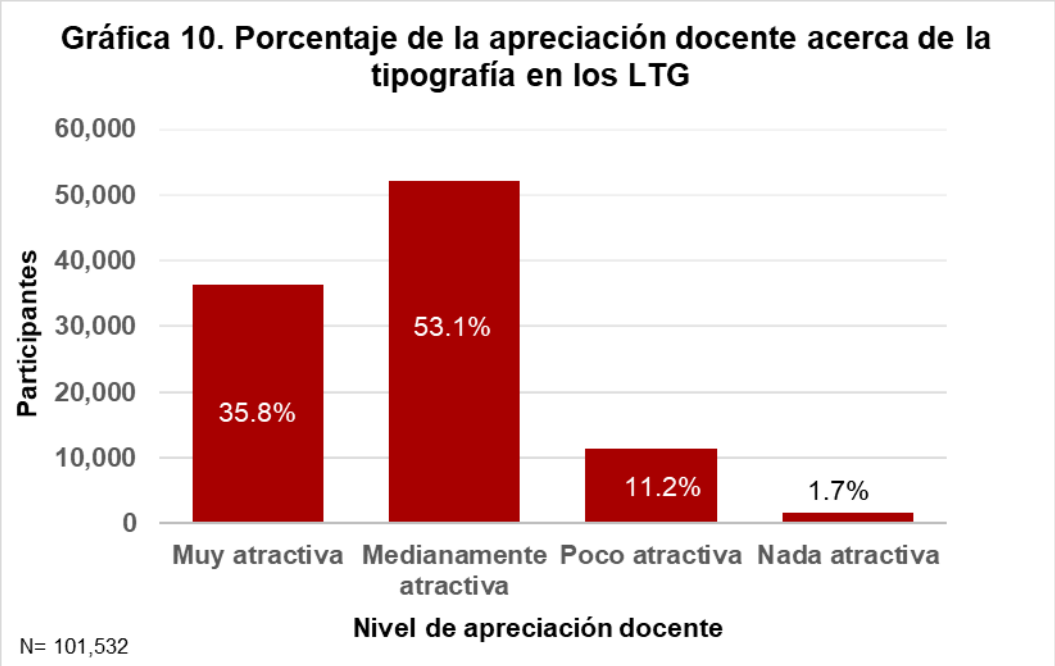
Gráfica 9. Porcentaje de la apreciación docente de las imágenes y su relación con el discurso escrito en los LTG



Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos con el instrumento de apreciación.

El tercero de los elementos observables fue la tipografía, se basó en analizar tamaño, tipos de fuentes y colores de la letra, se puntualizó que la tipografía fue seleccionada para favorecer y guiar la lectura en el espacio de la página para **atrapar la atención** del lector y contextualizarlo en diversas prácticas de lectura y escritura. Para esto se establecieron cuatro categorías, muy atractiva, medianamente atractiva, poco atractiva y nada atractiva.

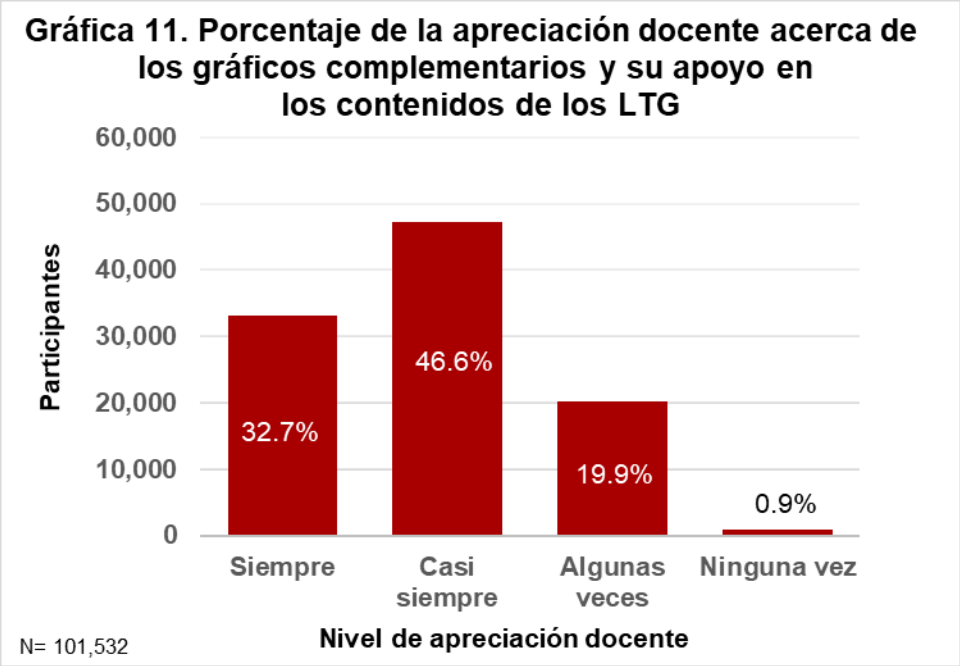
Según los datos arrojados 36,377 (35.8%) indicaron que la tipografía es muy atractiva, a 52,091 (51.3%) les resulta medianamente atractiva, a 11,350 (11.2%) poco atractiva y a 1,713 (1.7%) nada atractiva (Gráfica 10). Cabe aclarar que en este caso tres de los participantes no seleccionaron ninguna escala.



Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos con el instrumento de apreciación.

El cuarto de los elementos observables tuvo la intención de indagar sobre los elementos gráficos de apoyo, tales como cuadros de diálogo, cuadros de texto, gráficos, cuadros de doble entrada, organizadores gráficos, flotantes y el grado de recurrencia con que estos son un **referente** para para aclarar, concretar o sintetizar contenidos. Se establecieron cuatro categorías a elegir, siempre, casi siempre, algunas veces, ninguna vez apoyan.

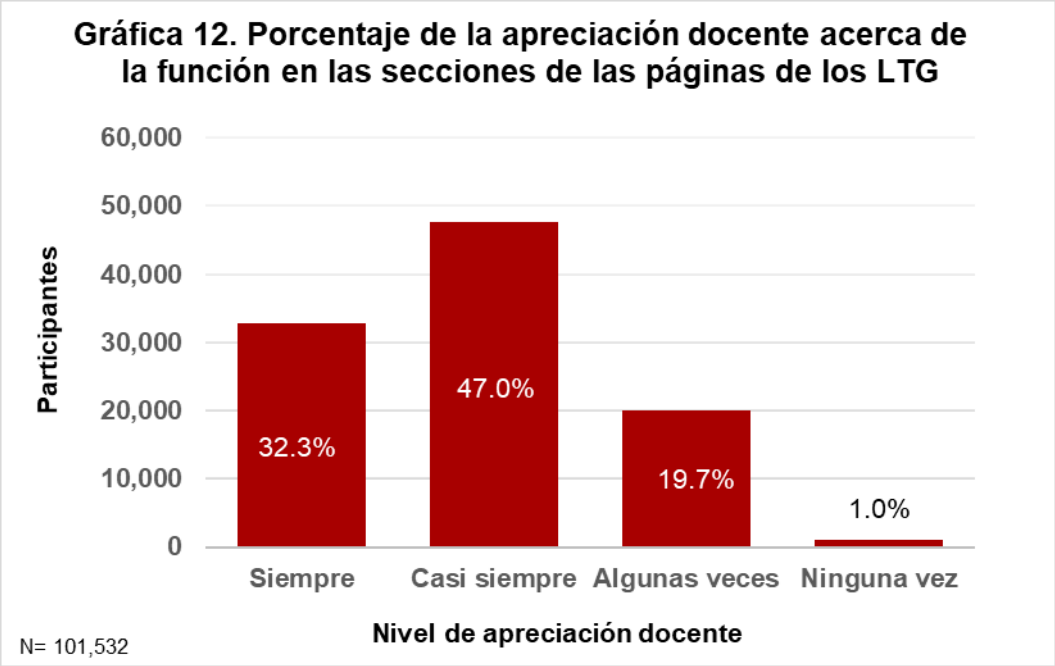
Se observó que de los 101,534 participantes que emitieron su apreciación, (32.7%) detectaron que los gráficos siempre apoyan, 47,278 (46.6%) casi siempre, 20,194 (19.9%) algunas veces y 872 (0.9%) ninguna vez. Solo 3 de los participantes dejaron sin información esa casilla (Gráfica 11).



Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos con el instrumento de apreciación.

El quinto y último de los elementos observables estuvo dirigido a revisar si las secciones que conforman el diseño de las páginas contienen variedad de discursos: expositivos, exhortos, para convocar ciertas acciones, declarativos, directivos que, si en su conjunto **fomentan o motivan** el diálogo y la toma de decisiones por parte del lector. Se establecieron cuatro categorías a elegir, siempre, casi siempre, algunas veces, ninguna vez fomentan el diálogo e incentivan la toma de decisiones.

Los resultados establecen que 32,811 (32.7%) de las y los participantes consideran que siempre fomentan o motivan el dialogo con los diferentes actores, 47,715 (46.6%) ubican que casi siempre fomentan o motivan el diálogo con los diferentes actores, 19,974 (19.9%) respondieron que algunas veces y solo 1,031 (0.9%) ninguna vez (Gráfica 12).



Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos con el instrumento de apreciación.

Hallazgos nacionales

La participación de las maestras y maestros, según la fórmula para calcular la muestra representativa con un margen de error de 0.5, se estimaba en 37, 045 participaciones. En este caso, el instrumento tipo encuesta tuvo una participación 101,532, lo que triplicó la muestra necesaria para dar resultados confiables.

La mayoría de las frecuencias en las 5 casillas de respuesta se ubicaron entre los dos niveles más altos de apreciación positiva.

Fue consistente que las frecuencias más bajas alcanzan menos del 2% en todos los elementos observables.

Dentro del grupo de los 8 estados con mayor participación; Estado de México, Veracruz, Hidalgo, Ciudad de México, Guanajuato, Chihuahua, Sinaloa y Nuevo León, están presentes aquellos en que se utilizaron amparos para impedir la distribución de los LTG, puede pensarse que las y los docentes participantes se informaron por medios no oficiales y utilizaron las versiones de digitales de los libros.

Resalta el hecho que, al posibilitar la opción de “otros” en la casilla de género, 750 (0.74%) participantes se ubicaron en él, lo que da cuenta y espacio a la diversidad en la implementación del proyecto.

Destaca que la apreciación de los participantes sobre que las imágenes interiores refuerzan la generación de diálogos en algunos casos fue del 23.8%.

Análisis por estado*

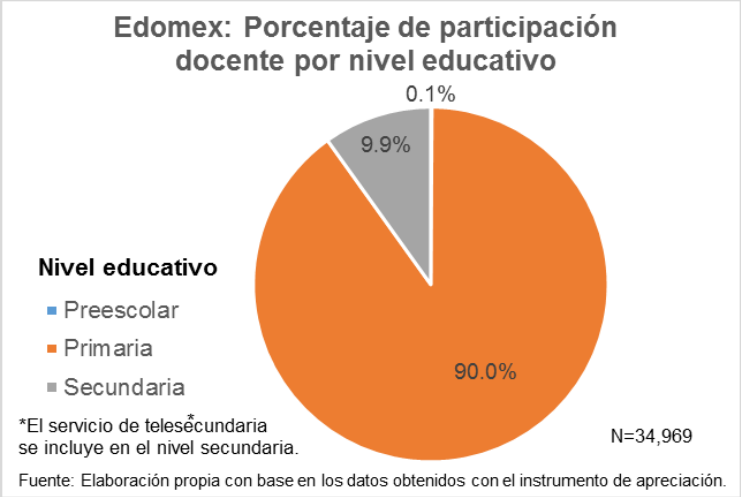
*Para este análisis se tomó como corpus solamente la información de los ocho estados que tuvieron mayor participación y que, en su conjunto, conforman más del 90% de la muestra.

Estado de México

La participación de los profesores del Estado de México fue de 34,969, representando un 29.36% tomando como referencia que el total de maestras y maestros de educación básica en ese estado es de 119,089.

Tabla 1. Nivel educativo

Nivel Educativo	Participaciones	Porcentaje
Preescolar	46	.24%
Primaria	31,466	51.87%
Secundaria (incluye Telesecundaria[2])	3,457	8.73%
Total	34,969	29.36%



De las 34,969 participaciones, el mayor porcentaje acumulado fue con las y los maestros de primaria, se obtuvieron 31,466 representando el 51.87%, se siguió por el nivel de secundaria con un total de 3, 257 (8.73%) y por último preescolar con 46.24%.

Tabla 2. Campos formativos

Campos formativos	Participaciones	Porcentaje
Todos los campos (Preescolar y primaria)	31769	90.8
De lo humano y lo comunitario	653	1.9
Ética, naturaleza y sociedades	641	1.8
Lenguajes	970	2.8
Saberes y pensamiento científico	936	2.7
Sin información	2	0.0

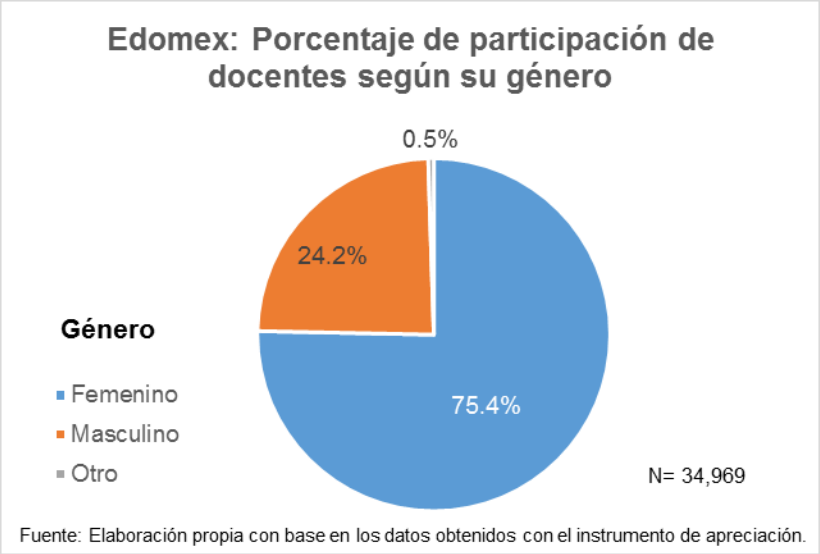
[2] Los participantes de Telesecundaria fueron 257

Total	34969	100

Las participaciones para valorar el diseño de los LTG y su relación didáctica presentaron una división entre las y los maestros de primaria y preescolar que atienden todos los campos formativos 31,769 (90.8), con relación a las y los maestros de secundaria que se ubicaron en uno de ellos. En este último rubro, el análisis de los datos obtenidos arrojó que el Campo Formativo que presentó **mayor interés fue el de Lenguajes a diferencia del de Saberes y pensamiento científico** que resultó con mayor interés a nivel nacional, pues contó con 970 (2.8 %) participaciones de docentes de los 3,457 del nivel de secundaria que participaron.

Tabla 3. Género

Género	Participaciones	Porcentaje
Maestra	26,352	75.4
Maestro	8,448	24.1
Otro	169	0.5
Total	34,969	100

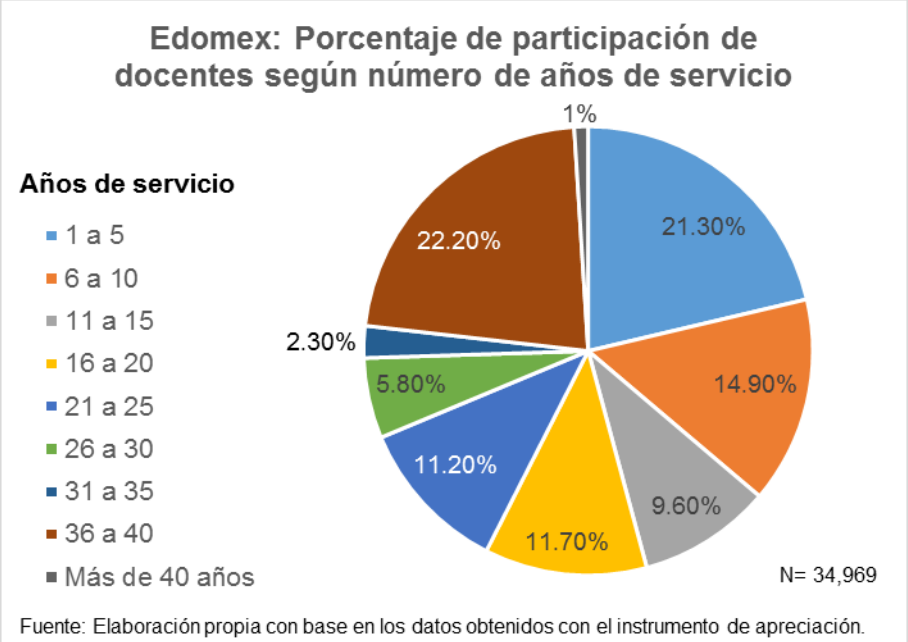


Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos con el instrumento de apreciación.

De la misma manera en que a nivel nacional, fueron las maestras que en mayor medida respondieron a la invitación para participar aportando su apreciación sobre el diseño de los LTG y su relación didáctica, puesto que participaron 26,352 (75.4%), le siguieron los maestros con una participación de 8,448 (24.1%) y 169 participantes que se ubicaron en otro género (0.5%).

Tabla 4. Antigüedad

Antigüedad	Participaciones	Porcentaje
1 a 5	7437	21.3
6 a 10	7763	22.2
11 a 15	5208	14.9
16 a 20	3363	9.6
21 a 25	4079	11.7
26 a 30	3923	11.2
31 a 35	2019	5.8
36 a 40	819	2.3
Más de 40 años	358	1.0
Sin información	0	0
Total	34969	100



Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos con el instrumento de apreciación.

La revisión de la tabla de cruces que arrojó el SPSS de las participaciones del Estado de México muestra que 7,437 (21.3%) tienen de 1 a 5 años de servicio, 7,763 (22.2%) de 6 a 10 años de servicio, de 11 a 15 años participaron 5,208 (14.9%), de 16 a 20 años de servicio participaron 3,363 (9.6), de 21 a 25 participaron 4,079 (11.7), de 26 a 30 respondieron 3,923

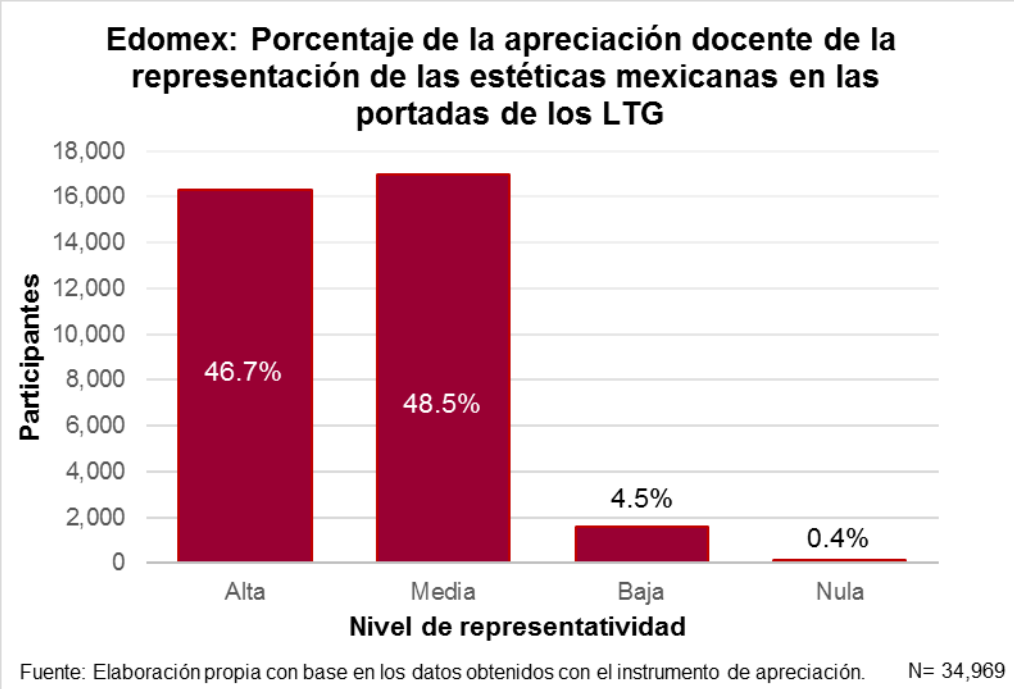
(11.2%), de 31 a 35 años de servicio participaron 2,019 (5.8%), de 36 a 40 años de antigüedad en el servicio participaron 819 (2.3%) y de 40 años o más 358 (1%).

ELEMENTOS OBSERVABLES

Ahora bien, en cuanto a los elementos observables, los resultados son los siguientes:

Tabla 5. Portada

Escalas	Participaciones	Porcentaje
Alta representación	16317	46.7
Media representación	16949	48.4
Baja representación	1564	4.5
Nula representación	139	0.4
Total	34969	100

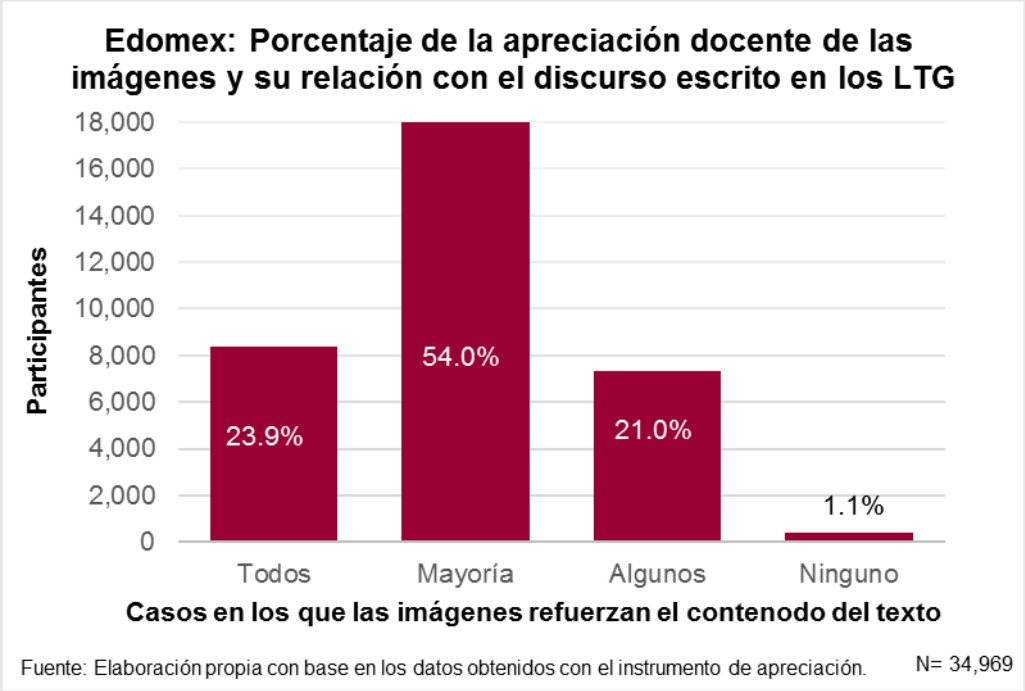


Con relación a la portada y su vinculación con las estéticas mexicanas, el 46.7% ubicaron su respuesta en alta representación, mientras que el 48.4 en media representación, lo que coloca la mayoría de la muestra en estos niveles: 95.1, dejando el resto, 4.5% entre baja y 0.4% nula representación.

Tabla 6. Imágenes interiores

Escalas	Participaciones	Porcentaje
En todos los casos hay reforzamiento	8373	23.9
En la mayoría de los casos hay reforzamiento	18874	54.0

En algunos casos hay reforzamiento	7335	21.0
En ninguno de los casos hay reforzamiento	387	1.1
Total	34969	100



Con respecto a la relación entre las imágenes interiores y el fomento del diálogo, el comportamiento fue homólogo al nacional. El 23.9% opinó que en todos los casos había reforzamiento del diálogo, mientras que el 54% expuso que, en la mayoría de los casos, por lo que la tendencia es que sí se propicia el diálogo. En contraposición, el 21% expresó que sólo en algunos casos había reforzamiento, mientras que el 1.1% refirió que en ninguno de los casos.

Tabla 7. Tipografía

Escalas	Participaciones	Porcentaje
Muy atractiva	13506	38.6
Medianamente atractiva	17655	50.5
Poco atractiva	3402	9.7
Nada atractiva	406	1.2
Total	34969	100

En cuanto a la tipografía y su efecto de atracción para el lector, el resultado siguió la tendencia nacional. Para el 38.6% de los participantes la tipografía le resulta atractiva, mientras que para

el 50.5% de la muestra es medianamente atractiva. Para el 9.7% es poco atractiva y para el 1.2% de la muestra no es atractiva.

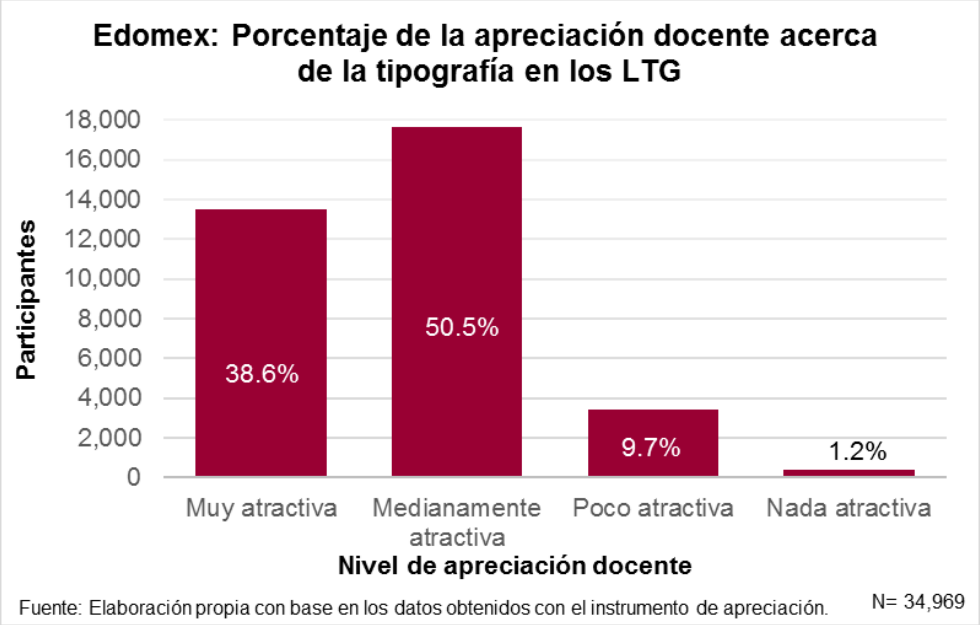
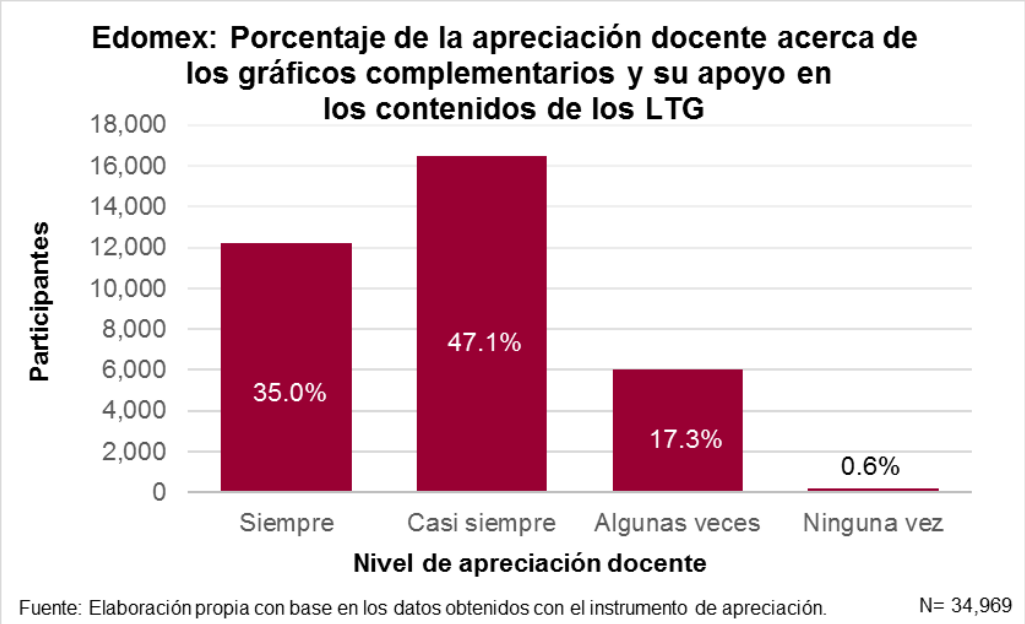


Tabla 8. Gráficos de apoyo

Escalas	Participaciones	Porcentaje
Siempre	12239	35.0
Casi siempre	16474	47.1
Algunas veces	6037	17.3
Ninguna vez	219	.6
Total	34969	100

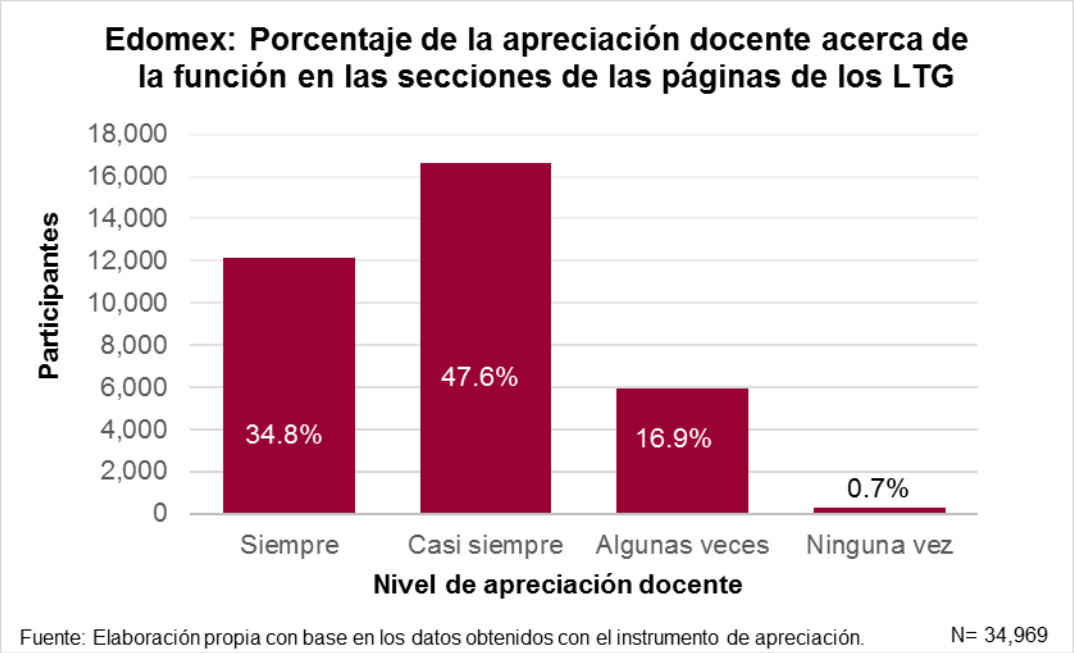


Al respecto de si los elementos gráficos de apoyo cumplen su finalidad didáctica, la mayor parte de la muestra se posicionaron en respuestas positivas. El 35% opinó que siempre, mientras que el 47.1 que casi siempre. Por otro lado, el 17.3 expresó que sólo algunas veces y el .6% que ninguna vez. Es interesante notar que sigue la tendencia nacional.

Tabla 9. Secciones

Escalas	Participaciones	Porcentaje
Siempre	12161	34.8
Casi siempre	16634	47.6
Algunas veces	5927	16.9
Ninguna vez	247	0.7
Total	34969	100

En cuanto a la presencia de variedad discursiva en las secciones que componen la página, el 34.8% opinaron que la frecuencia es siempre, mientras que el 47.6% expresó que casi siempre. Por otro lado, el 16.9% que se identifican sólo algunas veces y el 0.7 que esto no ocurre. Se mantiene la tendencia nacional.



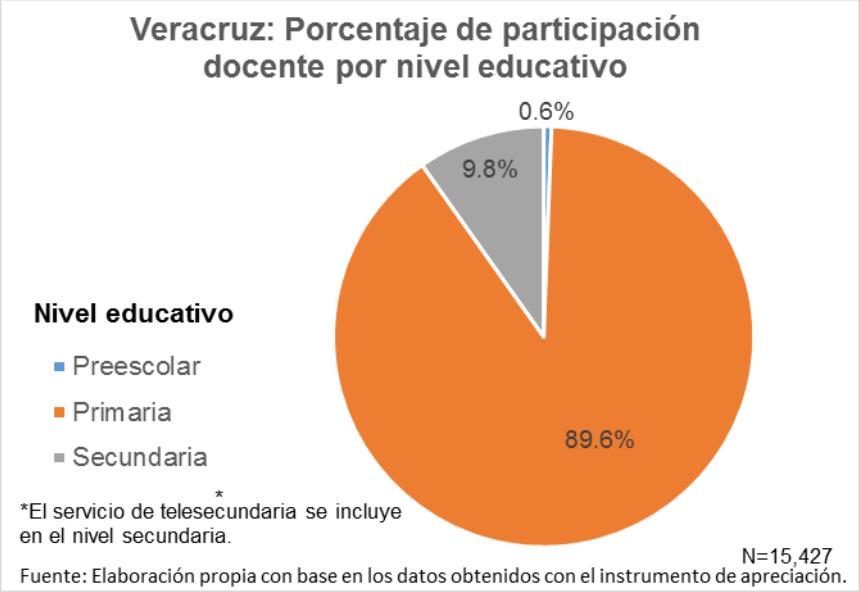
Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos con el instrumento de apreciación. N= 34,969

Veracruz

La participación de las y los maestros del estado de Veracruz fue de 15,427 representando un 19.24% tomando como referencia que el total de maestras y maestros de educación básica en ese estado es de 80,147.

Tabla 1. Nivel educativo

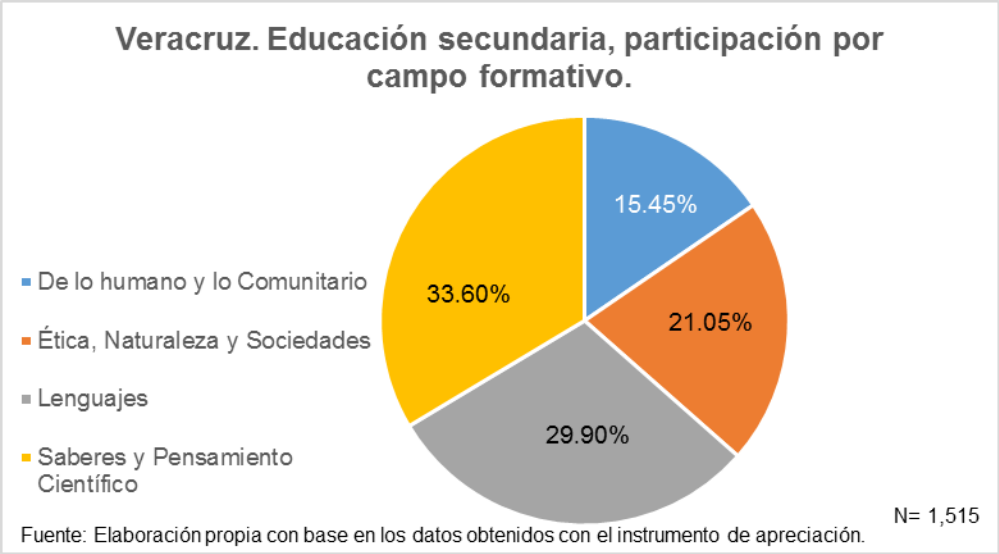
Nivel educativo	Participaciones	Porcentaje
Preescolar	88	.6
Primaria	13817	89.6
Secundaria	1515	9.8
Telesecundaria	7	0
Total	15427	100



En cuanto al nivel educativo que atienden los participantes, tal como en los resultados nacionales, la mayoría de las participaciones fueron del nivel de primaria con un 89.6%, mientras que secundaria participó con un 9.8% Hubo también una participación de 0.6% del nivel de preescolar. **En este caso hubo una variación en el resultado, pues primaria aventajó con casi 10% la tendencia nacional.**

Tabla 2. Campo formativo

Campo formativo	Participaciones	Porcentaje
Todos los campos (Preescolar y primaria)	13912	90.2
De lo humano y lo comunitario	234	1.5
Ética, naturaleza y sociedades	319	2.1
Lenguajes	453	2.9
Saberes y pensamiento científico	509	3.3
Sin información		
Total	15427	100

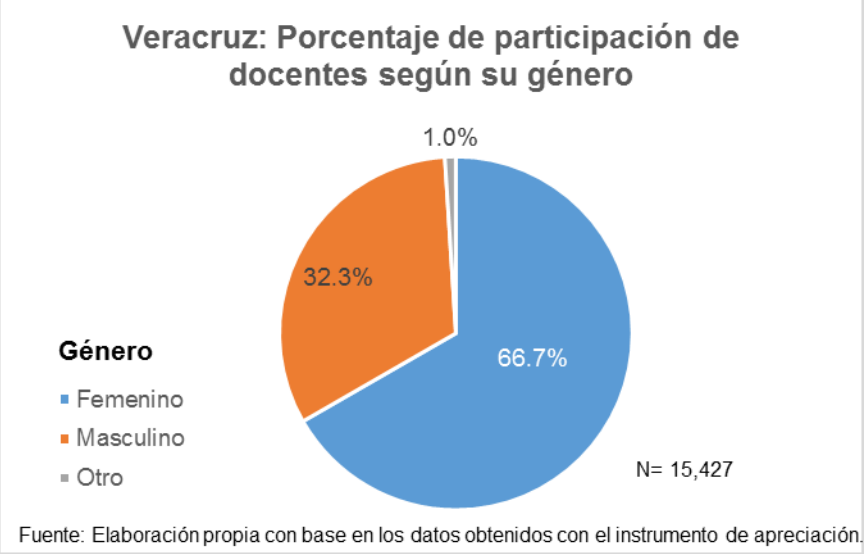


Del mismo modo que la tendencia nacional, la mayoría de las participaciones fue por parte de maestros de primaria, el 90.2% se ubicó en todos los campos formativos, mientras que el resto de la muestra, maestras y maestros de secundaria, se ubicaron de la siguiente manera: el 1.5% en De lo humano y lo comunitario, el 2.1% en Ética, naturaleza y sociedades, mientras que la mayor parte de la muestra de secundaria se ubicó en Lenguajes con un 2.9% y Saberes y pensamiento científico con un 3.3%.

Tabla 3. Género

Género	Participaciones	Porcentaje
Maestra	10292	66.7
Maestro	4984	32.3
Otro	151	1.0

Total	15427	100



Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos con el instrumento de apreciación.

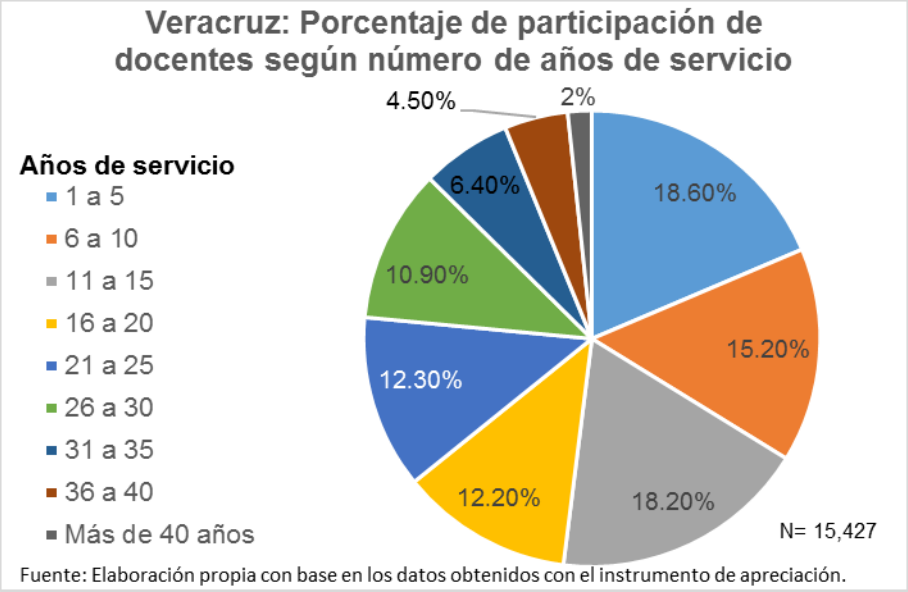
En cuanto al género, la mayor parte de la participación fue por parte de las maestras con un 66.7%, mientras que los maestros aportaron 32.3% de la muestra. En otro se ubicaron sólo el 1% de los participantes. En este caso, sigue la tendencia nacional de una mayoría de participación por parte de maestras.

Tabla 4. Antigüedad

Antigüedad	Participaciones	Porcentaje
1 a 5	2871	18.6
6 a 10	2343	15.2
11 a 15	2801	18.2
16 a 20	1884	12.2
21 a 25	1899	12.3
26 a 30	1675	10.9
31 a 35	990	6.4
36 a 40	701	4.5
Más de 40 años	263	1.7
Sin información	0	0
Total	15427	100

Con respecto a la antigüedad, el programa arrojó que el comportamiento de la muestra fue parecido a los resultados nacionales, es decir, la mayoría de los participantes se ubicaron en los rangos de 1 a 20 años de servicio: el 18.6% en el rango de 1 a 5 años, el 15.2% entre 6 a 10, el 18.2% entre 11 a 15 años, el 12.2% de 16 a 20, el 12.3% de 21 a 25. Con una cantidad

menor de participantes los rangos que abarcan de 26 a 40 años o más de servicio: el 10.9% de 26 a 30, el 6.4% de 31 a 35, el 4.5 de 36 a 40 y sólo el 1.7 en rangos mayores a 40 años de servicio.



Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos con el instrumento de apreciación.

Elementos observables

Ahora bien, en cuanto a los elementos observables, los resultados son los siguientes:

Tabla 5. Portada

Escalas	Participaciones	Porcentaje
Alta representación	6358	41.2
Media representación	8150	52.8
Baja representación	840	5.5
Nula representación	79	.5
Total	15427	100

Con relación a la portada y su vinculación con las estéticas mexicanas, el 41.2% ubicaron su respuesta en alta representación, mientras que el 52.8% en media representación, lo que coloca la mayoría de la muestra en estos niveles, dejando el resto, 5.5% entre baja y 0.5 nula representación.

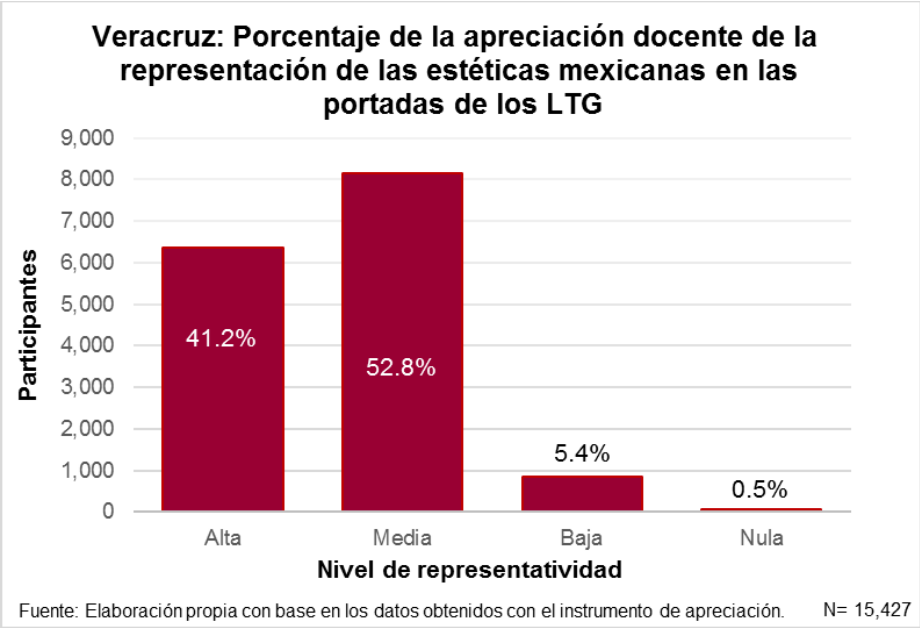
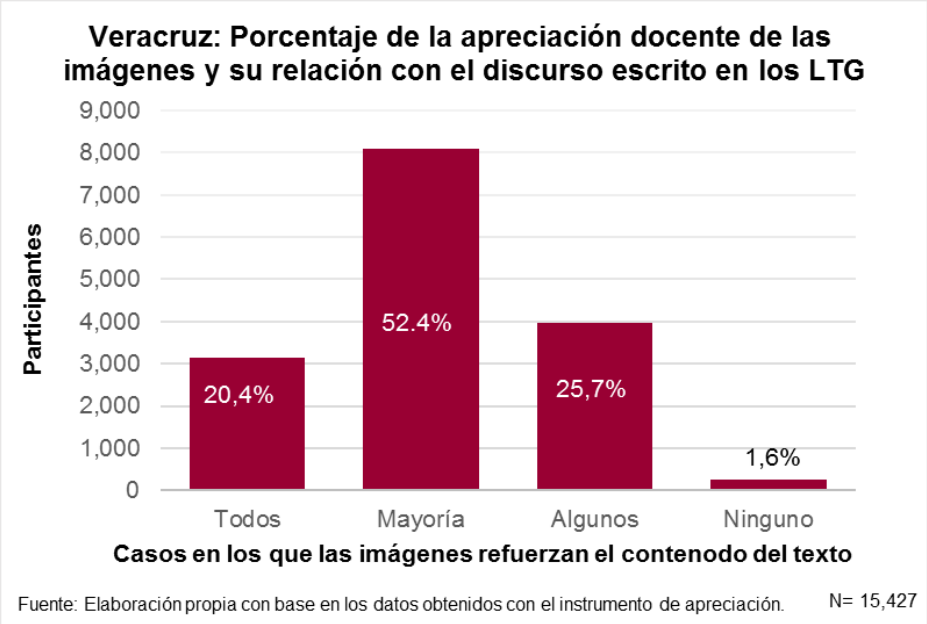


Tabla 6. Imágenes interiores

Escalas	Participaciones	Porcentaje
En todos los casos hay reforzamiento	3140	20.4
En la mayoría de los casos hay reforzamiento	8085	52.4
En algunos casos hay reforzamiento	3959	25.6
En ninguno de los casos hay reforzamiento	243	1.6
Total	15427	100

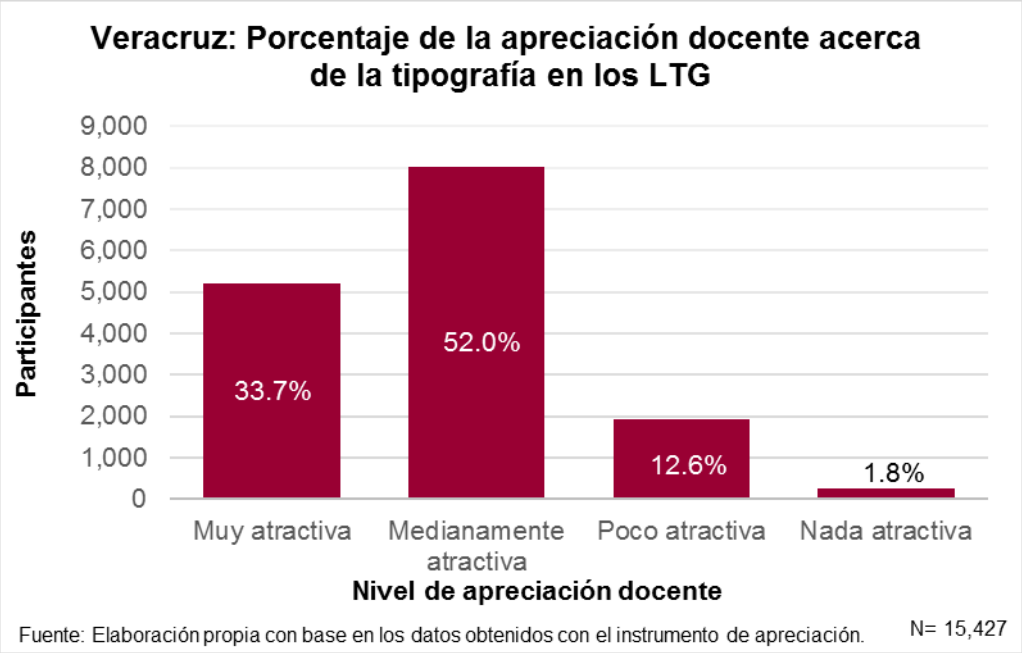


Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos con el instrumento de apreciación. N= 15,427

Con respecto a la relación entre las imágenes interiores y el fomento del diálogo, el comportamiento fue homólogo al nacional. El 20.4% opinó que en todos los casos había reforzamiento del diálogo, mientras que el 52.4% expuso que, en la mayoría de los casos, por lo que la tendencia es que sí se propicia el diálogo. En contraposición, el 25.6% expresó que sólo en algunos casos había reforzamiento, mientras que el 1.6% que en ninguno de los casos.

Tabla 7. Tipografía

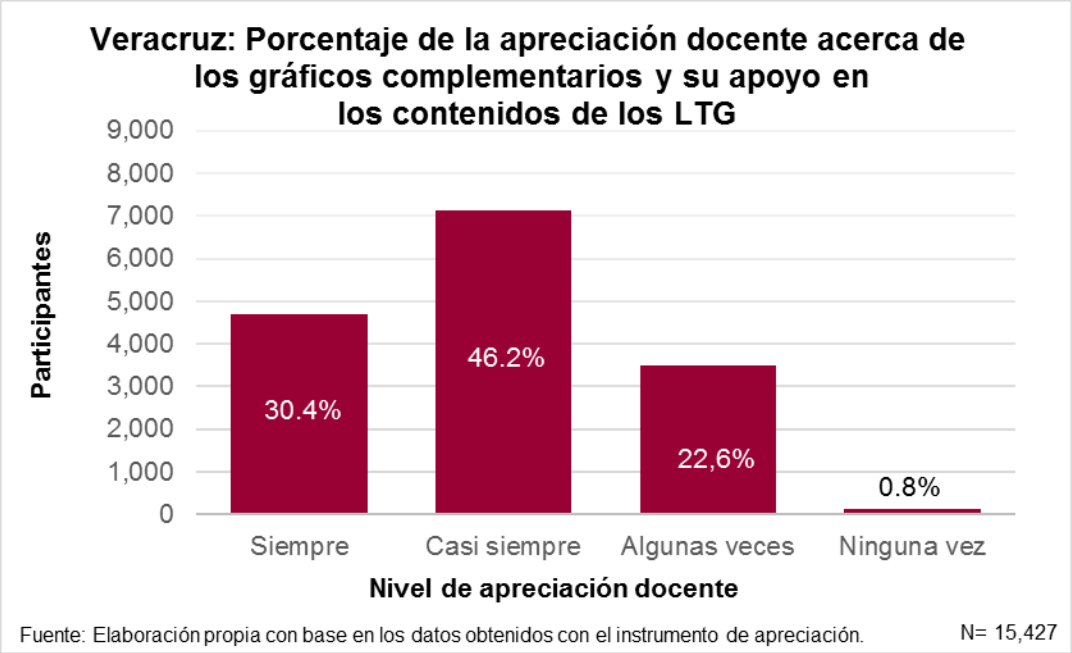
Escalas	Participaciones	Porcentaje
Muy atractiva	5199	33.7
Medianamente atractiva	8017	52.0
Poco atractiva	1940	12.6
Nada atractiva	271	1.7
Total	15427	100



En cuanto a la tipografía y su efecto de atracción para el lector, el resultado siguió la tendencia nacional. Para el 33.7% de los participantes la tipografía le resulta atractiva, mientras que para el 52% de la muestra es medianamente atractiva. Para el 12.6% es poco atractiva y para el 1.7% de la muestra no es atractiva.

Tabla 8. Gráficos

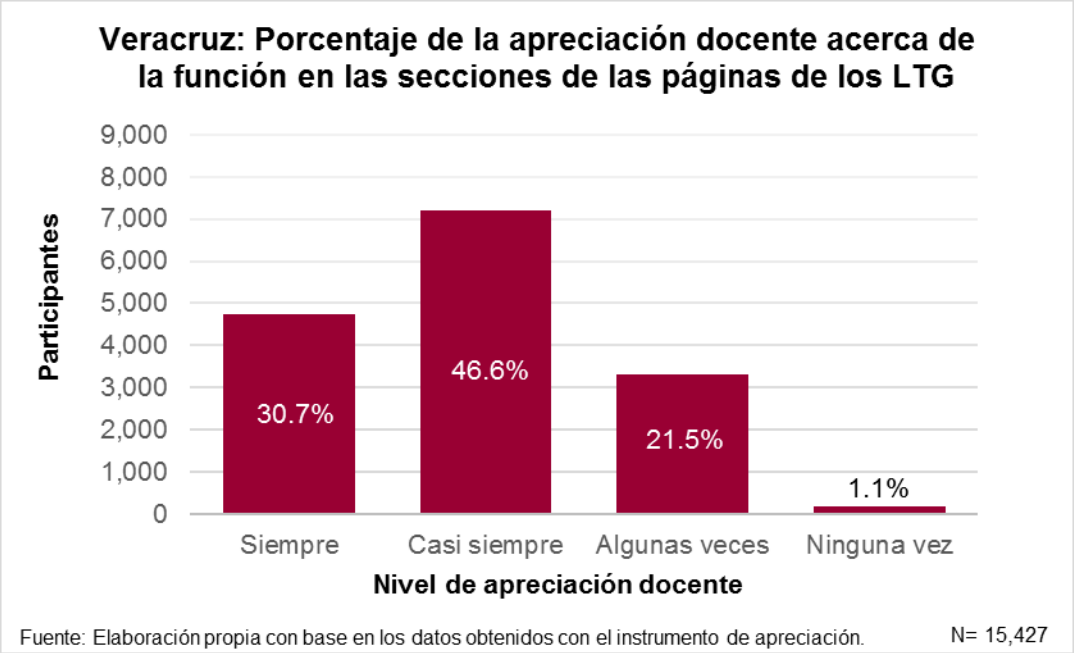
Escalas	Participaciones	Porcentaje
Siempre	4692	30.4
Casi siempre	7127	46.2
Algunas veces	3481	22.6
Ninguna vez	127	.8
Total	15427	100



Al respecto de si los elementos gráficos de apoyo cumplen su finalidad didáctica, la mayor parte de la muestra se posicionaron en respuestas positivas. El 30.4% opinó que siempre, mientras que el 46.2% que casi siempre. Por otro lado, el 22.6% expresó que sólo algunas veces y el 0.8% que ninguna vez. Es interesante notar que sigue la tendencia nacional.

Tabla 9. Secciones

Escalas	Participaciones	Porcentaje
Siempre	4740	30.7
Casi siempre	7196	46.6
Algunas veces	3322	21.5
Ninguna vez	169	1.2
Total	15427	100



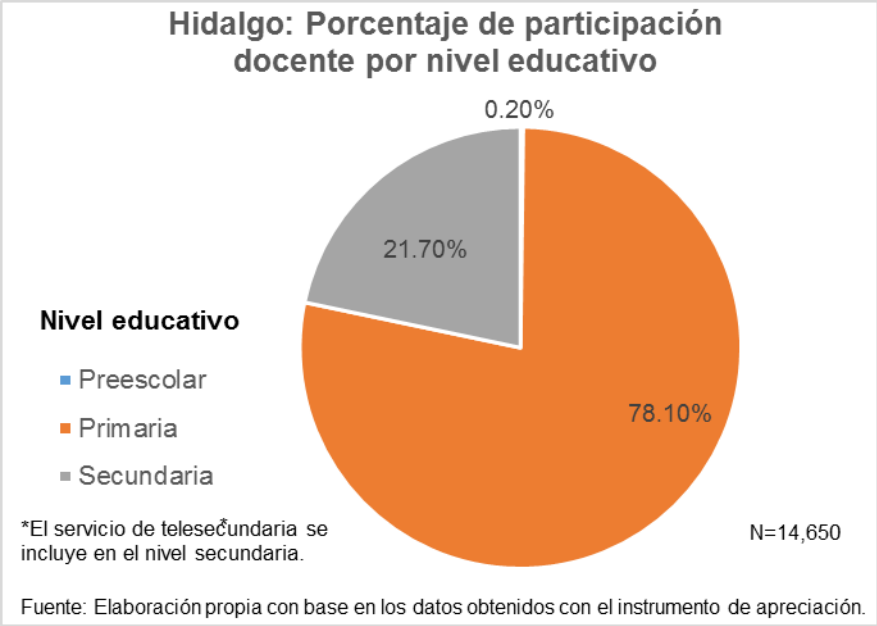
En cuanto a la presencia de variedad discursiva en las secciones que componen la página, el 30.7% opinaron que la frecuencia es siempre, mientras que el 46.6% expresó que casi siempre. Por otro lado, el 21.5% que se identifican sólo algunas veces y el 1.2% que esto no ocurre. Se mantiene la tendencia nacional.

Hidalgo

La participación de las y los maestros del estado de Hidalgo fue de 14.650 representando un 50.34% tomando como referencia que el total de maestras y maestros de educación básica en ese estado es de 29,098.

Tabla 1. Nivel educativo

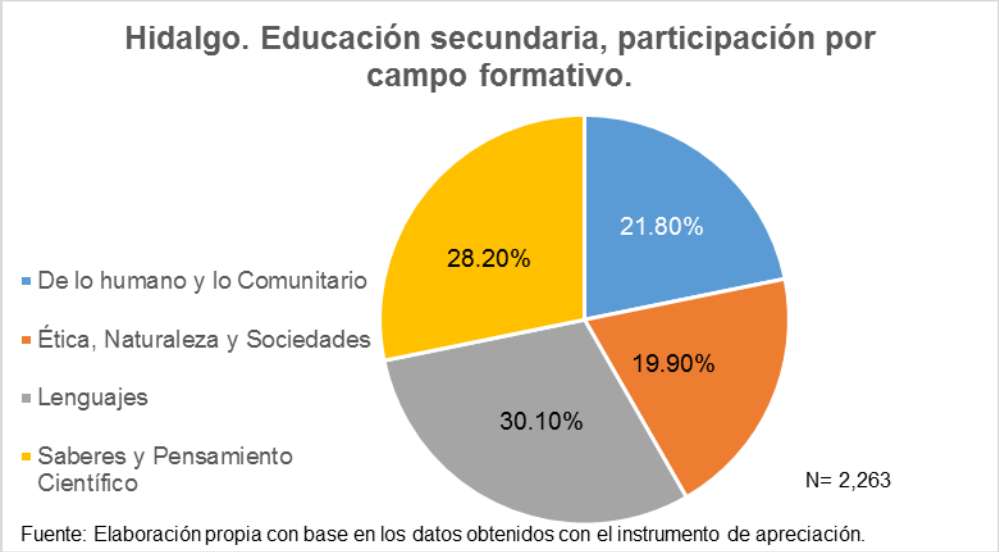
Nivel educativo	Participaciones	Porcentaje
Preescolar	22	.2
Primaria	11445	78.1
Secundaria	2263	15.4
Telesecundaria	920	6.3
Total	14650	100.0



En cuanto al nivel educativo que atienden los participantes, tal como en los resultados nacionales, la mayoría de las participaciones fueron del nivel de primaria con un 78.1%, mientras que secundaria participó con un 15.4% y Telesecundaria con 6.3. Hubo también una participación de 0.2% del nivel de preescolar.

Tabla 2. Campos formativos

Campos formativos	Participaciones	Porcentaje
Todos los campos (Preescolar y primaria)	12387	84.5
De lo humano y lo comunitario	494	3.4
Ética, naturaleza y sociedades	450	3.1
Lenguajes	682	4.7
Saberes y pensamiento científico	637	4.3
Sin información	0	0.0
Total	14650	100

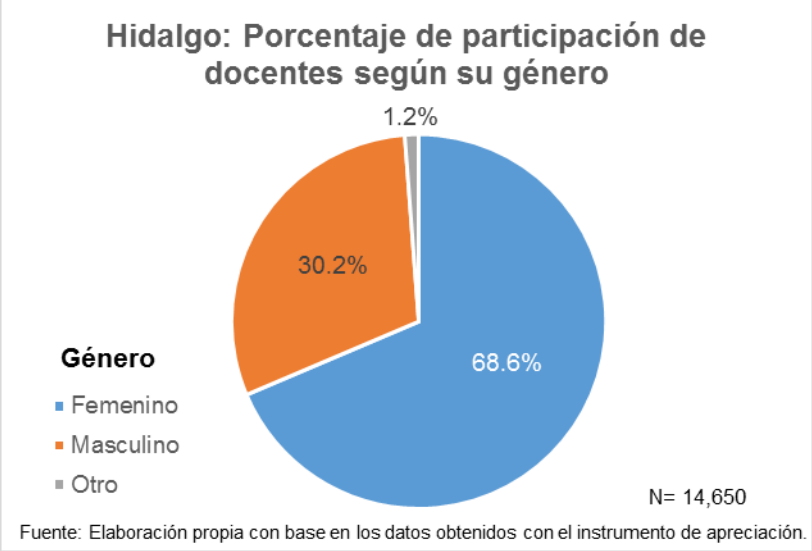


En correlación con la mayoría de las participaciones por parte de maestros de primaria, el 84.5% se ubicó en todos los campos formativos, mientras que el resto de la muestra, maestras y maestros de secundaria, se ubicaron de la siguiente manera: el 3.4% en De lo humano y lo comunitario, el 3.1% en Ética, naturaleza y sociedades, mientras que la mayor parte de la muestra de secundaria se ubicó en Lenguajes con un 4.7% y Saberes y pensamiento científico con un 4.3%, a diferencia de la tendencia nacional, en este caso hubo mayor participación de los maestros de secundaria adscritos al campo formativo de Lenguajes.

Tabla 3. Género

Género	Participaciones	Porcentaje
Maestra	10046	68.6
Maestro	4421	30.2
Otro	183	1.2

Total	14650	100



Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos con el instrumento de apreciación.

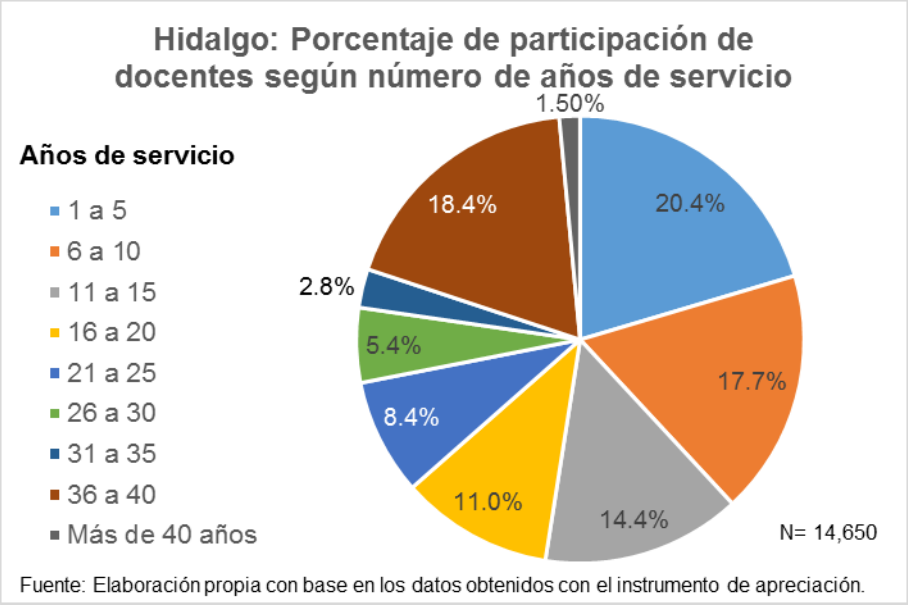
En cuanto al género, la mayor porción de la participación fue por parte de las maestras con un 68.6%, mientras que los maestros aportaron 30.2% de la muestra. En otro se ubicaron sólo el 1.2% de los participantes. En este caso, sigue la tendencia nacional de una mayoría de participación por parte de maestras.

Tabla 4. Antigüedad

Antigüedad	Participaciones	Porcentaje
1 a 5	2985	20.4
6 a 10	2694	18.4
11 a 15	2594	17.7
16 a 20	2114	14.4
21 a 25	1617	11.0
26 a 30	1231	8.4
31 a 35	787	5.4
36 a 40	415	2.8
Más de 40 años	213	1.5
Total	14650	100

Con respecto a la antigüedad, el programa arrojó que el comportamiento de la muestra fue parecido a los resultados nacionales, es decir, la mayoría de los participantes se ubicaron en los rangos de 1 a 20 años de servicio: el 20.4% en el rango de 1 a 5 años, el 18.4% entre 6 a 10, el 17.7% entre 11 a 15 años, el 14.4% de 16 a 20, el 11% de 21 a 25. Con una cantidad

menor de participantes los rangos que abarcan de 26 a 40 años o más de servicio: el 8.4% de 26 a 30, el 5.4% de 31 a 35%, el 2.8 de 36 a 40 y sólo el 1.5 en rangos mayores a 40 años de servicio.



Elementos observables

Ahora bien, en cuanto a los elementos observables, los resultados son los siguientes:

Tabla 5. Portada

Escalas	Participaciones	Porcentaje
Alta representación	6617	45.1
Media representación	7334	50.1
Baja representación	632	4.3
Nula representación	67	0.5
Total	14650	100

Con respecto a la relación de la portada con las estéticas mexicanas, es notable como en la participación del estado de Hidalgo la mayor parte de la muestra ubicó su opinión en alta representación con un 45.1% y en media representación con 50.1. Por otro lado, sólo una pequeña parte de la muestra se ubicó en baja representación con un 4.3% y en nula con 0.5%. En este sentido, presentó un comportamiento distinto a la tendencia nacional.

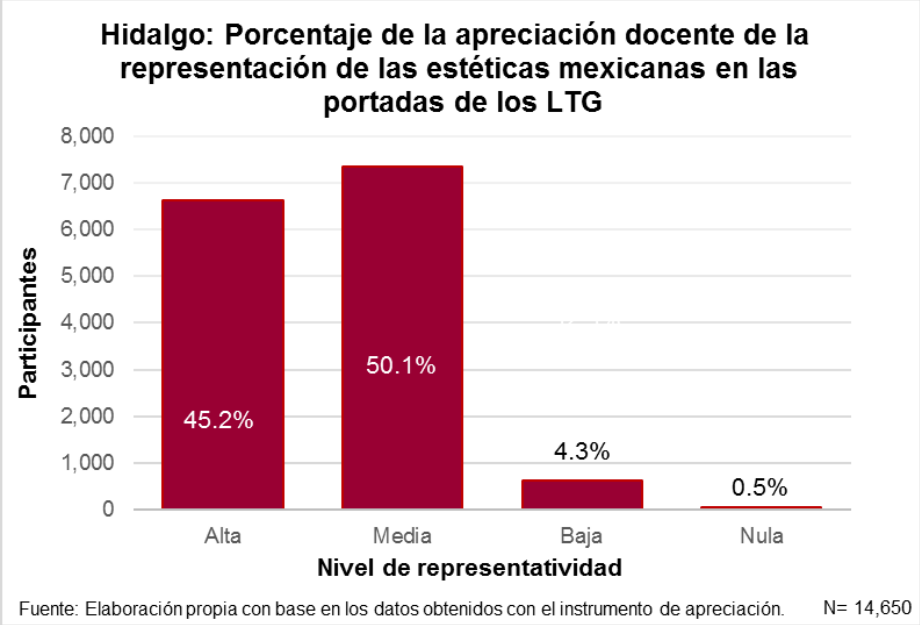
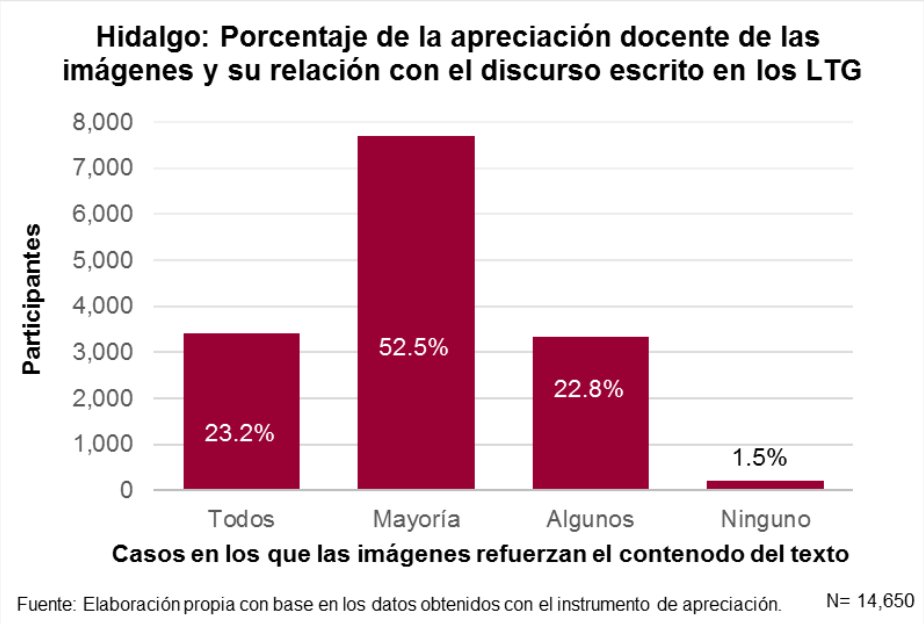


Tabla 6. Imágenes interiores

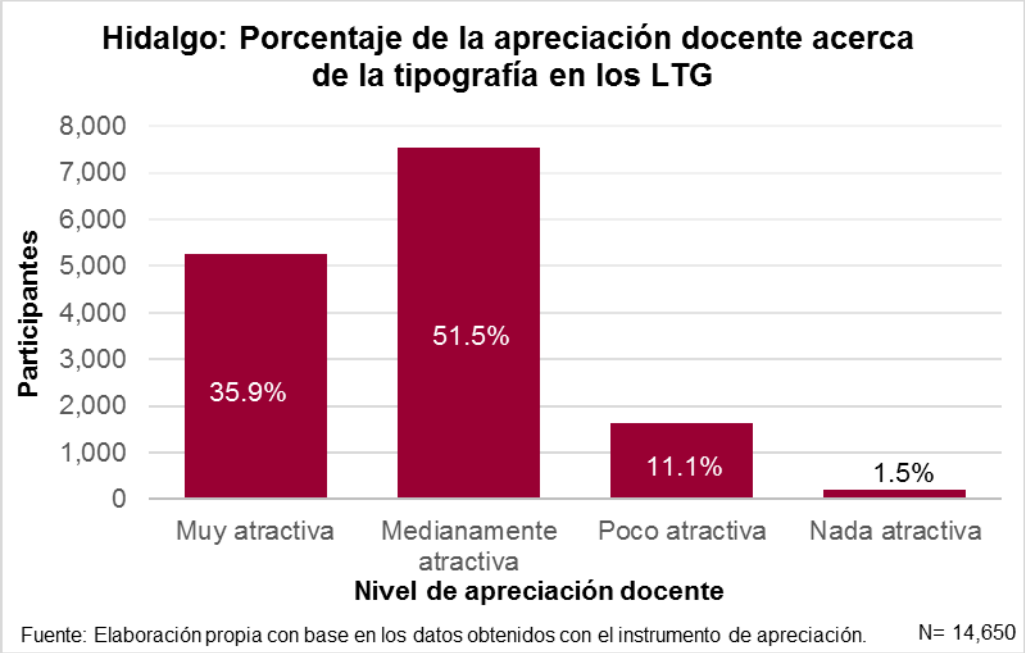
Escalas	Participaciones	Porcentaje
En todos los casos hay reforzamiento	3400	23.2
En la mayoría de los casos hay reforzamiento	7693	52.5
En algunos casos hay reforzamiento	3342	22.8
En ninguno de los casos hay reforzamiento	215	1.5
Total	14650	100



En cuanto a la relación de las imágenes como promotoras del diálogo con otros elementos del libro, el comportamiento fue homólogo a la tendencia nacional. El 23.2% opinó que en todos los casos hay este reforzamiento, en tanto que el 52.5 expuso que en la mayoría de los casos existe el reforzamiento. Mientras que el 22.8% expresó que sólo en algunos casos hay reforzamiento y el 1.5 que ese diálogo no existe.

Tabla 7. Tipografía

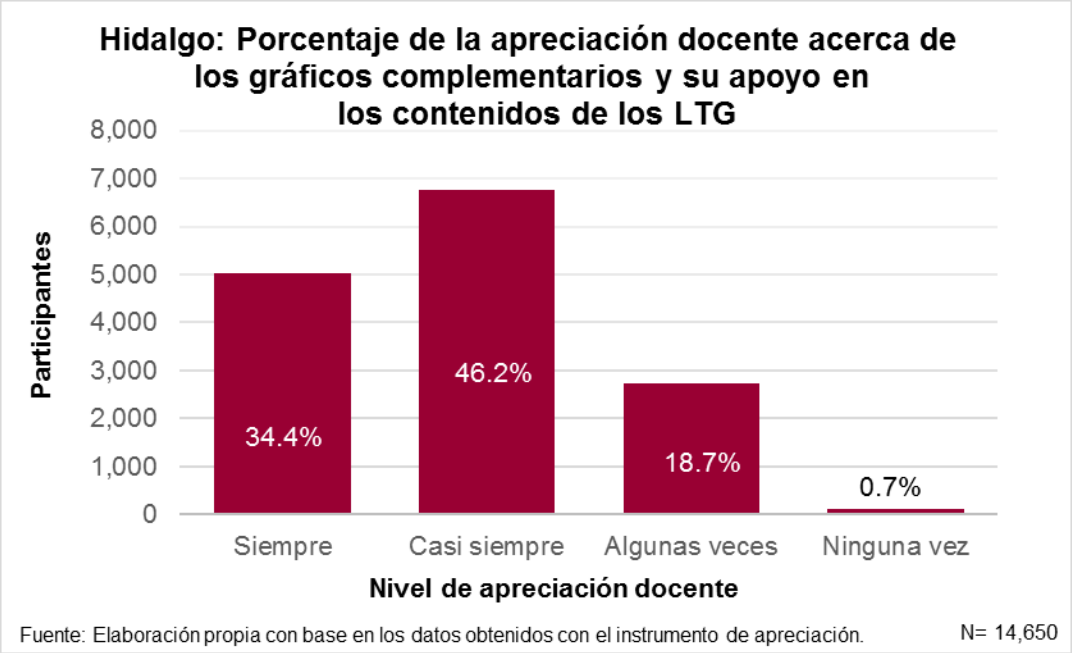
Escalas	Participaciones	Porcentaje
Muy atractiva	5266	35.9
Medianamente atractiva	7550	51.5
Poco atractiva	1619	11.1
Nada atractiva	215	1.5
Total	14650	100



Con respecto a la tipografía y su relación con la atención del lector, los resultados arrojados expresan homogeneidad con respecto a la tendencia nacional. El 35.9% expresó que la tipografía resulta muy atractiva, el 51.5% que es medianamente atractiva, el 11.1% poco atractiva y al 1.5% no le resulta atractiva.

Tabla 8. Gráficos

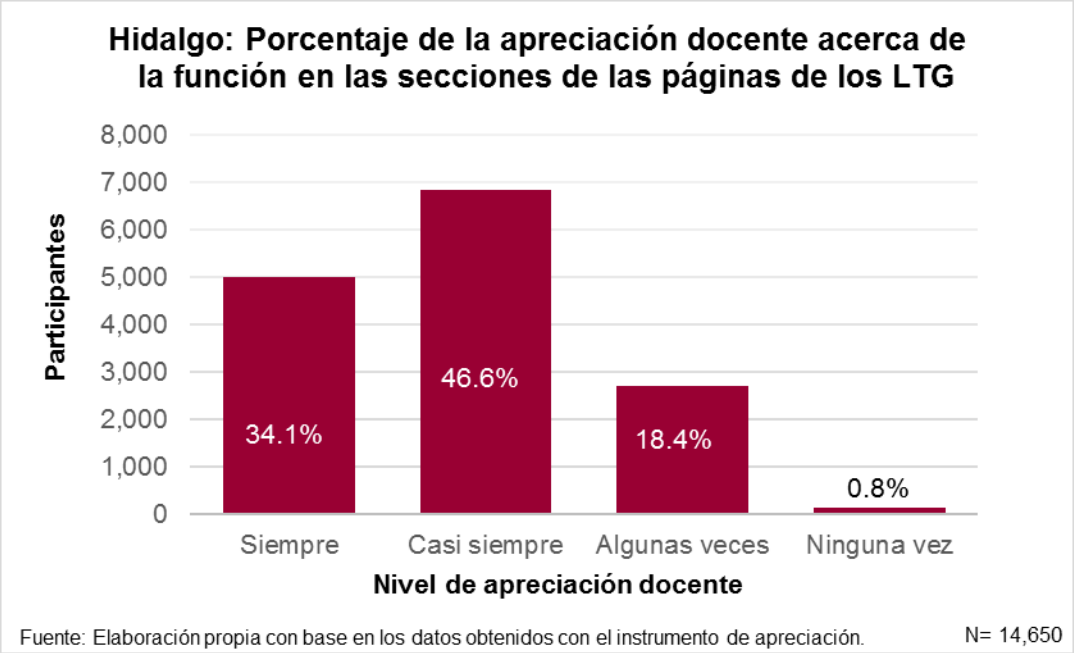
Escalas	Participaciones	Porcentaje
Siempre	5036	34.4
Casi siempre	6768	46.2
Algunas veces	2740	18.7
Ninguna vez	106	.7
Total	14650	100



Con relación a los gráficos y sus finalidades didácticas como referente para aclarar o complementar contenidos, los resultados mostraron una tendencia similar a la nacional: el 34.4% ubicó la Participaciones del logro de la finalidad de los gráficos en siempre, mientras que el 46.2% en casi siempre. Por otro lado, el 18.7% en algunas veces y el 0.7% no ha identificado este uso.

Tabla 9. Secciones

Escalas	Participaciones	Porcentaje
Siempre	5000	34.2
Casi siempre	6834	46.6
Algunas veces	2698	18.4
Ninguna vez	118	.8
Total	14650	100



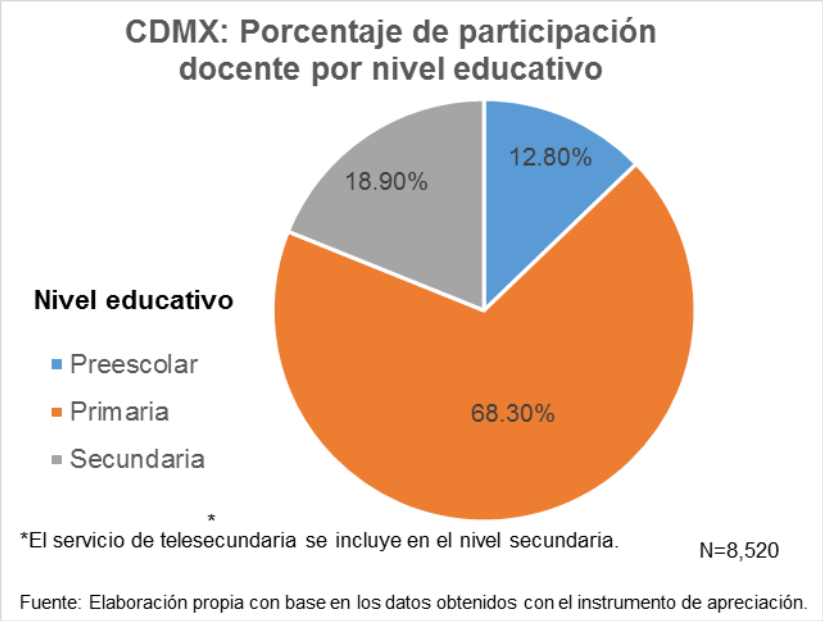
En cuanto a la variedad discursiva y su presencia en las secciones, la Participaciones mostró un comportamiento similar al de los resultados nacionales: el 34.2% expresó que esta variedad siempre se manifiesta en las secciones, el 46.6% que casi siempre; mientras que el 18.4% sólo la ha identificado algunas veces y el 0.8% no la ha observado en el uso.

Ciudad De México

La participación de las y los maestros de la ciudad de México fue de 8,520, representando un 16.27% tomando como referencia que el total de maestras y maestros de educación básica en ese estado es de 52,351.

Tabla 1. Nivel educativo

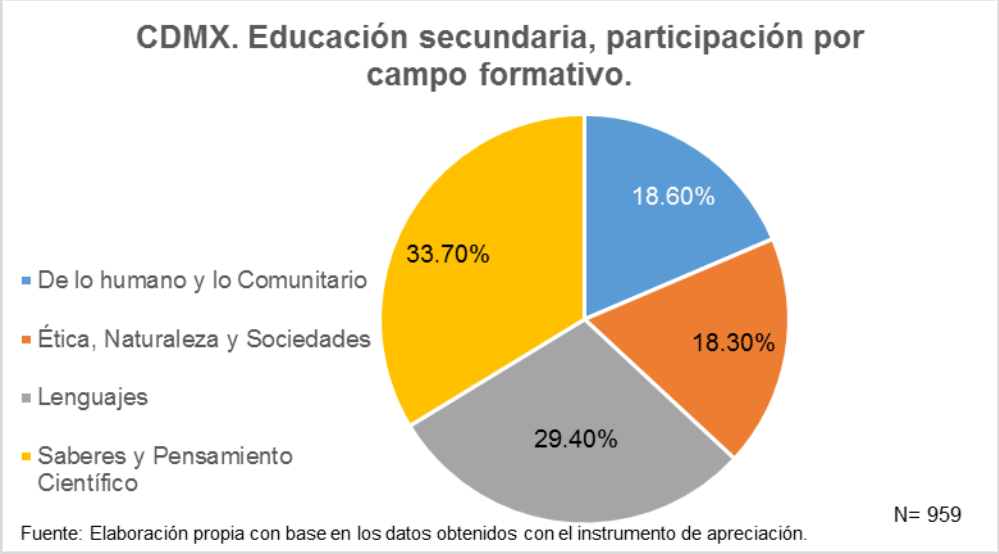
Nivel educativo	Participaciones	Porcentaje
Preescolar	1108	13.0
Primaria	6426	75.4
Secundaria	959	11.3
Telesecundaria	27	.3
Total	8520	100



Tal como en otros grupos de participación y la tendencia nacional, la mayor cantidad de respuestas fue por parte del magisterio de primaria con un 75.4%, mientras que secundarias tuvo una participación del 11.3% y Telesecundaria del 0.3%. La variación en esta muestra fue que hubo un 13% de participación de preescolar, aun cuando todavía no hay propuesta de libros por parte de la DGME para este nivel.

Tabla 2. Campos formativos

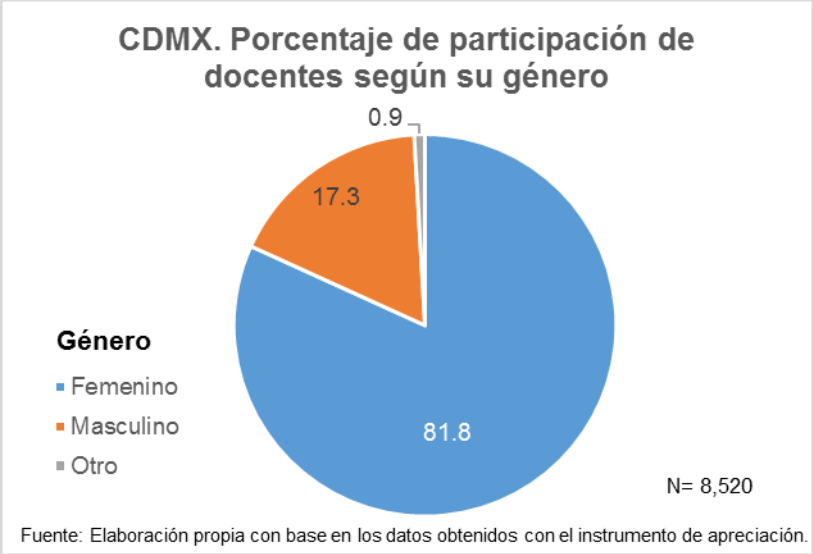
Campos formativos	Participaciones	Porcentaje
Todos los campos (Preescolar y primaria)	7561	88.7
De lo humano y lo comunitario	196	2.3
Ética, naturaleza y sociedades	191	2.3
Lenguajes	282	3.3
Saberes y pensamiento científico	290	3.4
Total	8520	100



En tanto a la participación por campo formativo, la mayor parte se ubicó en todos los campos, al tratarse de maestras y maestros de primaria con el 88.7%. El resto de la muestra fue del magisterio de secundaria, el cual mostró un comportamiento similar al nacional: De lo humano y lo comunitario con un 2.3%, Ética, naturaleza y sociedades con un 2.3%, mientras que la mayor parte de los participantes se ubicó en Lenguajes con un 3.3% y en Saberes y pensamiento científico con un 3.4%.

Tabla 3. Género

Género	Participaciones	Porcentaje
Maestra	6973	81.8
Maestro	1470	17.3
Otro	77	.9
Total	8520	100



Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos con el instrumento de apreciación.

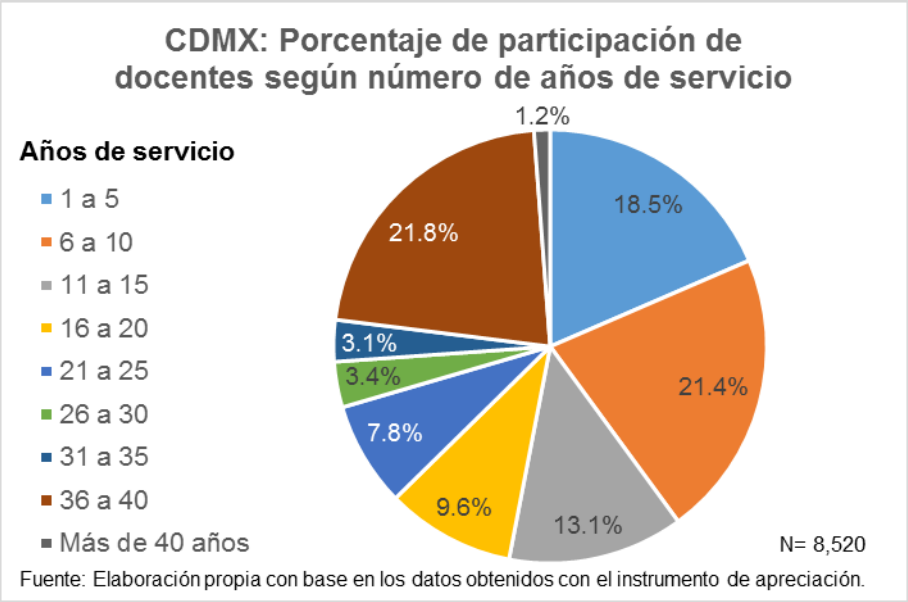
En los resultados del género de los participantes en CDMX hubo una ligera variación: como en la tendencia se manifestó mayor participación por parte de las mujeres, pero en este caso estuvo por arriba de ella con un 81.8% de la muestra total, mientras que los maestros se ubicaron en el 17.3% y otras expresiones de género en el 0.9%.

Tabla 4. Antigüedad

Antigüedad	Participaciones	Porcentaje
1 a 5	1577	18.5
6 a 10	1822	21.4
11 a 15	1114	13.1
16 a 20	820	9.6
21 a 25	663	7.8
26 a 30	292	3.4
31 a 35	267	3.1
36 a 40	1861	21.8
Más de 40 años	104	1.3
Total	8520	100

Con respecto a la antigüedad, el programa arrojó que el comportamiento de la muestra fue parecido a los resultados nacionales en los primeros rangos, es decir, la mayoría de los participantes se ubicaron en los rangos de 1 a 20 años de servicio: el 18.5% en el rango de 1 a 5 años, el 21.4% entre 6 a 10, el 13.1% entre 11 a 15 años, el 9.6% de 16 a 20, el 7.8% de 21 a 25. Con una cantidad menor de participantes los rangos que abarcan de 26 a 35 años de servicio: el 3.4% de 26 a 30, el 3.1% de 31 a 35. Sin embargo, una variación fue que el 21.8

de la muestra se ubicó en el rango de 36 a 40 años, también se registró una participación de maestros con más de 40 años de servicio 1.3% lo que es notable, es así que la tendencia nacional es que la mayor participación fue por parte de los maestros con menos años en el servicio.



Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos con el instrumento de apreciación.

ELEMENTOS OBSERVABLES

Ahora bien, en cuanto a los elementos observables, los resultados son los siguientes:

Tabla 5. Portada

Escalas	Participaciones	Porcentaje
Alta representación	3589	42.1
Media representación	4313	50.6
Baja representación	533	6.3
Nula representación	85	1.0
Total	8520	100.0

Con respecto a la portada y su relación con las estéticas mexicanas descritas en la tabla de elementos observables, hay una variación con respecto a la tendencia nacional: más del 90% de las participaciones se ubicaron en la alta y media representación, con 42.1% y 50.6% respectivamente. Mientras que sólo el 6.3% y el 1% se ubicaron en baja y nula representación.

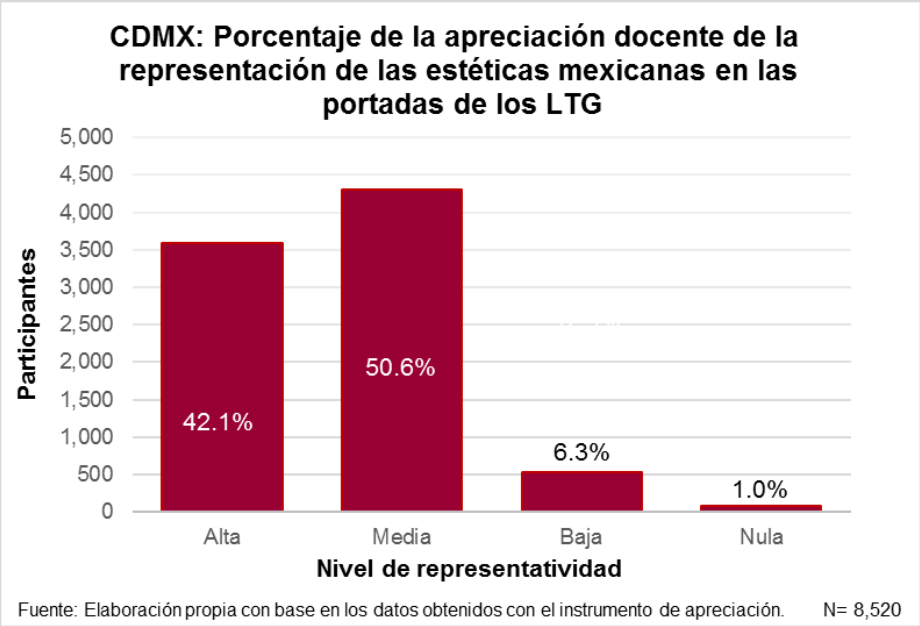
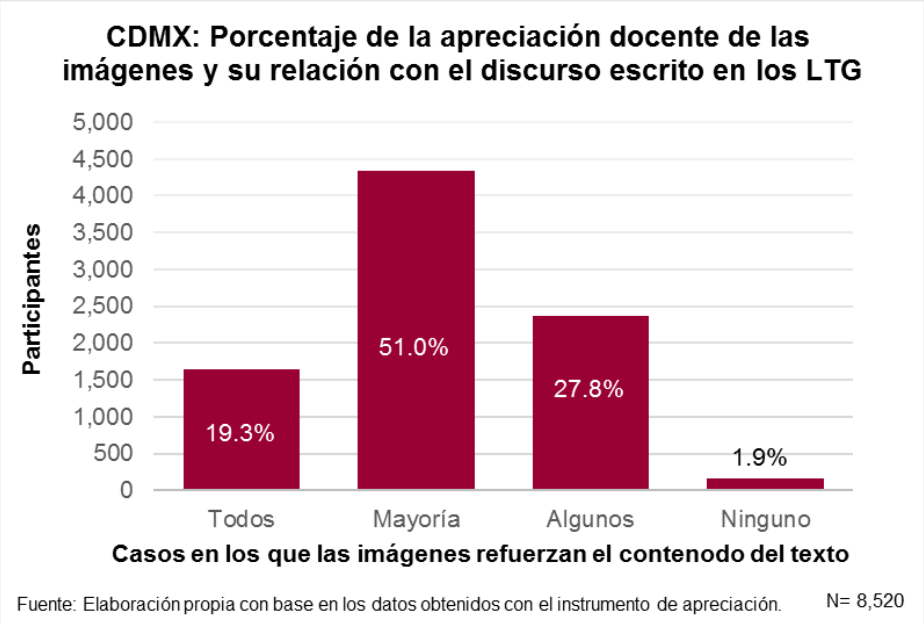


Tabla 6. Imágenes

Escalas	Participaciones	Porcentaje
En todos los casos hay reforzamiento	1644	19.3
En la mayoría de los casos hay reforzamiento	4345	51.0
En algunos casos hay reforzamiento	2366	27.8
En ninguno de los casos hay reforzamiento	165	1.9
Total	8520	100

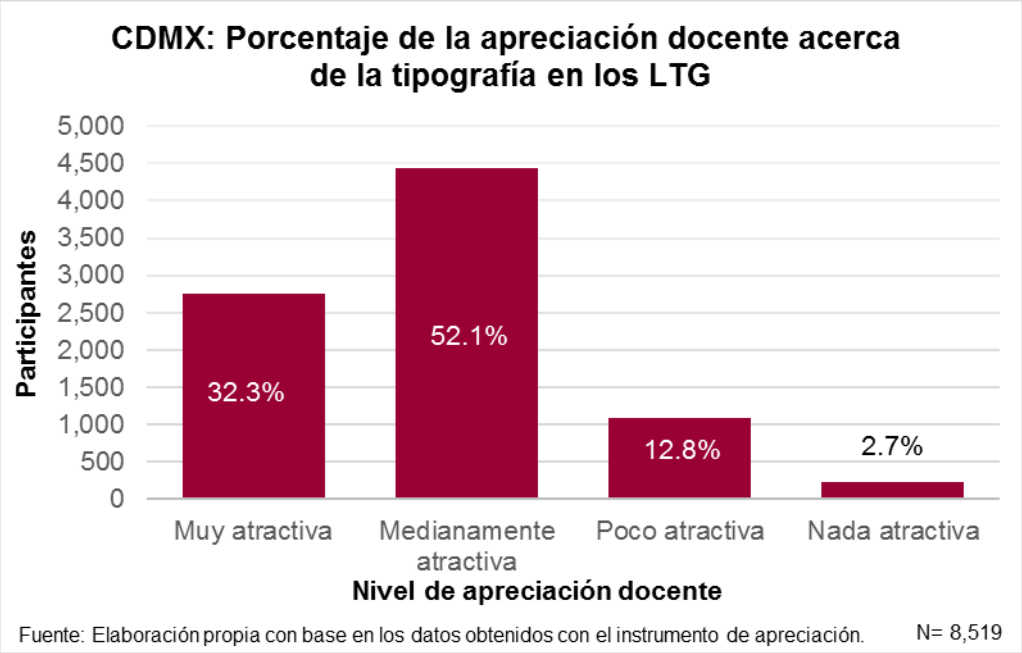


Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos con el instrumento de apreciación. N= 8,520

A propósito del reforzamiento que las imágenes interiores aportan a los procesos dialógicos, el comportamiento de los resultados fue como el de la tendencia nacional. La mayoría de las respuestas se ubicaron en los niveles superiores: el 19.3% manifestó que en todos los casos hay reforzamiento, mientras que el 51% opinó que en la mayoría de los casos. También hay un porcentaje interesante ubicado en algunos casos: el 27.8%, en tanto que los que manifestaron que las imágenes no cumplían su función dialógica fueron el 1.9

Tabla 7. Tipografía

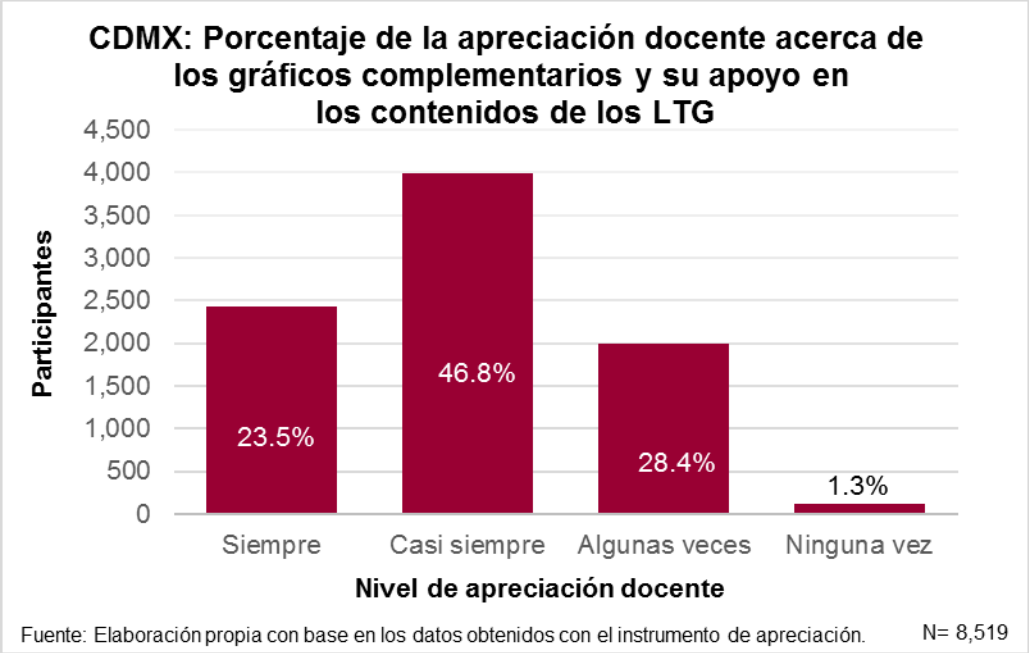
Escalas	Participaciones	Porcentaje
Muy atractiva	2753	32.3
Medianamente atractiva	4441	52.1
Poco atractiva	1095	12.9
Nada atractiva	230	2.7
Sin información	1	0
Total	8520	100



Con respecto al atractivo de la tipografía desde la percepción del usuario, la tendencia responde al comportamiento nacional: el 32.3% mencionó que sí es atractiva, el 52.1% que es medianamente atractiva; por otro lado, el 12.9% la encuentra poco atractiva y el 2.7% de la muestra no la identifica como atractiva.

Tabla 8. Gráficos

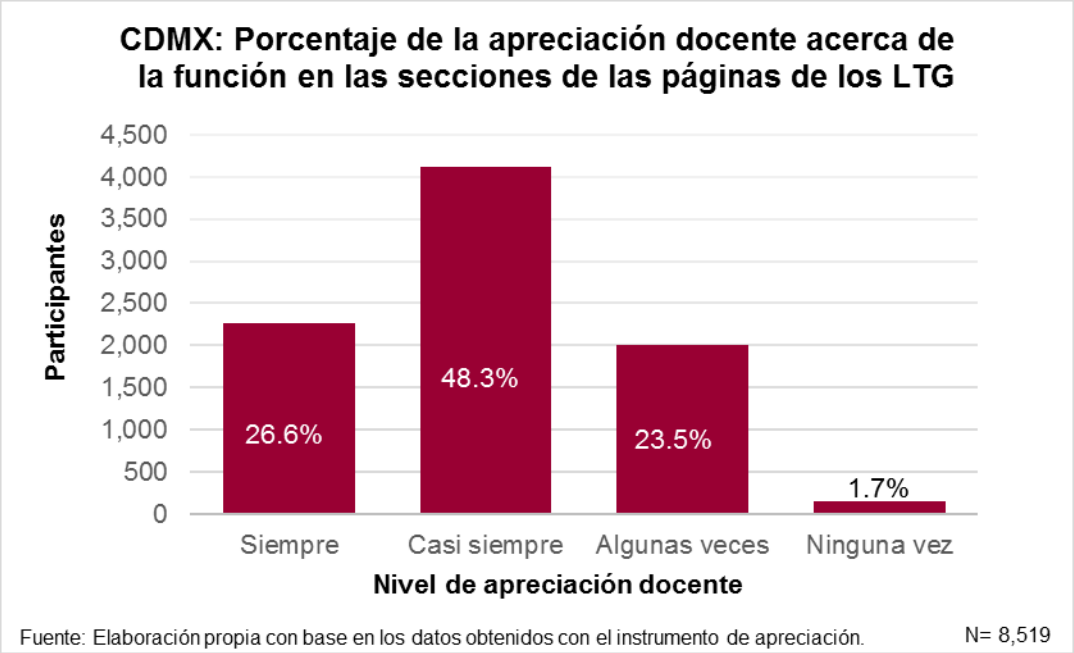
Escalas	Participaciones	Porcentaje
Siempre	2423	28.4
Casi siempre	3985	46.8
Algunas veces	1999	23.5
Ninguna vez	112	1.3
Sin información	1	0
Total	8520	100



En cuanto a los elementos gráficos y la frecuencia con que sirven de apoyo para complementar contenidos, la tendencia fue parecida a la nacional. El 28.4% opinó que siempre tienen uso, mientras que el 46.8 que casi siempre. Por otro lado, 23.5% manifestó que son útiles sólo algunas veces y el 1.3 que no lo son tal como lo describía la tabla de elementos observables.

Tabla 9. Secciones

Escalas	Participaciones	Porcentaje
Siempre	2264	26.5
Casi siempre	4113	48.3
Algunas veces	1998	23.5
Ninguna vez	144	1.7
Sin información	1	0
Total	8520	100



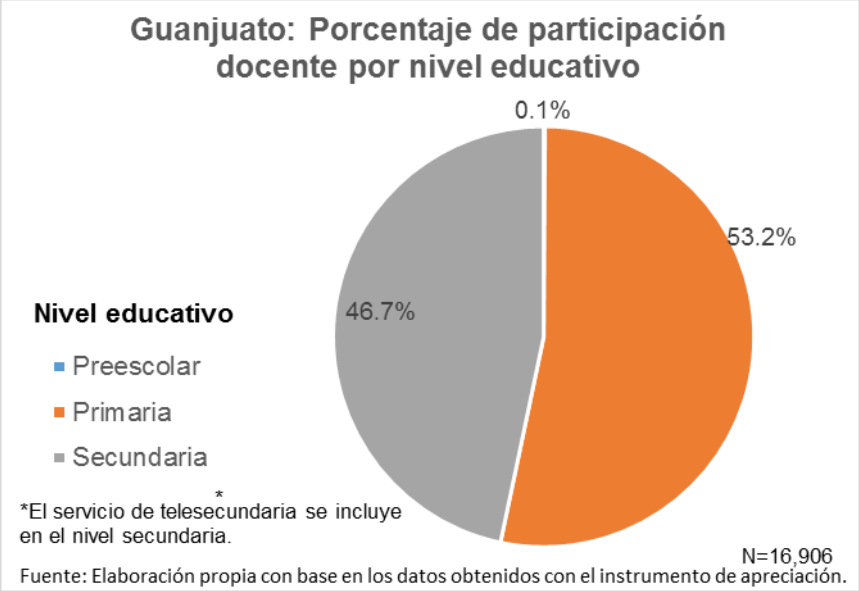
Al respecto de las secciones y la diversidad de discursos que dialogan con el lector, a nivel de frecuencia el 26.5% expresó que siempre existe esa posibilidad, mientras que el 48.3 manifestó que ocurre casi siempre. Por otro lado, el 23.5% dijo que sólo sucedía algunas veces y el 1.7% que no.

Guanajuato

La participación de las y los maestros del estado de Guanajuato fue de 6,425 representando un 13.69% tomando como referencia que el total de maestras y maestros de educación básica en ese estado es de 46,930.

Tabla 1. Nivel educativo

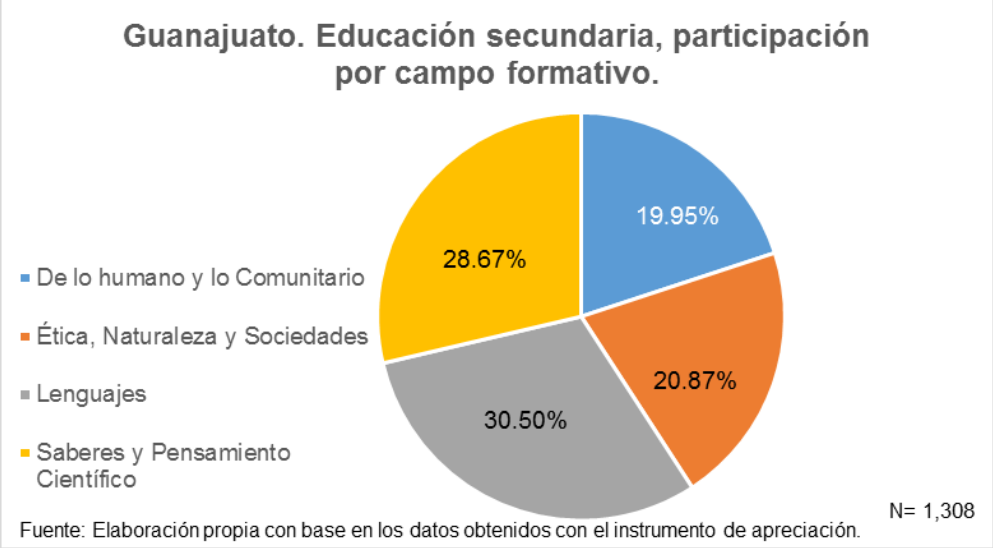
Nivel educativo	Participaciones	Porcentaje
Preescolar	7	.1
Primaria	3417	53.1
Secundaria	1308	20.4
Telesecundaria	1693	26.4
Total	6425	100



En el caso del nivel educativo que atienden los participantes, la mayor cantidad de respuestas fue por parte del magisterio de primaria con un 53.1%, mientras que secundarias tuvo una participación del 20.4% y Telesecundaria del 26.4%. **La variación en esta muestra fue que, si sumamos la participación de Secundaria y Telesecundaria, 46.8%, el porcentaje de participación se acerca mucho al de primaria.**

Tabla 2. Campos formativos

Campos formativos	Participaciones	Porcentaje
Todos los campos (Preescolar y primaria)	5117	79.6
De lo humano y lo comunitario	261	4.2
Ética, naturaleza y sociedades	273	4.2
Lenguajes	399	6.2
Saberes y pensamiento científico	375	5.8
Sin información		
Total	6425	100

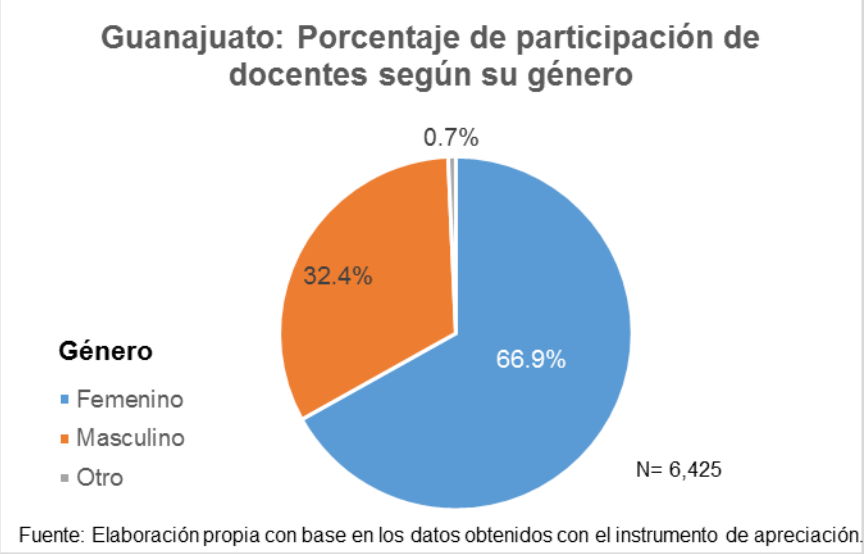


En tanto a la participación por campo formativo, la mayor parte se ubicó en todos los campos, al tratarse de maestras y maestros de primaria con el 79.6%. El resto de la muestra fue del magisterio de secundaria, el cual mostró un comportamiento similar al nacional: De lo humano y lo comunitario con un 4.2%, Ética, naturaleza y sociedades con un 4.2%, mientras que la mayor parte de los participantes se ubicó en Lenguajes con un 6.2% y en Saberes y pensamiento científico con un 5.8%. **En este caso hubo una variación al posicionarse Lenguajes como el campo formativo con mayor participación a diferencia de la tendencia nacional.**

Tabla 3. Género

Género	Participaciones	Porcentaje
Maestra	4296	66.9
Maestro	2084	32.4
Otro	45	0.7

Total	6425	100



Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos con el instrumento de apreciación.

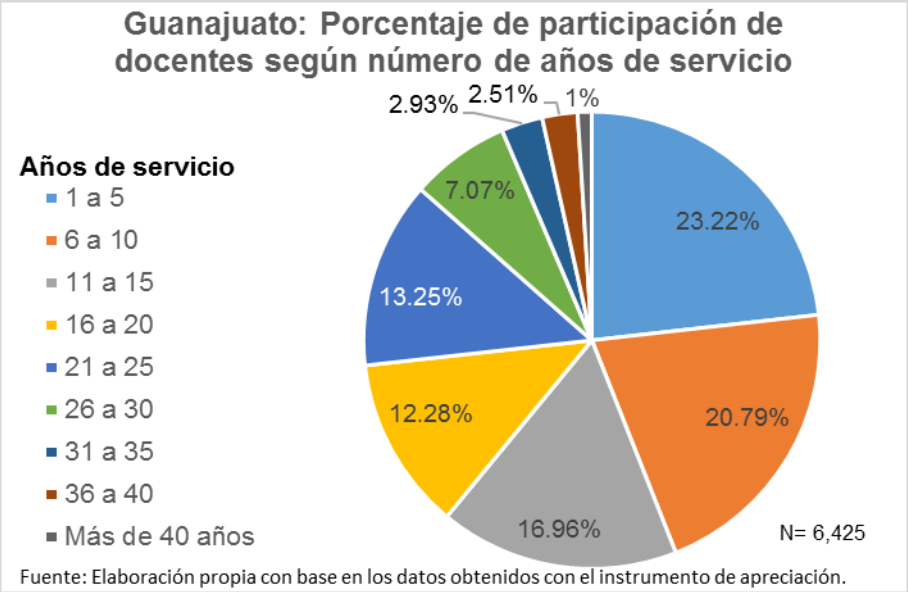
En cuanto al género, la mayor parte de la participación la realizaron las maestras con un 66.9%, mientras que los maestros aportaron el 32.4% de la muestra. En otro se ubicaron sólo el 0.7% de los participantes. En este caso, sigue la tendencia nacional de una mayor participación por parte de maestras.

Tabla 4. Antigüedad

Antigüedad	Participaciones	Porcentaje
1 a 5	1492	23.2
6 a 10	1336	20.8
11 a 15	1090	17.0
16 a 20	789	12.3
21 a 25	851	13.2
26 a 30	454	7.1
31 a 35	188	2.9
36 a 40	161	2.5
Más de 40 años	64	1.0
Sin información		
Total	6425	100

Con respecto a la antigüedad, el programa arrojó que el comportamiento de la muestra fue parecido a los resultados nacionales en los primeros rangos, es decir, la mayoría de los participantes se ubicaron en los rangos de 1 a 20 años de servicio: el 23.2% en el rango de 1

a 5 años, el 20.8% entre 6 a 10, el 17% entre 11 a 15 años, el 12.3% de 16 a 20, el 13.2% de 21 a 25. Con una cantidad menor de participantes los rangos que abarcan de 26 a 35 años de servicio: el 7.1% de 26 a 30, el 2.9% de 31 a 35, de 36 a 40, el 2.5% y sólo el 1% con más de 40 años de servicio.



Elementos observables

Ahora bien, en cuanto a los elementos observables, los resultados son los siguientes:

Tabla 5. Portada

Escalas	Participaciones	Porcentaje
Alta representación	2811	43.8
Media representación	3221	50.1
Baja representación	346	5.4
Nula representación	47	.7
Total	6425	100

Con respecto a la portada y su relación con las estéticas mexicanas descritas en la tabla de elementos observables, hay una variación con respecto a la tendencia nacional: más del 90% de las participaciones se ubicaron en la alta y media representación, con 43.8% y 50.1% respectivamente. Mientras que sólo el 5.4% y el 0.7% se ubicaron en baja y nula representación.

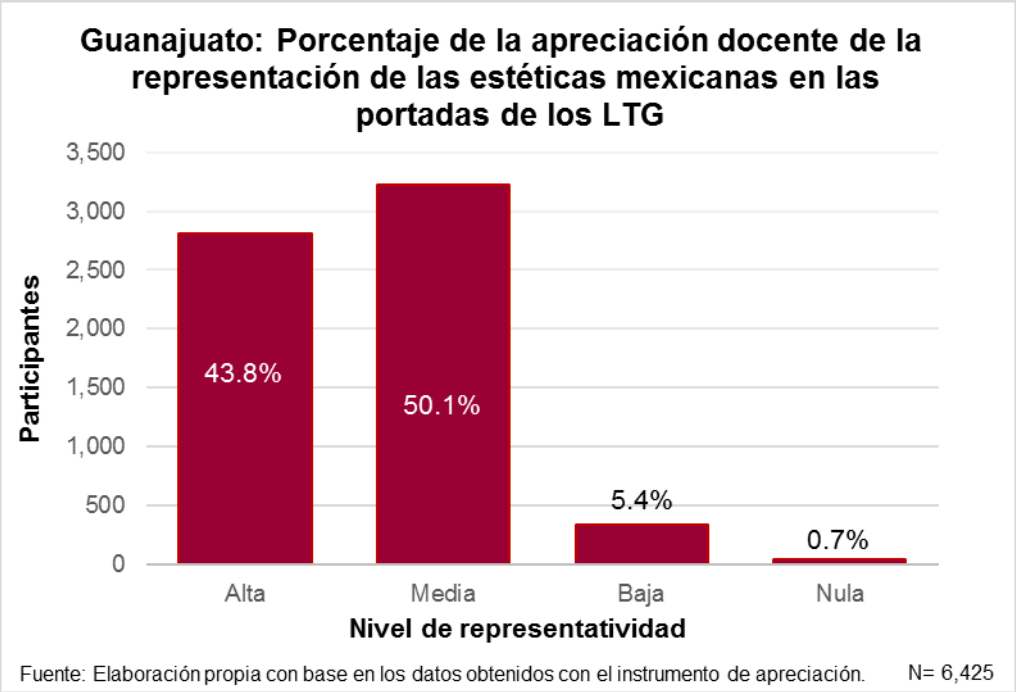


Tabla 6. Imágenes

Escalas	Participaciones	Porcentaje
En todos los casos hay reforzamiento	1439	22.4
En la mayoría de los casos hay reforzamiento	3382	52.6
En algunos casos hay reforzamiento	1500	23.3
En ninguno de los casos hay reforzamiento	104	1.7
Total	6425	100

A propósito del reforzamiento que las imágenes interiores aportan a los procesos dialógicos, el comportamiento de los resultados fue como el de la tendencia nacional. La mayoría de las respuestas se ubicaron en los niveles superiores: el 22.4% manifestó que en todos los casos hay reforzamiento, mientras que el 52.6% opinó que en la mayoría de los casos. También hay un porcentaje interesante ubicado en algunos casos: el 23.3%, en tanto que los que manifestaron que las imágenes no cumplían su función dialógica fueron el 1.7%.

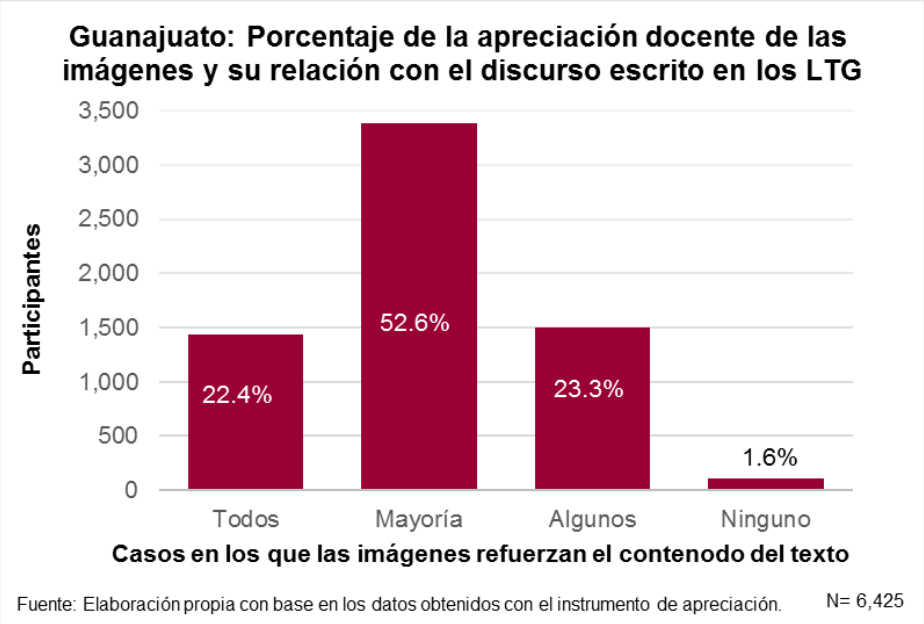
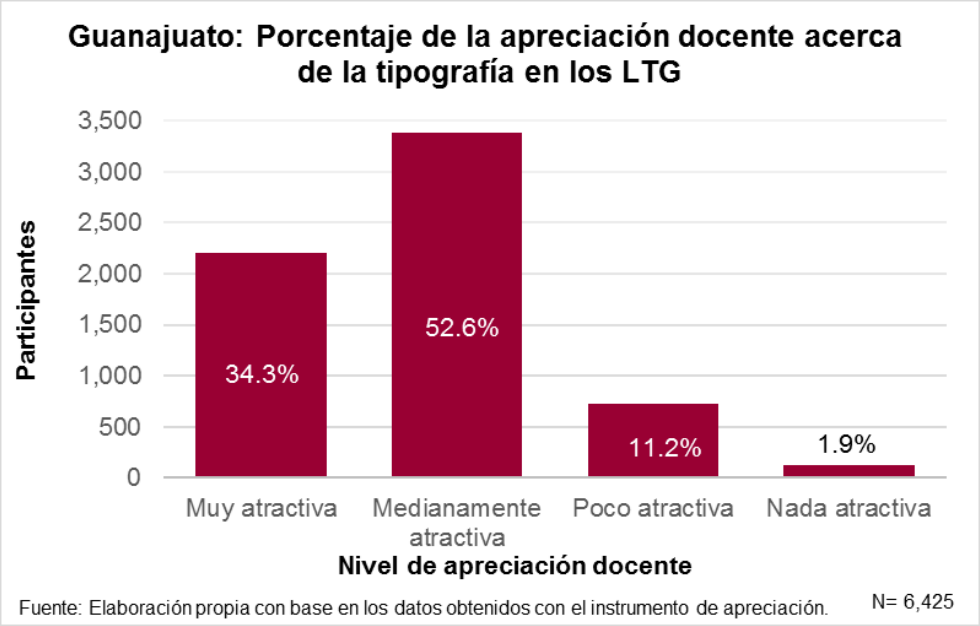


Tabla 7. Tipografía

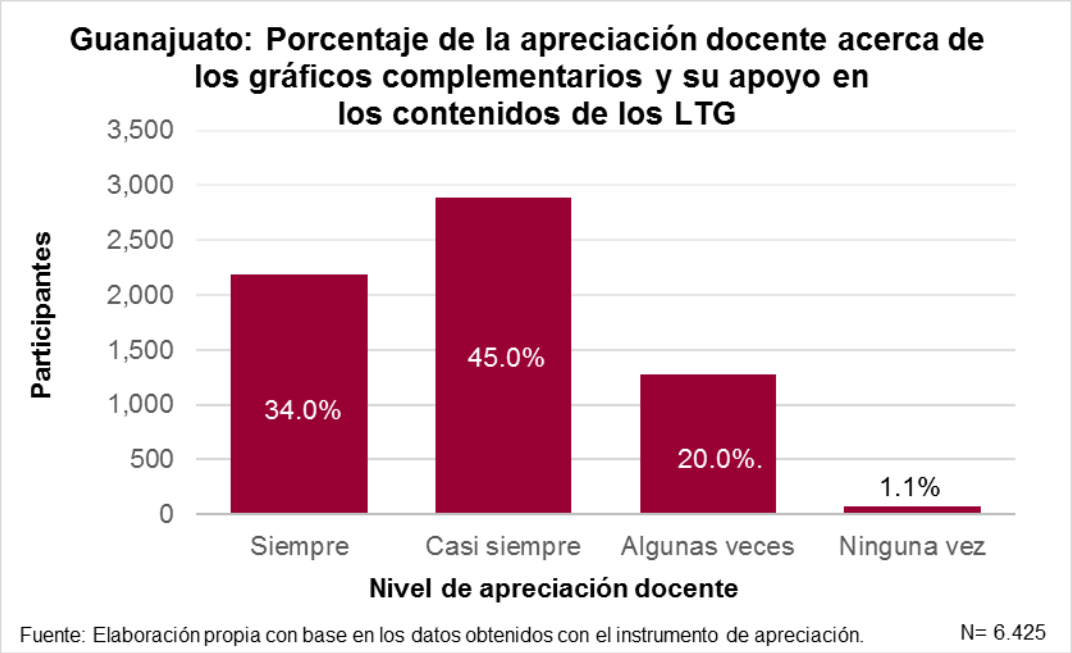
Escalas	Participaciones	Porcentaje
Muy atractiva	2201	34.3
Medianamente atractiva	3382	52.6
Poco atractiva	721	11.2
Nada atractiva	121	1.9
Total	6425	100



Con respecto al atractivo de la tipografía desde la percepción del usuario, la tendencia responde al comportamiento nacional: el 34.3% mencionó que sí es atractiva, el 52.6% que es medianamente atractiva; por otro lado, el 11.2% la encuentra poco atractiva y el 1.9% de la muestra no la identifica como atractiva.

Tabla 8. Gráficos

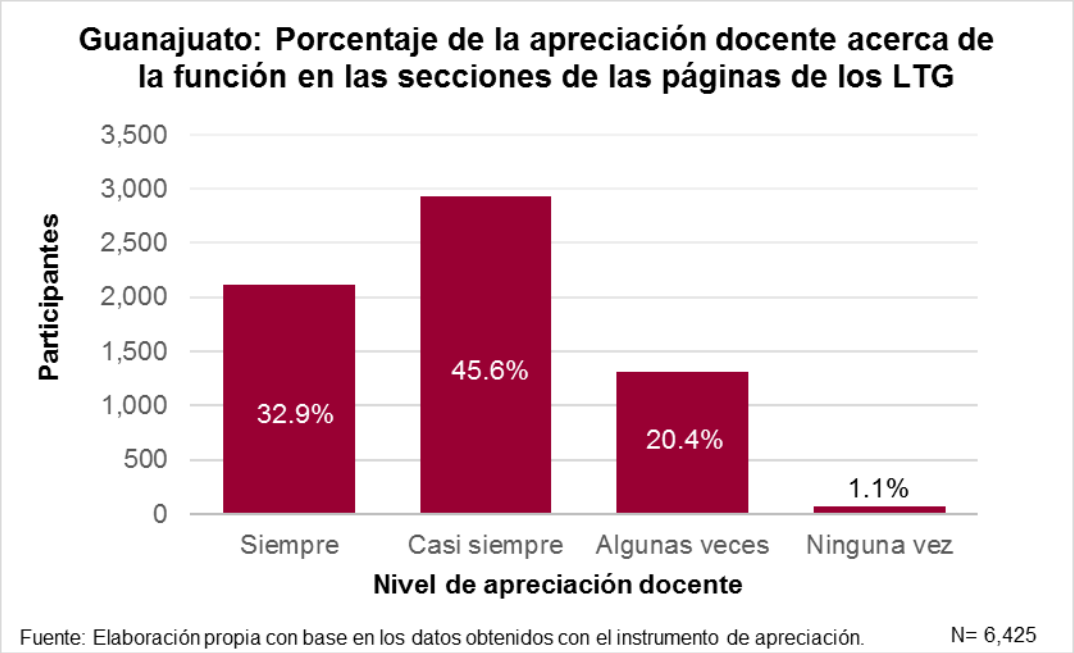
Escalas	Participaciones	Porcentaje
Siempre	2184	34.0
Casi siempre	2889	45.0
Algunas veces	1282	20.0
Ninguna vez	70	1
Total	6425	100



En cuanto a los elementos gráficos y la frecuencia con que sirven de apoyo para complementar contenidos, la tendencia fue parecida a la nacional. El 34% opinó que siempre tienen uso, mientras que el 45% que casi siempre. Por otro lado, 20% manifestó que son útiles sólo algunas veces y el 1% que no lo son tal como lo describía la tabla de elementos observables.

Tabla 9. Secciones

Escalas	Participaciones	Porcentaje
Siempre	2114	32.9
Casi siempre	2929	45.6
Algunas veces	1310	20.4
Ninguna vez	72	1.1
Total	6425	100



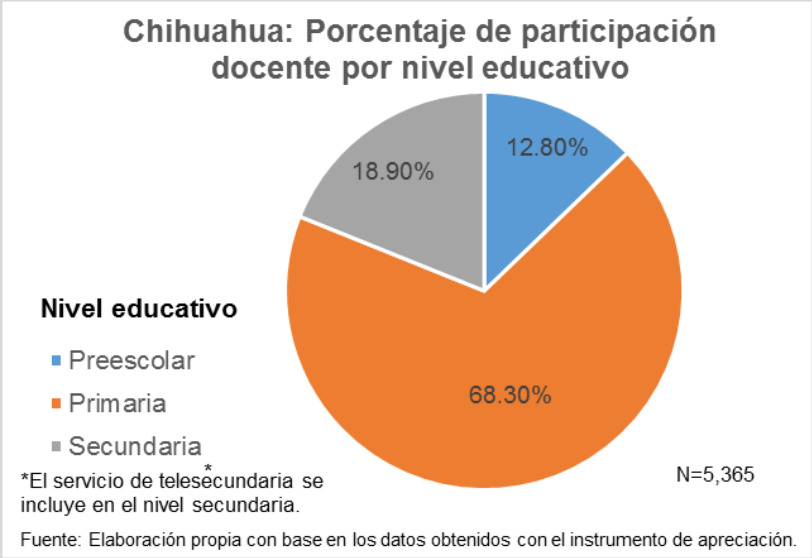
Al respecto de las secciones y la diversidad de discursos que dialogan con el lector, a nivel de frecuencia el 32.9% expresó que siempre existe esa posibilidad, mientras que el 45.6% manifestó que ocurre casi siempre. Por otro lado, el 20.4% dijo que sólo sucedía algunas veces y el 1.1% que no.

Chihuahua

La participación de las y los maestros del estado de Chihuahua fue de 5,365 representando un 18.49% tomando como referencia que el total de maestras y maestros de educación básica en ese estado es de 29,002.

Tabla 1. Nivel educativo

Nivel educativo	Participaciones	Porcentaje
Preescolar	686	12.8
Primaria	3665	68.3
Secundaria	656	12.2
Telesecundaria	358	6.7
Total	5365	100



De las 5365 participaciones, el mayor porcentaje acumulado fue con las y los maestros de primaria, se obtuvo el 68.3%, se siguió por el nivel de preescolar con un total de 12.8%, secundaria con 12.2% y por último telesecundaria con 6.7%.

Tabla 2. Campo formativo

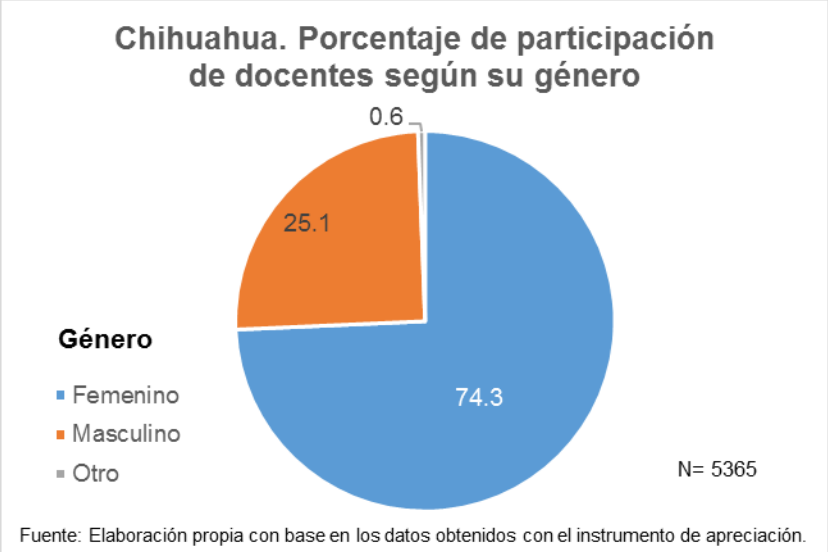
Campo formativo	Participaciones	Porcentaje
Todos los campos (Preescolar y primaria)	4709	87.8
De lo humano y lo comunitario	122	2.3
Ética, naturaleza y sociedades	120	2.2
Lenguajes	193	3.6
Saberes y pensamiento científico	221	4.1
Sin información		

Total	5365	100

En correspondencia con la mayoría de las participaciones por parte de maestros de primaria, el 87.8% se ubicó en todos los campos formativos, mientras que el resto de la muestra; maestras y maestros de secundaria, se ubicaron de la siguiente manera: el 2.3% en De lo humano y lo comunitario, el 2.2% en Ética, naturaleza y sociedades, mientras que la mayor parte de la muestra de secundaria se ubicó en Lenguajes con un 3.6%, por último Saberes y pensamiento científico con un 4.1%, tal como la tendencia nacional.

Tabla 3. Género

Género	Participaciones	Porcentaje
Maestra	3985	74.3
Maestro	1348	25.1
Otro	32	.6
Total	5365	100

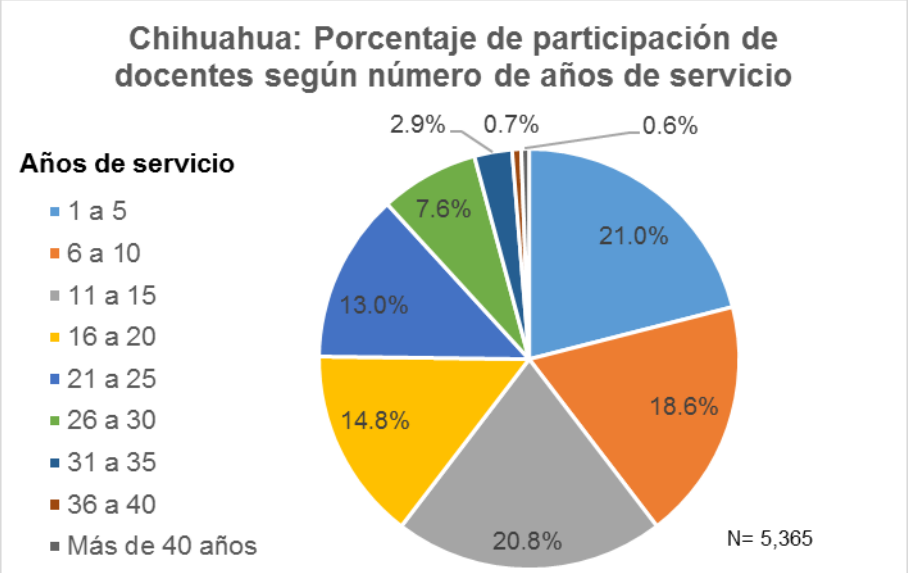


Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos con el instrumento de apreciación.

De la misma forma en que a nivel nacional las maestras fueron las que en mayor medida respondieron a la invitación para participar aportando su apreciación sobre el diseño de los LTG y su relación didáctica, en el estado de Chihuahua representaron el 74.3%, le siguieron los maestros con una participación del 25.1% y el 0.6% se ubicaron en “otro”.

Tabla 4. Antigüedad

Antigüedad	Participaciones	Porcentaje
1 a 5	1129	21.0
6 a 10	997	18.6
11 a 15	1114	20.8
16 a 20	795	14.8
21 a 25	700	13.0
26 a 30	408	7.6
31 a 35	154	2.9
36 a 40	37	.7
Más de 40 años	31	.6
Sin información		
Total	5365	100



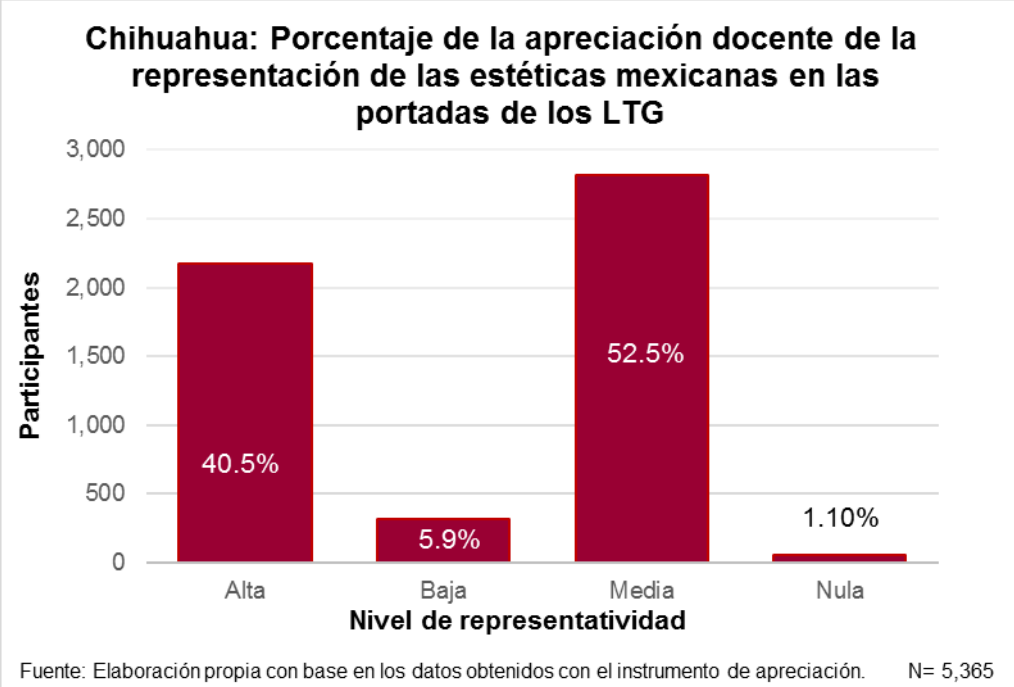
Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos con el instrumento de apreciación.

En el rubro de antigüedad, el comportamiento muestra que el rango de edad en el que se encuentran la mayoría de los participantes se ubica entre los 1 a los 15 años de servicio, con un acumulado del 60.4%, mientras que los que se ubican en los rangos entre los 16 a los 30 años de servicio integran el 35.4% de la muestra. En menos cantidad el rango que abarca de los 36 y hasta los 40 años de servicio con 0.7% y el mayor de 40 años con 0.6%. Es notable como el comportamiento fue homólogo al del registro nacional.

ELEMENTOS OBSERVABLES
Ahora bien, en cuanto a los elementos observables, los resultados son los siguientes:

Tabla 5. Portada

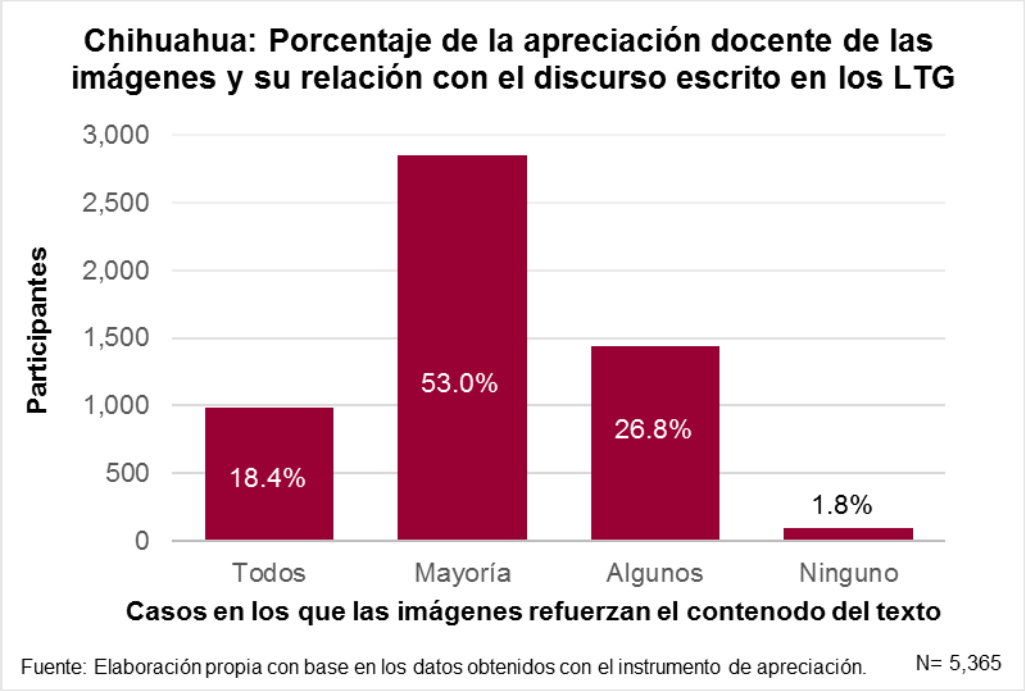
Escalas	Participaciones	Porcentaje
Alta representación	2173	40.5
Media representación	2818	52.5
Baja representación	317	5.9
Nula representación	57	1.1
Total	5365	100



Con relación a la portada y su vinculación con las estéticas mexicanas, el 40.5% ubicaron su respuesta en alta representación, mientras que el 52.5 en media representación, lo que coloca la mayoría de la muestra en estos niveles: 93%, dejando el resto, 5.9% entre baja y 1.1% nula representación.

Tabla 6. Imágenes

Escalas	Participaciones	Porcentaje
En todos los casos hay reforzamiento	987	18.4
En la mayoría de los casos hay reforzamiento	2845	53.0
En algunos casos hay reforzamiento	1437	26.8
En ninguno de los casos hay reforzamiento	96	1.8
Total	5365	100

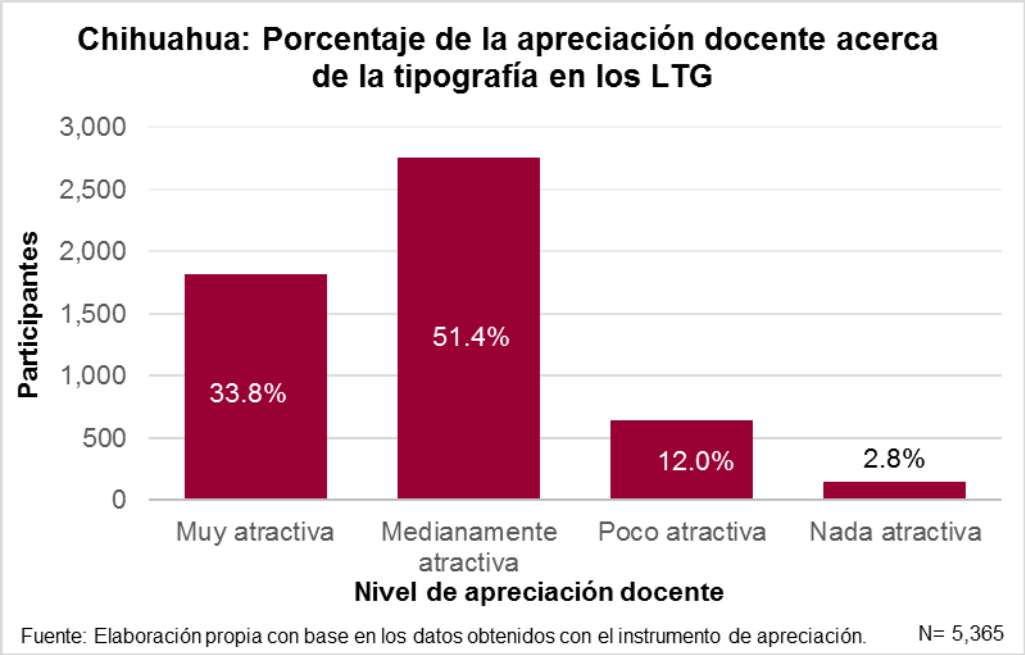


Con respecto a la relación entre las imágenes interiores y el fomento del diálogo, el comportamiento fue homólogo al nacional. El 18.4% opinó que en todos los casos había reforzamiento del diálogo, mientras que el 53% expuso que, en la mayoría de los casos, por lo que la tendencia es que sí se propicia el diálogo. En contraposición, el 26.8% expresó que sólo en algunos casos había reforzamiento, mientras que el 1.8% que en ninguno de los casos.

Tabla 7. Tipografía

Escalas	Participaciones	Porcentaje
Muy atractiva	1813	33.8
Medianamente atractiva	2758	51.4
Poco atractiva	644	12.0

Nada atractiva	150	2.8
Total	5365	100



En cuanto a la tipografía y su efecto de atracción para el lector, el resultado siguió la tendencia nacional. Para el 33.8% de los participantes la tipografía le resulta atractiva, mientras que para el 51.4% de la muestra es medianamente atractiva. Para el 12% es poco atractiva y para el 2.8% de la muestra no es atractiva.

Tabla 8. Gráficos

Escalas	Participaciones	Porcentaje
Siempre	1551	28.9
Casi siempre	2536	47.3
Algunas veces	1214	22.6
Ninguna vez	64	1.2
Total	5365	100

Al respecto de si los elementos gráficos de apoyo cumplen su finalidad didáctica, la mayor parte de la muestra se posicionó en respuestas positivas. El 28.9% opinó que siempre, mientras que el 47.3 que casi siempre. Por otro lado, el 22.6% expresó que sólo algunas veces y el 1.2% que ninguna vez. Es interesante notar que sigue la tendencia nacional.

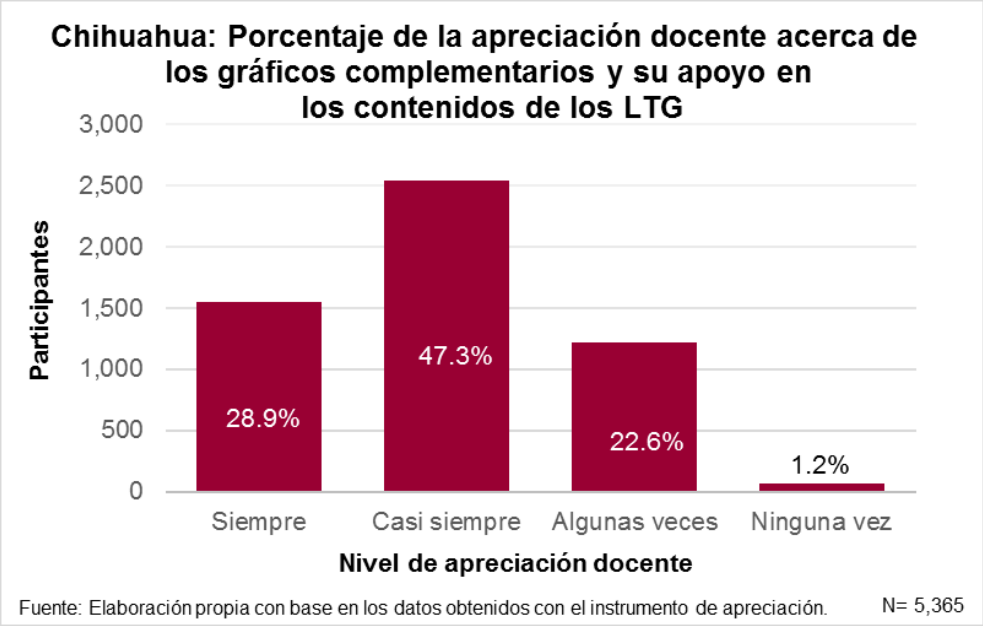
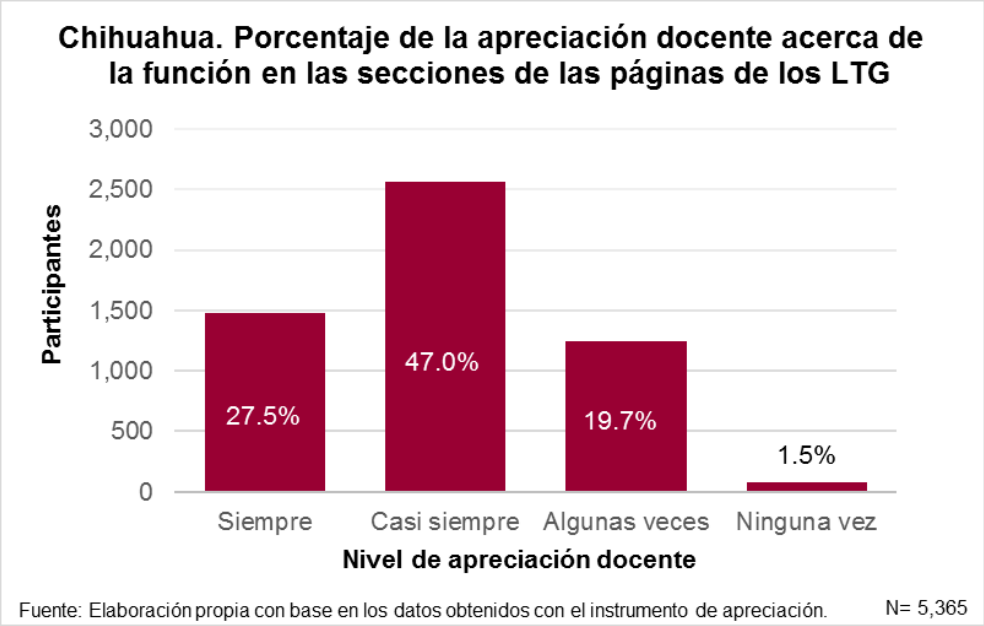


Tabla 9. Secciones

Escalas	Participaciones	Porcentaje
Siempre	1475	27.5
Casi siempre	2565	47.8
Algunas veces	1244	23.2
Ninguna vez	81	1.5
Total	5365	100



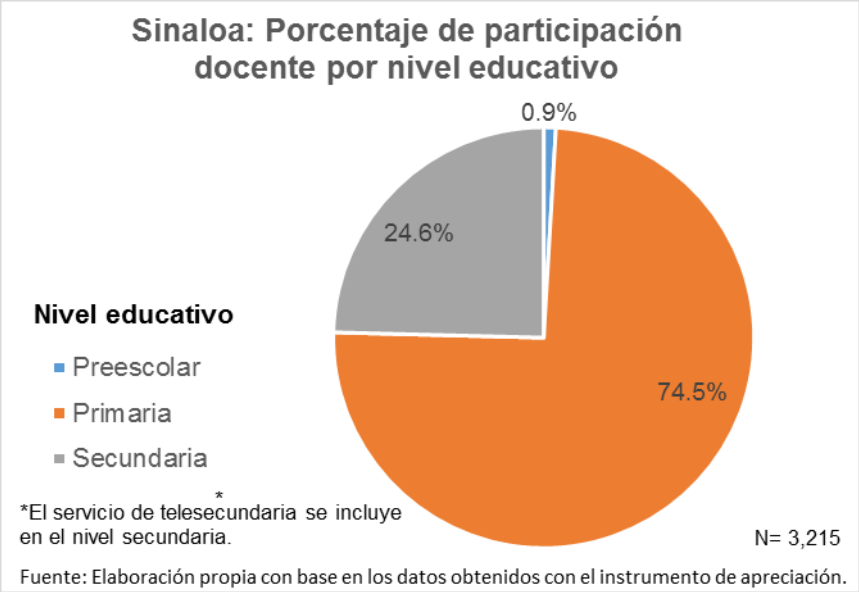
En cuanto a la presencia de variedad discursiva en las secciones que componen la página, el 27.5% opinaron que la frecuencia es siempre, mientras que el 47.8% expresó que casi siempre. Por otro lado, el 23.2% que se identifican sólo algunas veces y el 1.5% que esto no ocurre. Se mantiene la tendencia nacional.

Sinaloa

La participación de las y los maestros del estado de Hidalgo fue de 3,215 representando un 11.51% tomando como referencia que el total de maestras y maestros de educación básica en ese estado es de 27,909.

Tabla 1. Nivel educativo

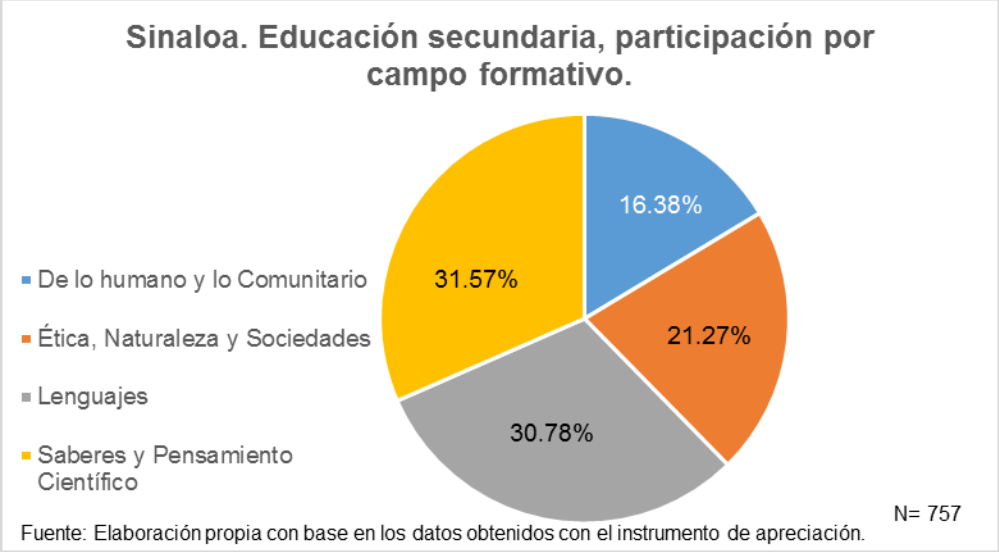
Nivel educativo	Participaciones	Porcentaje
Preescolar	30	.9
Primaria	2395	74.5
Secundaria	757	23.5
Telesecundaria	33	1.1
Total	3215	10



En cuanto al nivel educativo que atienden los participantes, tal como en los resultados nacionales, la mayoría de las participaciones fueron del nivel de primaria con un 74.5%, mientras que secundaria participó con un 23.5%, por encima de la tendencia nacional, y Telesecundaria con 1.1%. Hubo también una participación de 0.9% del nivel de preescolar. **Es notable que, aunque haya habido mayor participación del nivel primaria, el nivel de secundaria tuvo mayor porcentaje que en otros estados.**

Tabla 2. Campo formativo

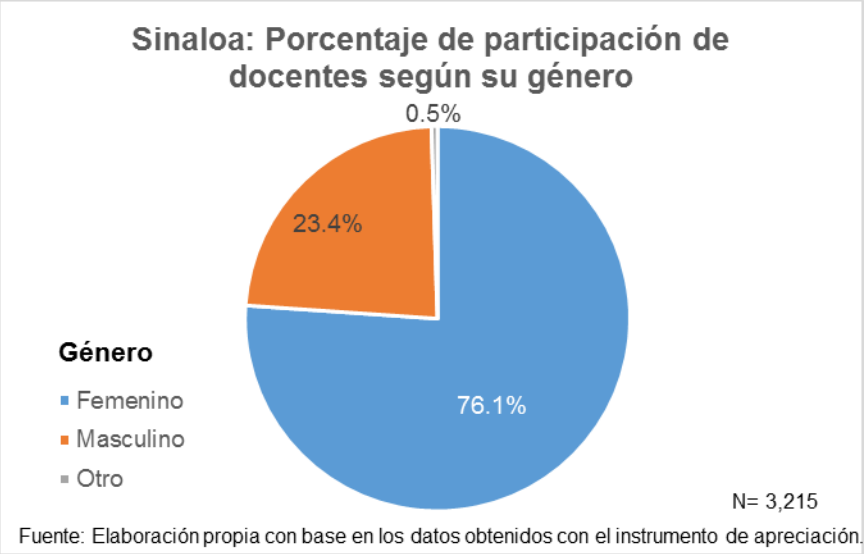
Campos formativos	Participaciones	Porcentaje
Todos los campos (Preescolar y primaria)	2458	76.5
De lo humano y lo comunitario	124	3.9
Ética, naturaleza y sociedades	161	5.0
Lenguajes	233	7.2
Saberes y pensamiento científico	239	7.4
Sin información		
Total	3215	100



Al haber una mayor participación de maestros de nivel primaria, el 76.5% se ubicó en todos los campos formativos, mientras que el resto de la muestra, maestras y maestros de secundaria, se ubicaron de la siguiente manera: el 3.9% en De lo humano y lo comunitario, el 5% en Ética, naturaleza y sociedades, mientras que la mayor parte de la muestra de secundaria se ubicó en Saberes y pensamiento científico con un 7.4% y Lenguajes con un 7.2%.

Tabla 3. Género

Género	Participaciones	Porcentaje
Maestra	2447	76.1
Maestro	751	23.4
Otro	17	.5
Total	3215	100



Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos con el instrumento de apreciación.

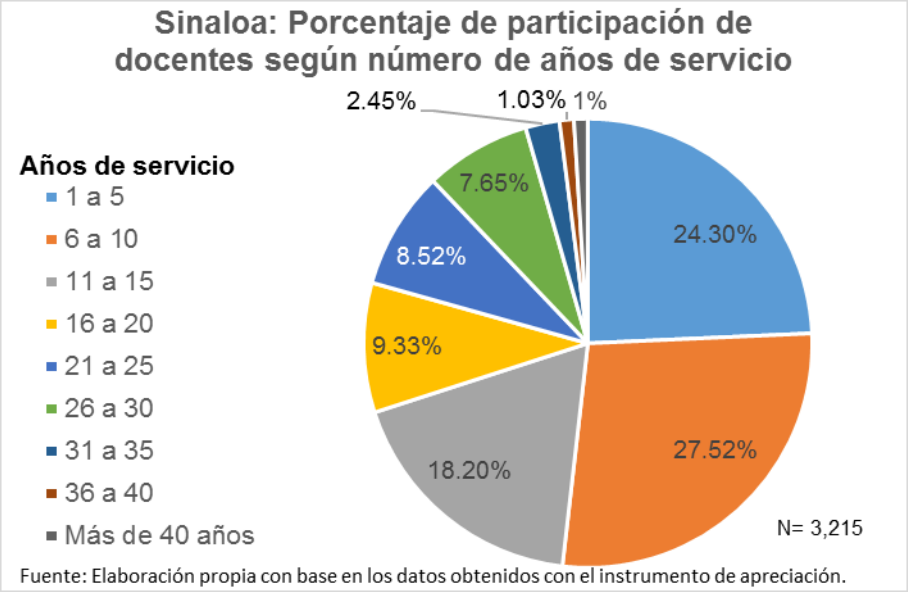
En cuanto al género, la mayor parte de la participación fue de las maestras con un 76.1%, mientras que los maestros aportaron el 23.4% de la muestra. En otro se ubicaron sólo el 0.5% de los participantes. En este caso, sigue la tendencia nacional de una mayoría de participación por parte de maestras.

Tabla 4. Antigüedad

Antigüedad	Participaciones	Porcentaje
1 a 5	781	24.3
6 a 10	885	27.5
11 a 15	585	18.2
16 a 20	300	9.3
21 a 25	274	8.5
26 a 30	246	7.7
31 a 35	79	2.5
36 a 40	33	1.0
Más de 40 años	32	1.0
Sin información		
Total	3215	100

Con respecto a la antigüedad, el programa arrojó que el comportamiento de la muestra fue parecido a los resultados nacionales, es decir, la mayoría de los participantes se ubicaron en los rangos de 1 a 20 años de servicio: el 24.3% en el rango de 1 a 5 años, el 27.5% entre 6 a 10, el 18.2% entre 11 a 15 años, el 9.3% de 16 a 20, el 8.5% de 21 a 25. Con una cantidad menor de participantes los rangos que abarcan de 26 a 40 años o más de servicio: el 7.7% de

26 a 30, el 2.5% de 31 a 35%, el 1% tanto para el rango de 36 a 40 como para mayores a 40 años de servicio.



Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos con el instrumento de apreciación.

ELEMENTOS OBSERVABLES
Ahora bien, en cuanto a los elementos observables, los resultados son los siguientes:

Tabla 5. Portada

Escalas	Participaciones	Porcentaje
Alta representación	1551	48.2
Media representación	1513	47.1
Baja representación	138	4.3
Nula representación	13	.4
Total	3215	100

Con respecto a la portada y su relación con las estéticas mexicanas descritas en la tabla de elementos observables, hay una variación con respecto a la tendencia nacional: más del 90% de las participaciones se ubicaron en la alta y media representación, con 48.2% y 47.1% respectivamente. Mientras que sólo el 4.3% y el 0.4% se ubicaron en baja y nula representación.

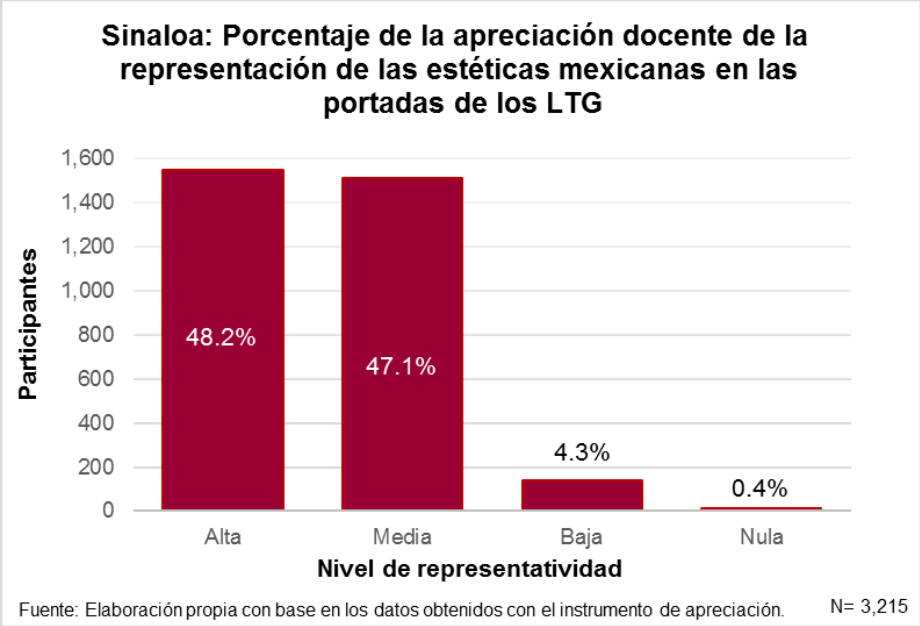
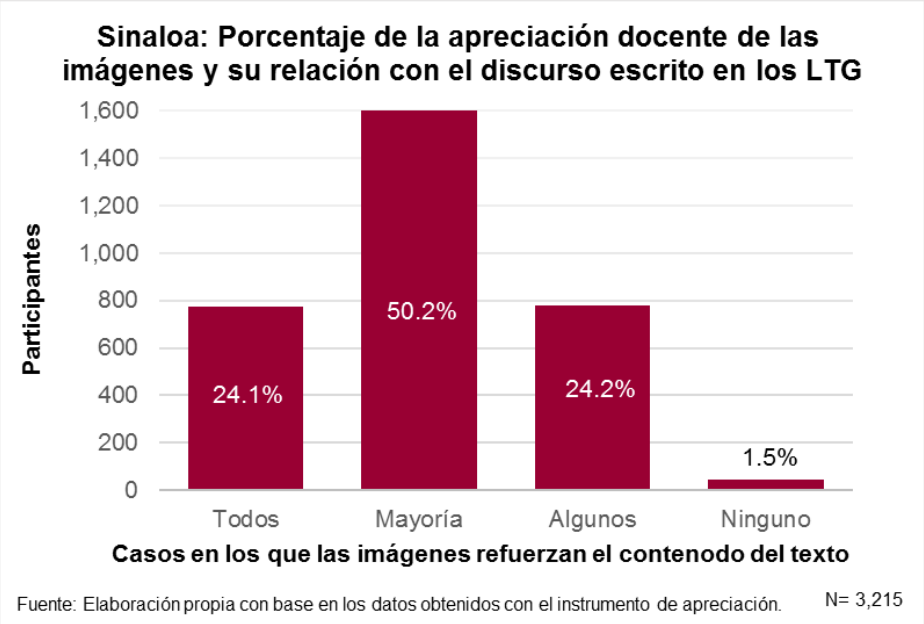


Tabla 6. Imágenes

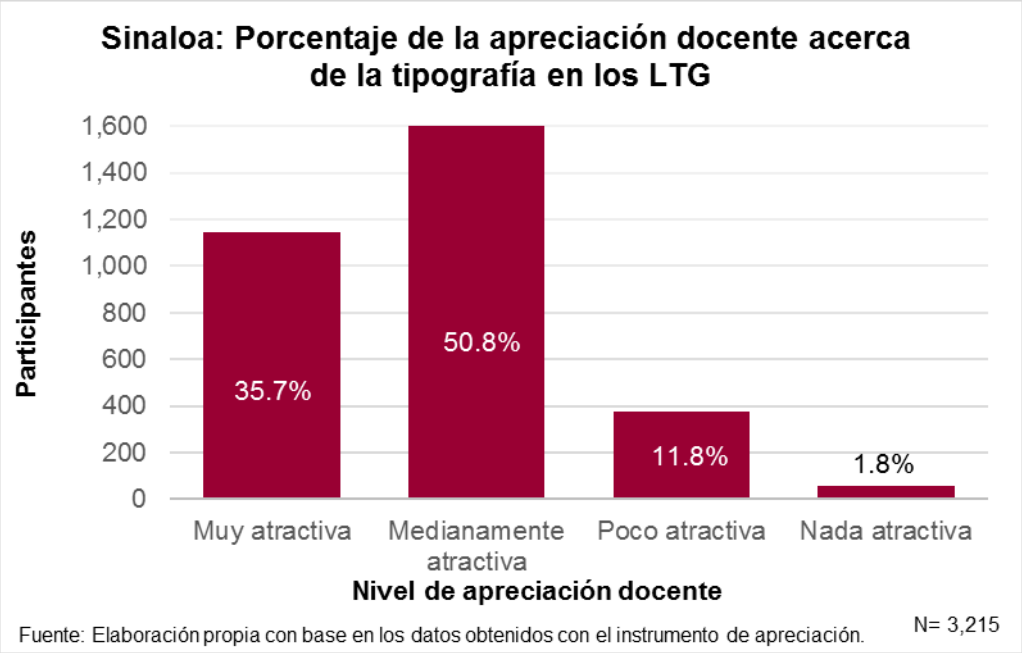
Escalas	Participaciones	Porcentaje
En todos los casos hay reforzamiento	774	24.1
En la mayoría de los casos hay reforzamiento	1615	50.2
En algunos casos hay reforzamiento	779	24.2
En ninguno de los casos hay reforzamiento	47	1.5
Total	3215	100



En cuanto a la relación de las imágenes como promotoras del diálogo con otros elementos del libro, el comportamiento fue homólogo a la tendencia nacional. El 24.1% opinó que en todos los casos hay este reforzamiento, mientras que el 50.2 expuso que en la mayoría de los casos existe el reforzamiento. En tanto el 24.2% expresó que sólo en algunos casos hay reforzamiento y el 1.5% que ese diálogo no existe.

Tabla 7. Tipografía

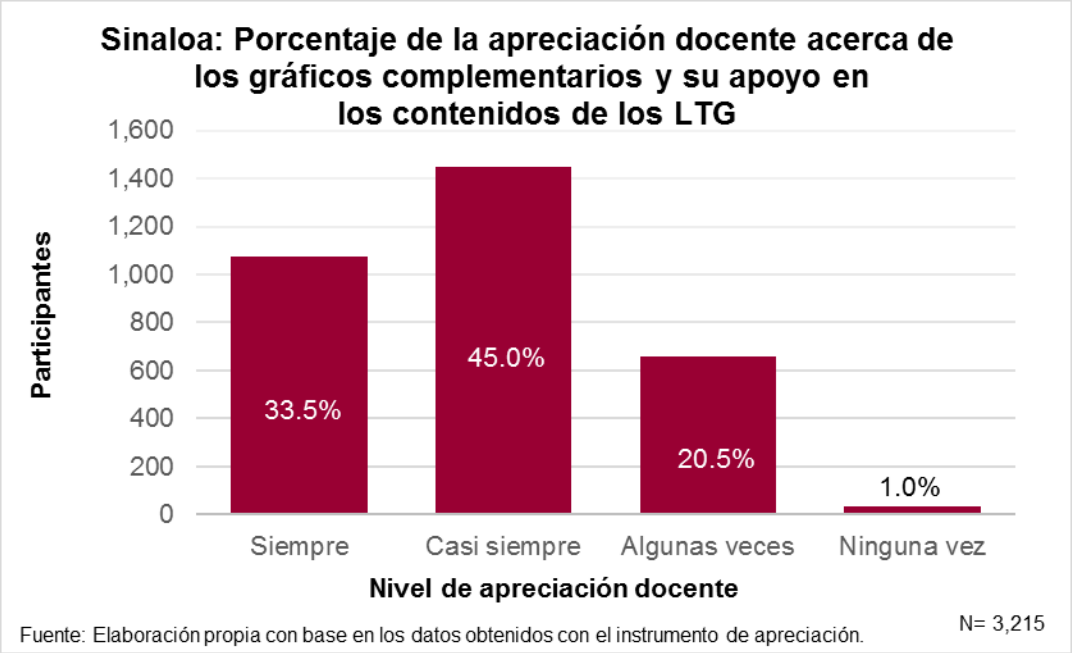
Escalas	Participaciones	Porcentaje
Muy atractiva	1147	35.7
Medianamente atractiva	1632	50.8
Poco atractiva	378	11.8
Nada atractiva	58	1.7
Total	3215	100



Con respecto a la tipografía y su relación con la atención que detona en el lector, los resultados arrojados expresan homogeneidad con respecto a la tendencia nacional. El 35.7% expresó que la tipografía resulta muy atractiva, el 50.8% que es medianamente atractiva, el 11.8% poco atractiva y al 1.7 no le resulta atractiva.

Tabla 8. Gráficos

Escalas	Participaciones	Porcentaje
Siempre	1077	33.5
Casi siempre	1447	45.0
Algunas veces	659	20.5
Ninguna vez	32	1.0
Total	3215	100

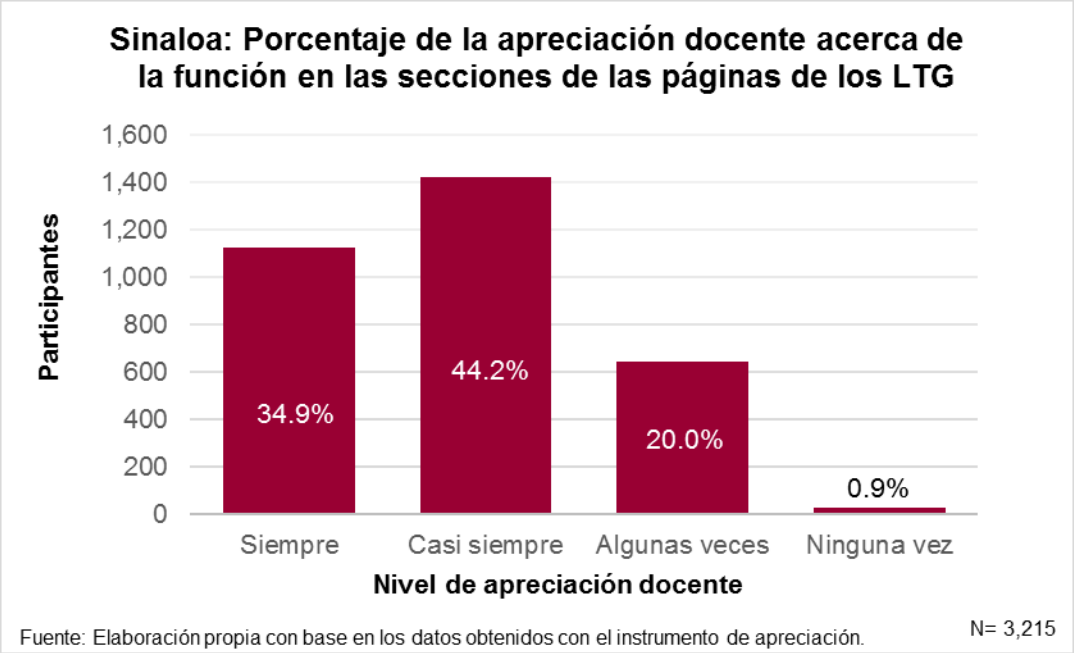


Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos con el instrumento de apreciación.

Con relación a los gráficos y sus finalidades didácticas como referente para aclarar o complementar contenidos, los resultados mostraron una tendencia similar a la nacional: el 33.5% ubicó la frecuencia del logro de la finalidad de los gráficos en siempre, mientras que el 45% en casi siempre. Por otro lado, el 20.5% en algunas veces y el 1% no ha identificado este uso.

Tabla 9. Secciones

Escalas	Participaciones	Porcentaje
Siempre	1123	34.9
Casi siempre	1421	44.2
Algunas veces	643	20.0
Ninguna vez	28	.9
Total	3215	100



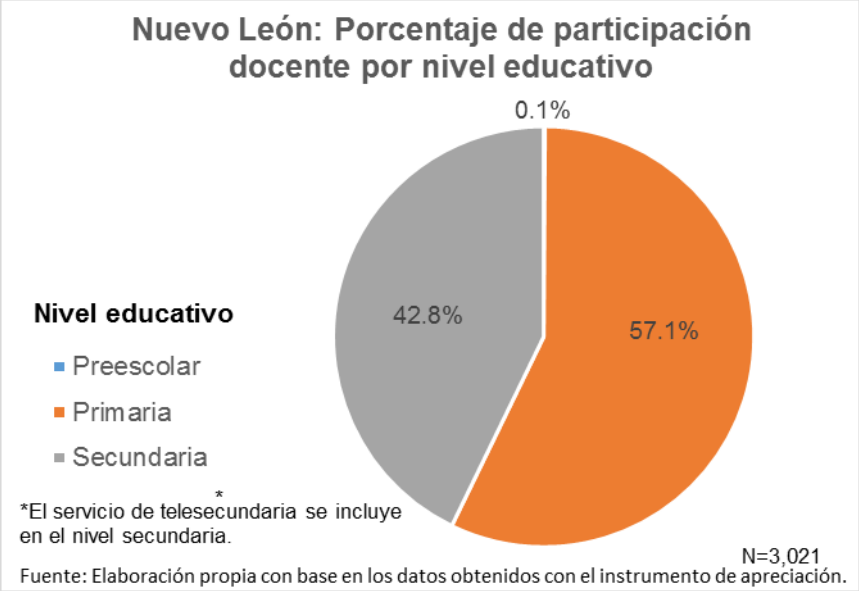
En cuanto a la variedad discursiva y su presencia en las secciones, la frecuencia mostró un comportamiento similar al de los resultados nacionales: el 34.9% expresó que esta variedad siempre se manifiesta en las secciones, el 44.2% que casi siempre; mientras que el 20% sólo la ha identificado algunas veces y el 0.9% no la ha observado en el uso.

Nuevo León

La participación de las y los maestros del estado de Nuevo León fue de 3,021 representando un 7.46% tomando como referencia que el total de maestras y maestros de educación básica en ese estado es de 40,476.

Tabla 1. Nivel educativo

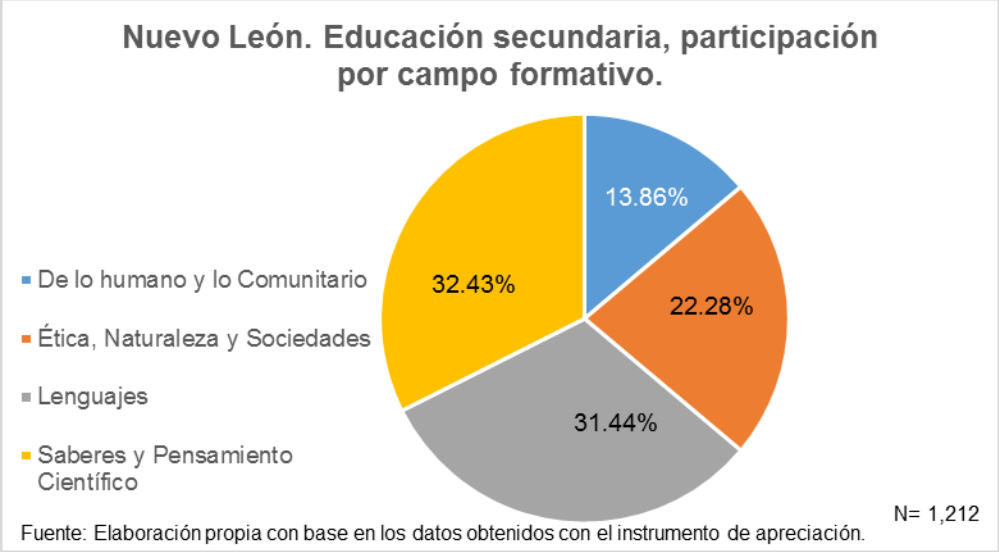
Nivel educativo	Participaciones	Porcentaje
Preescolar	4	.1
Primaria	1726	57.1
Secundaria	1212	40.1
Telesecundaria	79	2.6
Total	3021	100.0



En cuanto al nivel educativo que atienden los participantes, el 57.1% fue de nivel primaria, mientras que secundaria participó con un 40.1% y 2.6% de Telesecundaria. Hubo también una participación de 0.1% del nivel de preescolar. **En este caso hubo una variación en el resultado, pues entre los niveles de primaria y secundaria el porcentaje es similar.**

Tabla 2. Campo formativo

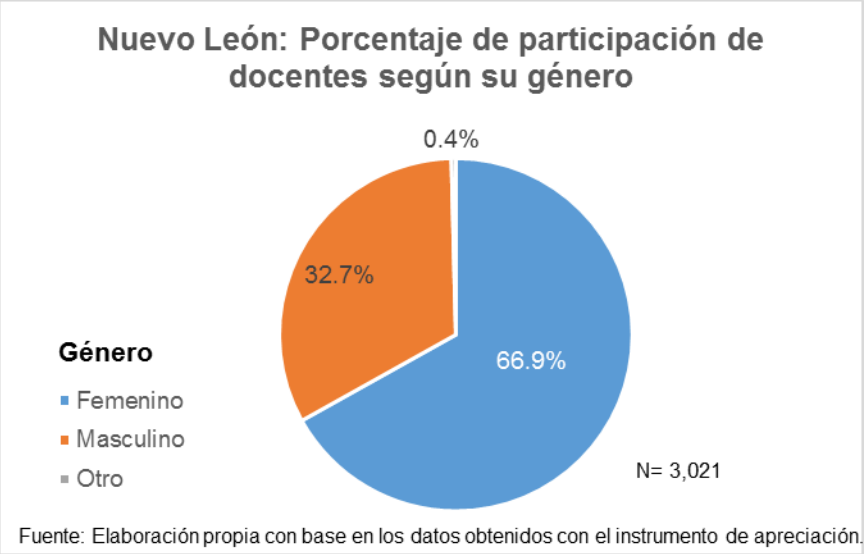
Campo formativo	Participaciones	Porcentaje
Todos los campos (Preescolar y primaria)	1809	59.9
De lo humano y lo comunitario	168	5.6
Ética, naturaleza y sociedades	270	8.9
Lenguajes	381	12.6
Saberes y pensamiento científico	393	13.0
Sin información	0	0
Total	3021	100.0



El rubro de todos los campos formativos abarcó el 59.9% de las participaciones, mientras que el resto de la muestra, maestras y maestros de secundaria, se ubicaron de la siguiente manera: el 5.6% en De lo humano y lo comunitario, el 8.9% en Ética, naturaleza y sociedades, mientras que la mayor parte de la muestra de secundaria se ubicó en Lenguajes con un 12.6% y Saberes y pensamiento científico con un 13%. Este resultado está en consonancia con el de nivel educativo, puesto que hubo una mayor participación del magisterio de secundaria.

Tabla 3. Género

Género	Participaciones	Porcentaje
Maestra	2021	66.9
Maestro	987	32.7
Otro	13	.4
Total	3021	100.0



Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos con el instrumento de apreciación.

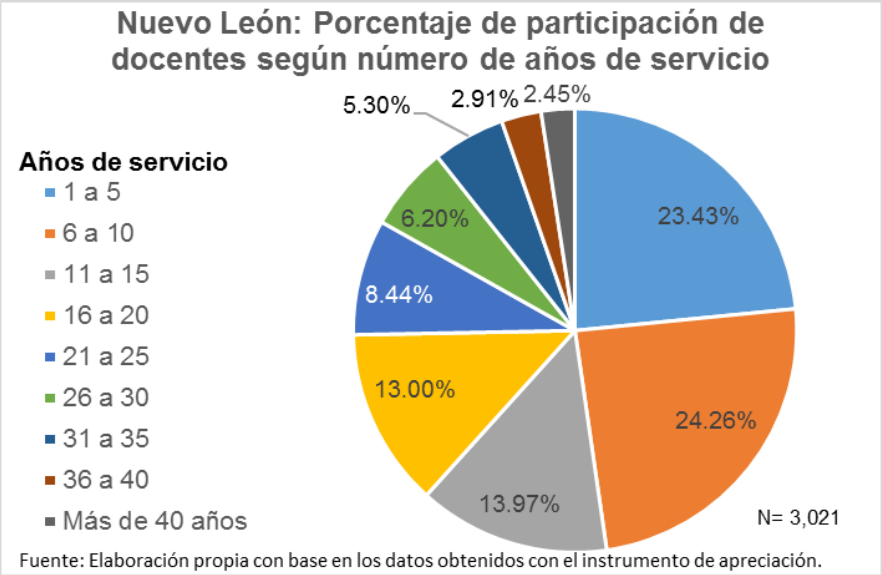
En cuanto al género, la mayor parte de la participación fue de las maestras con un 66.9%, mientras que los maestros aportaron 32.7% de la muestra. En “otro” se ubicaron sólo el 0.4% de los participantes. En este caso, sigue la tendencia nacional de una mayor participación por parte de las maestras.

Tabla 4. Antigüedad

Antigüedad	Participaciones	Porcentaje
1 a 5	708	23.4
6 a 10	733	24.3
11 a 15	422	14.0
16 a 20	393	13.0
21 a 25	255	8.4
26 a 30	187	6.2
31 a 35	161	5.3
36 a 40	88	2.9
Más de 40 años	74	2.4
Sin información		
Total	3021	100.0

Con respecto a la antigüedad, el programa arrojó que el comportamiento de la muestra fue parecido a los resultados nacionales, es decir, la mayoría de los participantes se ubicaron en los rangos de 1 a 20 años de servicio: el 23.4% en el rango de 1 a 5 años, el 24.3% entre 6 a 10, el 14% entre 11 a 15 años, el 13% de 16 a 20, el 8.4% de 21 a 25. Con una cantidad menor de participantes los rangos que abarcan de 26 a 40 años o más de servicio: el 6.2% de 26 a

30, el 5.3% de 31 a 35, el 2.9% de 36 a 40 y sólo el 2.4% en rangos mayores a 40 años de servicio.

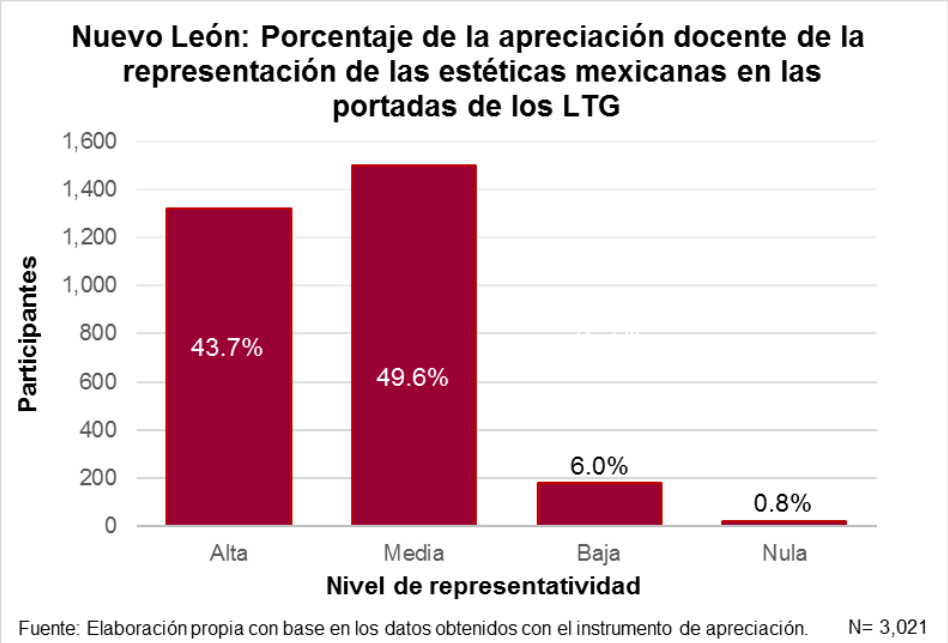


ELEMENTOS OBSERVABLES

Ahora bien, en cuanto a los elementos observables, los resultados son los siguientes:

Tabla 5. Portada

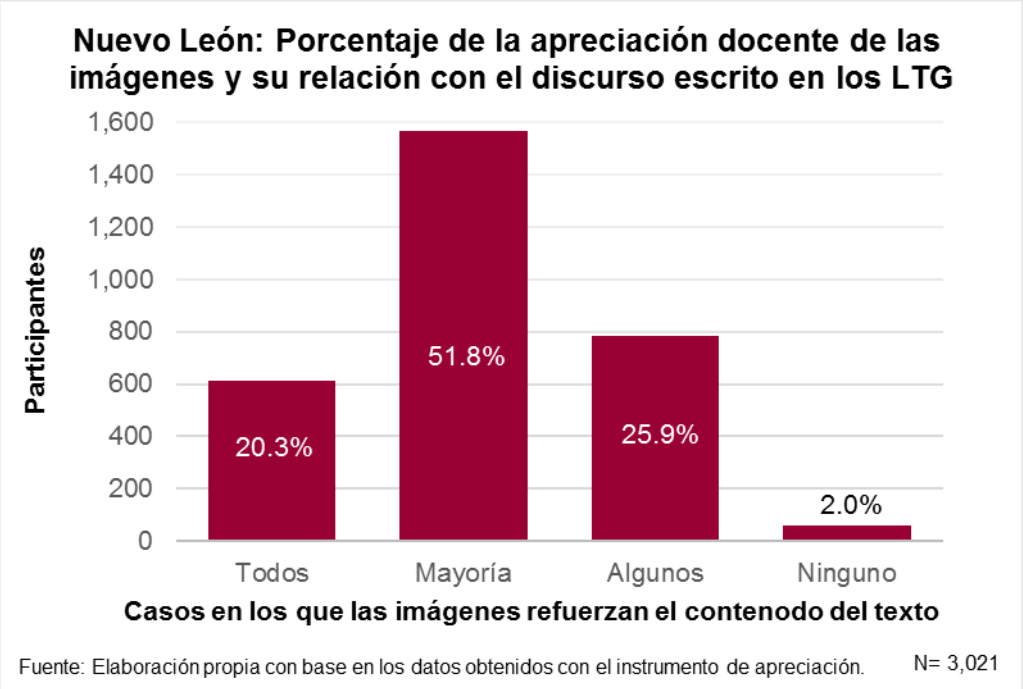
Escalas	Participaciones	Porcentaje
Alta representación	1319	43.7
Media representación	1497	49.6
Baja representación	182	6.0
Nula representación	23	.8
Total	3021	100.0



Con relación a la portada y su vinculación con las estéticas mexicanas, el 43.7% ubicaron su respuesta en alta representación, mientras que el 49.6% en media representación, lo que coloca la mayoría de la muestra en estos niveles; dejando el resto, 6% entre baja y 0.8% nula representación.

Tabla 6. Imágenes

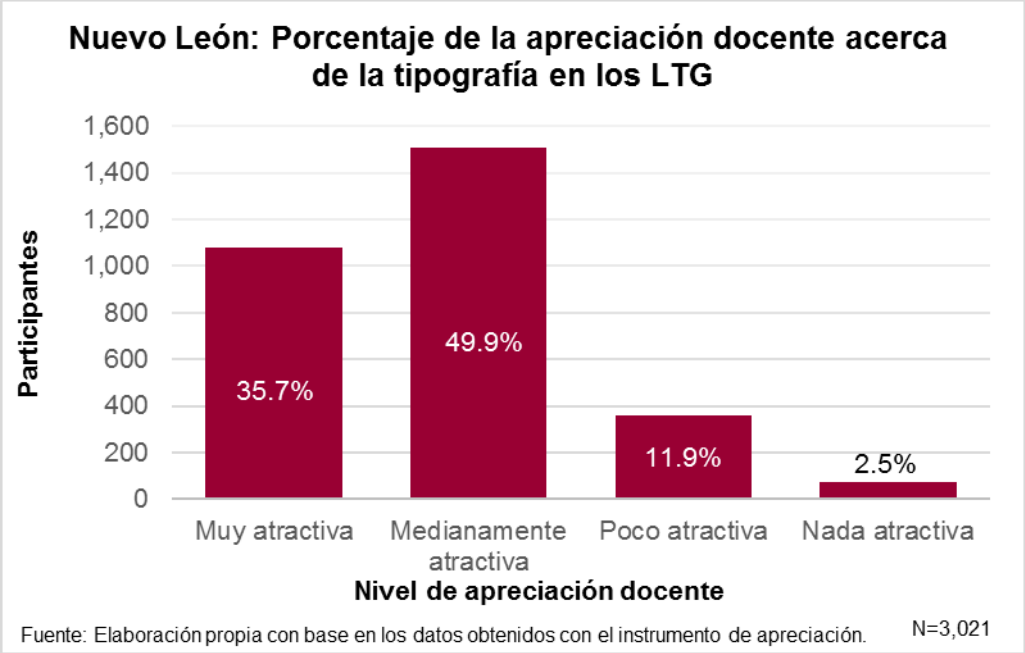
Escalas	Participaciones	Porcentaje
En todos los casos hay reforzamiento	613	20.3
En la mayoría de los casos hay reforzamiento	1566	51.8
En algunos casos hay reforzamiento	782	25.9
En ninguno de los casos hay reforzamiento	60	2.0
Total	3021	100.0



Con respecto a la relación entre las imágenes interiores y el fomento del diálogo, el comportamiento fue homólogo al nacional. El 20.3% opinó que en todos los casos había reforzamiento del diálogo, mientras que el 51.8% expuso que, en la mayoría de los casos, por lo que la tendencia es que sí se propicia el diálogo. En contraposición, el 25.9% expresó que sólo en algunos casos había reforzamiento, mientras que el 2% que en ninguno de los casos.

Tabla 7. Tipografía

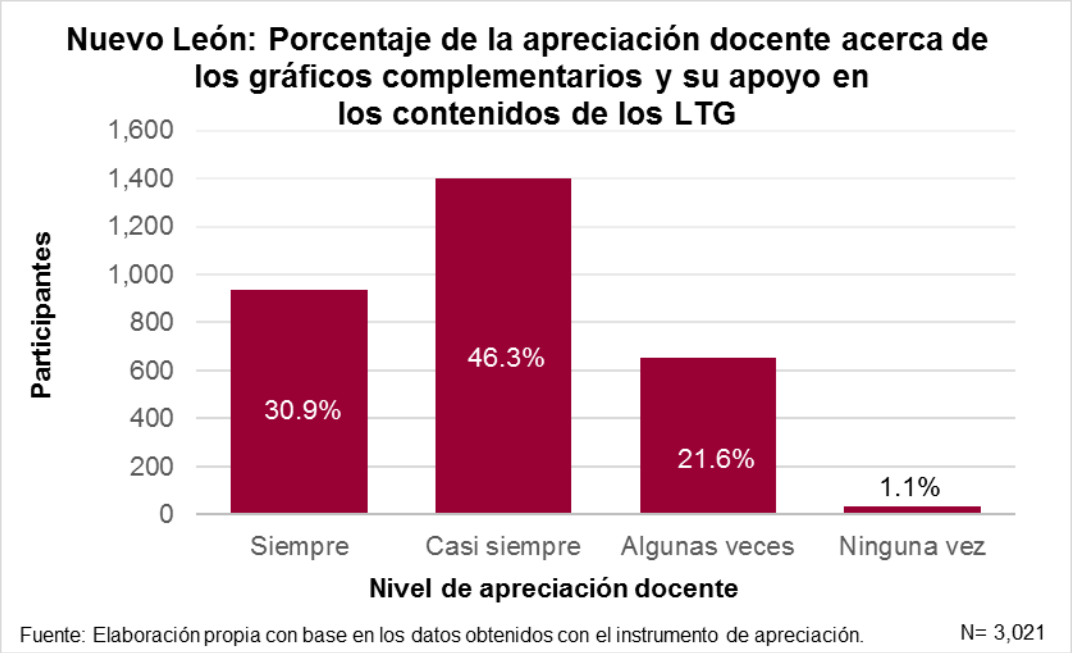
Escalas	Participaciones	Porcentaje
Muy atractiva	1080	35.7
Medianamente atractiva	1506	49.9
Poco atractiva	360	11.9
Nada atractiva	75	2.5
Total	3021	100.0



En cuanto a la tipografía y su efecto de atracción para el lector, el resultado siguió la tendencia nacional. Para el 35.7% de los participantes la tipografía le resulta atractiva, mientras que para el 49.9% de la muestra es medianamente atractiva. Para el 11.9% es poco atractiva y para el 2.5% de la muestra no es atractiva.

Tabla 8. Gráficos de apoyo

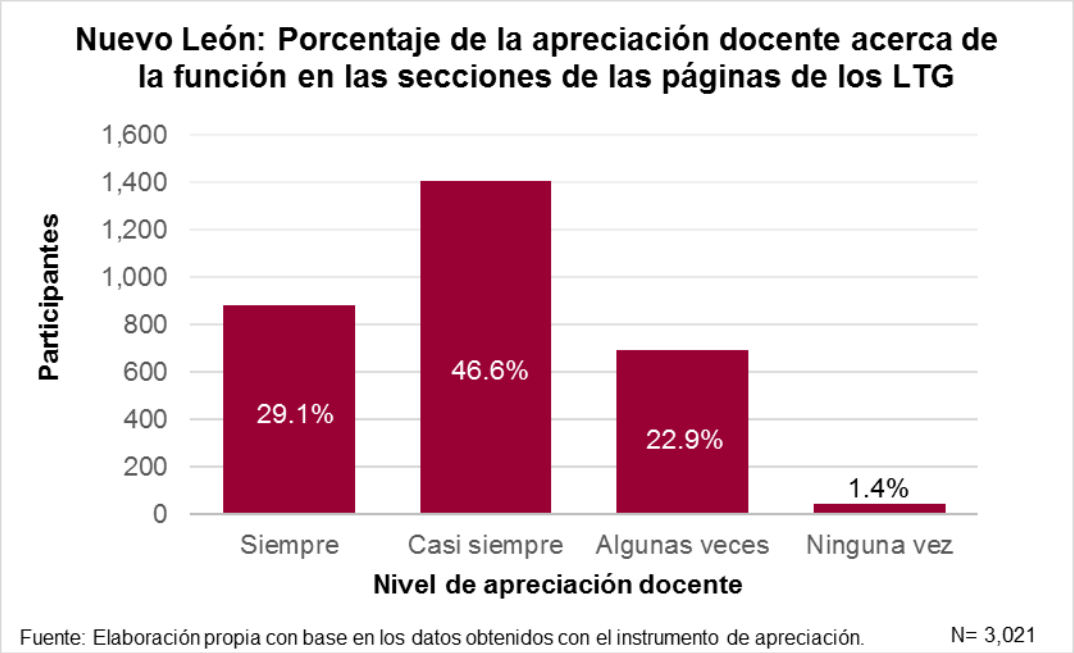
Escalas	Participaciones	Porcentaje
Siempre	934	30.9
Casi siempre	1400	46.3
Algunas veces	654	21.6
Ninguna vez	33	1.1
Total	3021	100.0



Al respecto de si los elementos gráficos de apoyo cumplen su finalidad didáctica, la mayor parte de la muestra se posicionaron en respuestas positivas. El 30.9% opinó que siempre, mientras que el 46.3% que casi siempre. Por otro lado, el 21.6% expresó que sólo algunas veces y el 1.1% que ninguna vez. Es interesante notar que sigue la tendencia nacional.

Tabla 9. Secciones

Escalas	Participaciones	Porcentaje
Siempre	880	29.1
Casi siempre	1407	46.6
Algunas veces	692	22.9
Ninguna vez	42	1.4
Total	3021	100.0



En cuanto a la presencia de variedad discursiva en las secciones que componen la página, el 29.1% opinaron que la frecuencia es siempre, mientras que el 46.6% expresó que casi siempre. Por otro lado, el 22.9% que se identifican sólo algunas veces y el 1.4% que esto no ocurre. Se mantiene la tendencia nacional.

Anexos

ANEXO 1.

Instrumento “El diseño de los LTG y su sentido didáctico”

El ejercicio “El diseño y su sentido didáctico en los LTG” es el primero de una serie de instrumentos de valoración sobre los Libros de Texto Gratuitos. En este momento se te invita para que, de manera autogestiva, realices una observación guiada, a partir de la cual responderás una escala de Likert. Este ejercicio se relaciona con elementos de diseño editorial y su sentido didáctico: portada, imágenes interiores, tipografía y diseño de página; los cuales se pueden apreciar incluso desde las versiones digitales de los LTG. La finalidad de este instrumento es que se identifique cómo se aprecian, desde una perspectiva didáctica, los elementos del diseño de los LTG.

Para realizar este ejercicio, es importante que te acompañes con algunos de los materiales de la nueva familia de LTG.

La siguiente “Tabla de elementos observables” te ayudará a comprender cuáles fueron los criterios con los que se diseñaron los LTG, además te servirá como referencia para responder las preguntas del instrumento:

Tabla de elementos observables	
Elemento observable	**Criterios de diseño**
Portada	• Estéticas mexicanas Las culturas en el mundo ofrecen una serie de símbolos, íconos y combinaciones de colores que son ideadas en comunidad, las cuales más tarde representan visualmente a las regiones. Las estéticas mexicanas son diversas, sin embargo, podemos encontrar algunos motivos o representaciones recurrentes en ellas: ▪ La vida cotidiana (el vivir del pueblo, de las ciudades, paisajes, ecosistemas) ▪ Los hechos históricos ▪ La ancestralidad (la identificación del pasado y su impacto en el presente) ▪ Las civilizaciones prehispánicas (En cuanto a formato, la fotografía y la ilustración son preponderantes)

Tabla de elementos observables	
Elemento observable	**Criterios de diseño**
Imágenes interiores	• Imágenes que propicien el diálogo Las imágenes interiores se relacionan con el contenido del discurso escrito, lo que propicia que se puedan emplear para complementar la lectura, es decir, que puedan ser leídas y que evoquen familiaridad, identificación y significatividad con el lector.
Tipografía	• El tamaño, las fuentes (tipografía) y los colores de la letra. La tipografía fue seleccionada para favorecer y guiar la lectura en el espacio de la página, se juega con las fuentes, tamaños y colores de manera que capte la atención del lector y lo contextualicen en diversos momentos de lectura y la promoción de la escritura.
Diseño de página	• Elementos gráficos de apoyo. Son todos aquellos elementos gráficos que, en la composición de la página, sirven para aclarar, concretar o sintetizar contenidos: cuadros de diálogo, cuadros de texto, gráficos, cuadros de doble entrada, organizadores gráficos, flotantes. Además, la página presenta secciones variadas que contienen discursos de diversa índole: expositivos, exhortos para convocar ciertas acciones, declarativos, directivos que, en su conjunto, fomentan el diálogo y la toma de decisiones por parte del lector.

INSTRUMENTO

Con el fin de asociar los elementos observables con el sentido didáctico, es decir, por qué estos elementos aparecen de cierta manera en los libros, respondan individualmente el siguiente ejercicio: en la columna "Apreciación" lee las proposiciones relacionadas con los criterios de los elementos observables, según tu consideración selecciona la escala que creas conveniente en cada una de ellas.

Elemento observable	Criterio	Apreciación
Portada	Estéticas mexicanas	Identificas la representación de las estéticas mexicanas en las portadas: a) Alta representación

		b) Media representación c) Baja representación d) Nula representación
Imágenes interiores	Imágenes que propicien el diálogo.	Las imágenes refuerzan el diálogo del discurso escrito: a) En todos los casos hay reforzamiento b) En la mayoría de los casos hay reforzamiento. c) En algunos casos hay reforzamiento d) En ninguno de casos hay reforzamiento
Tipografía	El tamaño, las fuentes (estilo) y los colores de la letra fueron seleccionados para favorecer y guiar la lectura.	La tipografía es atractiva para el lector. A) Muy atractiva B) Medianamente atractiva C) Poco atractiva D) Nada atractiva
Diseño	Elementos gráficos de apoyo y secciones.	Los elementos gráficos son de utilidad para la precisión del contenido. a) Siempre b) Casi siempre c) Algunas veces d) Ninguna vez Las diversas secciones que componen el diseño de la página promueven el diálogo y la toma de decisiones y de acción por parte del lector: a) Siempre b) Casi siempre c) Algunas veces d) Ninguna vez

ANEXO 2.

Estados	Participaciones	Porcentaje
Aguascalientes	3	.0
Baja California	6	.0
Baja California Sur	403	.4
Campeche	2	.0
Chiapas	897	.9
Chihuahua	5365	5.3
Ciudad de México	8520	8.4
Coahuila	1431	1.4
Colima	1	.0
Durango	1298	1.3
Estado de México	34969	34.4
Guanajuato	6425	6.3
Guerrero	19	.0
Hidalgo	14650	14.4
Jalisco	21	.0
Michoacán	20	.0
Morelos	21	.0
Nayarit	262	.3
Nuevo León	3021	3.0
Oaxaca	9	.0
Puebla	13	.0
Querétaro	850	.8
Quintana Roo	740	.7
San Luis Potosí	1332	1.3
Sin información	269	.3
Sinaloa	3215	3.2
Sonora	513	.5
Tabasco	234	.2
Tamaulipas	974	1.0
Tlaxcala	612	.6
Veracruz	15427	15.2
Yucatán	11	.0
Zacatecas	1	.0
Total	101534	100.0

ANEXO 3

Tablas informativas por estado con respecto a los resultados del instrumento tipo encuesta “El diseño de los LTG y su sentido didáctico”

Notas

Salida creada		07-APR-2024 11:40:48
Comentarios		
Entrada	Datos	C:\Users\jonha\Documents\base de datos SEP 2024.sav
	Conjunto de datos activo	ConjuntoDatos1
	Filtro	<ninguno>
	Ponderación	<ninguno>
	Segmentar archivo	Estado
	N de filas en el archivo de datos de trabajo	101534
Manejo de valores perdidos	Definición de perdidos	Los valores perdidos definidos por el usuario se tratan como perdidos.
	Casos utilizados	Las estadísticas se basan en todos los casos con datos válidos.
Sintaxis		FREQUENCIES VARIABLES=Género Campo /ORDER=ANALYSIS.
Recursos	Tiempo de procesador	00:00:00.13
	Tiempo transcurrido	00:00:00.21

[ConjuntoDatos1] C:\Users\jonha\Documents\base de datos SEP 2024.sav

Aguascalientes

Estadísticos

		Género	Campo
N	Válido	3	3
	Perdidos	0	0

Tabla de frecuencia

Género

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Maestra	3	100.0	100.0	100.0

Campo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Lenguajes	1	33.3	33.3	33.3
	NINGUNO	2	66.7	66.7	100.0
	Total	3	100.0	100.0	

Baja California

Estadísticos

		Género	Campo
N	Válido	6	6
	Perdidos	0	0

Tabla de frecuencia

Género

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Maestra	3	50.0	50.0	50.0
	Maestro	3	50.0	50.0	100.0
	Total	6	100.0	100.0	

Campo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Ética, Naturaleza y Sociedades	1	16.7	16.7	16.7
	NINGUNO	5	83.3	83.3	100.0
	Total	6	100.0	100.0	

Baja California Sur

Estadísticos

		Género	Campo
N	Válido	403	403
	Perdidos	0	0

Tabla de frecuencia

Género

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Maestra	264	65.5	65.5	65.5
	Maestro	137	34.0	34.0	99.5
	Otro	2	.5	.5	100.0
	Total	403	100.0	100.0	

Campo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	De lo humano y lo Comunitario	23	5.7	5.7	5.7
	Ética, Naturaleza y Sociedades	24	6.0	6.0	11.7
	Lenguajes	36	8.9	8.9	20.6
	NINGUNO	273	67.7	67.7	88.3
	Saberes y Pensamiento Científico	47	11.7	11.7	100.0
	Total	403	100.0	100.0	

Campeche

Estadísticos

		Género	Campo
N	Válido	2	2
	Perdidos	0	0

Tabla de frecuencia

Género

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Maestra	1	50.0	50.0	50.0
	Maestro	1	50.0	50.0	100.0
	Total	2	100.0	100.0	

100

Campo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	NINGUNO	2	100.0	100.0	100.0

Chiapas

Estadísticos

		Género	Campo
N	Válido	897	897
	Perdidos	0	0

Tabla de frecuencia

Género

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado

Válido	Maestra	567	63.2	63.2	63.2
	Maestro	323	36.0	36.0	99.2
	Otro	7	.8	.8	100.0
	Total	897	100.0	100.0	

Campo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Ética, Naturaleza y Sociedades	3	.3	.3	.3
	Lenguajes	4	.4	.4	.8
	NINGUNO	884	98.6	98.6	99.3
	Saberes y Pensamiento Científico	6	.7	.7	100.0
	Total	897	100.0	100.0	

Chihuahua

Estadísticos

		Género	Campo
N	Válido	5365	5365
	Perdidos	0	0

Tabla de frecuencia

Género

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Maestra	3985	74.3	74.3	74.3
	Maestro	1348	25.1	25.1	99.4
	Otro	32	.6	.6	100.0
	Total	5365	100.0	100.0	

a. Estado = Chihuahua

Campo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	De lo humano y lo Comunitario	122	2.3	2.3	2.3
	Ética, Naturaleza y Sociedades	120	2.2	2.2	4.5
	Lenguajes	193	3.6	3.6	8.1
	NINGUNO	4709	87.8	87.8	95.9
	Saberes y Pensamiento Científico	221	4.1	4.1	100.0
	Total	5365	100.0	100.0	

Ciudad de México

Estadísticos

		Género	Campo
N	Válido	8520	8520
	Perdidos	0	0

Tabla de frecuencia

Género

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Maestra	6973	81.8	81.8	81.8
	Maestro	1470	17.3	17.3	99.1
	Otro	77	.9	.9	100.0
	Total	8520	100.0	100.0	

Campo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	De lo humano y lo Comunitario	196	2.3	2.3	2.3
	Ética, Naturaleza y Sociedades	191	2.2	2.2	4.5
	Lenguajes	282	3.3	3.3	7.9
	NINGUNO	7561	88.7	88.7	96.6
	Saberes y Pensamiento Científico	290	3.4	3.4	100.0

	Total	8520	100.0	100.0	

Coahuila

Estadísticos

		Género	Campo
N	Válido	1431	1431
	Perdidos	0	0

Tabla de frecuencia

Género

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Maestra	976	68.2	68.2	68.2
	Maestro	444	31.0	31.0	99.2
	Otro	11	.8	.8	100.0
	Total	1431	100.0	100.0	

Campo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	De lo humano y lo Comunitario	77	5.4	5.4	5.4
	Ética, Naturaleza y Sociedades	94	6.6	6.6	11.9
	Lenguajes	159	11.1	11.1	23.1
	NINGUNO	941	65.8	65.8	88.8
	Saberes y Pensamiento Científico	160	11.2	11.2	100.0
	Total	1431	100.0	100.0	

Colima

Estadísticos

		Género	Campo
N	Válido	1	1
	Perdidos	0	0

Tabla de frecuencia

Género

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Otro	1	100.0	100.0	100.0

Campo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	De lo humano y lo Comunitario	1	100.0	100.0	100.0

Durango

Estadísticos

		Género	Campo
N	Válido	1298	1298
	Perdidos	0	0

a. Estado = Durango

Tabla de frecuencia

Género

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Maestra	894	68.9	68.9	68.9
	Maestro	390	30.0	30.0	98.9
	Otro	14	1.1	1.1	100.0
	Total	1298	100.0	100.0	

Campo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	De lo humano y lo Comunitario	76	5.9	5.9	5.9
	Ética, Naturaleza y Sociedades	47	3.6	3.6	9.5
	Lenguajes	69	5.3	5.3	14.8
	NINGUNO	1029	79.3	79.3	94.1
	Saberes y Pensamiento Científico	77	5.9	5.9	100.0
	Total	1298	100.0	100.0	

Estado de México

Estadísticos

		Género	Campo
N	Válido	34969	34969
	Perdidos	0	0

Tabla de frecuencia

Género

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Maestra	26352	75.4	75.4	75.4
	Maestro	8448	24.2	24.2	99.5
	Otro	169	.5	.5	100.0
	Total	34969	100.0	100.0	

Campo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado

Válido	De lo humano y lo Comunitario	653	1.9	1.9	1.9
	Ética, Naturaleza y Sociedades	641	1.8	1.8	3.7
	Lenguajes	970	2.8	2.8	6.5
	NINGUNO	31769	90.8	90.8	97.3
	Saberes y Pensamiento Científico	936	2.7	2.7	100.0
	Total	34969	100.0	100.0	

Guanajuato

Estadísticos

		Género	Campo
N	Válido	6425	6425
	Perdidos	0	0

Tabla de frecuencia

Género

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Maestra	4296	66.9	66.9	66.9
	Maestro	2084	32.4	32.4	99.3
	Otro	45	.7	.7	100.0
	Total	6425	100.0	100.0	

Campo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	De lo humano y lo Comunitario	261	4.1	4.1	4.1
	Ética, Naturaleza y Sociedades	273	4.2	4.2	8.3
	Lenguajes	399	6.2	6.2	14.5
	NINGUNO	5117	79.6	79.6	94.2

	Saberes y Pensamiento Científico	375	5.8	5.8	100.0
	Total	6425	100.0	100.0	

Guerrero

Estadísticos

		Género	Campo
N	Válido	19	19
	Perdidos	0	0

Tabla de frecuencia

Género

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Maestra	9	47.4	47.4	47.4
	Maestro	9	47.4	47.4	94.7
	Otro	1	5.3	5.3	100.0
	Total	19	100.0	100.0	

Campo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Ética, Naturaleza y Sociedades	1	5.3	5.3	5.3
	Lenguajes	1	5.3	5.3	10.5
	NINGUNO	17	89.5	89.5	100.0
	Total	19	100.0	100.0	

Hidalgo

Estadísticos

		Género	Campo
N	Válido	14,650	14650

	Perdidos	0	0

Tabla de frecuencia

Género

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Maestra	10046	68.6	68.6	68.6
	Maestro	4421	30.2	30.2	98.8
	Otro	183	1.2	1.2	100.0
	Total	14650	100.0	100.0	

Campo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	De lo humano y lo Comunitario	494	3.4	3.4	3.4
	Ética, Naturaleza y Sociedades	450	3.1	3.1	6.4
	Lenguajes	682	4.7	4.7	11.1
	NINGUNO	12387	84.6	84.6	95.7
	Saberes y Pensamiento Científico	637	4.3	4.3	100.0
	Total	14650	100.0	100.0	

Jalisco

Estadísticos

		Género	Campo
N	Válido	21	21
	Perdidos	0	0

Tabla de frecuencia

Género

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado

Válido	Maestra	17	81.0	81.0	81.0
	Maestro	4	19.0	19.0	100.0
	Total	21	100.0	100.0	

Campo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Ética, Naturaleza y Sociedades	4	19.0	19.0	19.0
	Lenguajes	1	4.8	4.8	23.8
	NINGUNO	16	76.2	76.2	100.0
	Total	21	100.0	100.0	

Michoacán

Estadísticos

		Género	Campo
N	Válido	20	20
	Perdidos	0	0

Tabla de frecuencia

Género

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Maestra	12	60.0	60.0	60.0
	Maestro	8	40.0	40.0	100.0
	Total	20	100.0	100.0	

Campo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Lenguajes	1	5.0	5.0	5.0
	NINGUNO	19	95.0	95.0	100.0
	Total	20	100.0	100.0	

Morelos

Estadísticos

		Género	Campo
N	Válido	21	21
	Perdidos	0	0

Tabla de frecuencia

Género

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Maestra	14	66.7	66.7	66.7
	Maestro	7	33.3	33.3	100.0
	Total	21	100.0	100.0	

Campo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Ética, Naturaleza y Sociedades	1	4.8	4.8	4.8
	NINGUNO	20	95.2	95.2	100.0
	Total	21	100.0	100.0	

Nayarit

Estadísticos

		Género	Campo
N	Válido	262	262
	Perdidos	0	0

Tabla de frecuencia

Género

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Maestra	180	68.7	68.7	68.7
	Maestro	79	30.2	30.2	98.9
	Otro	3	1.1	1.1	100.0
	Total	262	100.0	100.0	

Campo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	De lo humano y lo Comunitario	9	3.4	3.4	3.4
	Ética, Naturaleza y Sociedades	19	7.3	7.3	10.7
	Lenguajes	25	9.5	9.5	20.2
	NINGUNO	188	71.8	71.8	92.0
	Saberes y Pensamiento Científico	21	8.0	8.0	100.0
	Total	262	100.0	100.0	

Nuevo León

Estadísticos

		Género	Campo
N	Válido	3021	3021
	Perdidos	0	0

Tabla de frecuencia

Género

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Maestra	2021	66.9	66.9	66.9
	Maestro	987	32.7	32.7	99.6
	Otro	13	.4	.4	100.0
	Total	3021	100.0	100.0	

Campo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	De lo humano y lo Comunitario	168	5.6	5.6	5.6

	Ética, Naturaleza y Sociedades	270	8.9	8.9	14.5
	Lenguajes	381	12.6	12.6	27.1
	NINGUNO	1809	59.9	59.9	87.0
	Saberes y Pensamiento Científico	393	13.0	13.0	100.0
	Total	3021	100.0	100.0	

Oaxaca

Estadísticos

		Género	Campo
N	Válido	9	9
	Perdidos	0	0

Tabla de frecuencia

Género

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Maestra	7	77.8	77.8	77.8
	Maestro	2	22.2	22.2	100.0
	Total	9	100.0	100.0	

Campo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	De lo humano y lo Comunitario	1	11.1	11.1	11.1
	NINGUNO	8	88.9	88.9	100.0
	Total	9	100.0	100.0	

Puebla

Estadísticos

	Género	Campo

N	Válido	13	13
	Perdidos	0	0

Tabla de frecuencia

Género

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Maestra	7	53.8	53.8	53.8
	Maestro	6	46.2	46.2	100.0
	Total	13	100.0	100.0	

Campo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	NINGUNO	9	69.2	69.2	69.2
	Saberes y Pensamiento Científico	4	30.8	30.8	100.0
	Total	13	100.0	100.0	

Querétaro

Estadísticos

		Género	Campo
N	Válido	850	850
	Perdidos	0	0

Tabla de frecuencia

Género

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Maestra	649	76.4	76.4	76.4
	Maestro	197	23.2	23.2	99.5
	Otro	4	.5	.5	100.0
	Total	850	100.0	100.0	

Campo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	De lo humano y lo Comunitario	1	.1	.1	.1
	Ética, Naturaleza y Sociedades	8	.9	.9	1.1
	Lenguajes	13	1.5	1.5	2.6
	NINGUNO	816	96.0	96.0	98.6
	Saberes y Pensamiento Científico	12	1.4	1.4	100.0
	Total	850	100.0	100.0	

Quintana Roo

Estadísticos

		Género	Campo
N	Válido	740	740
	Perdidos	0	0

Tabla de frecuencia

Género

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Maestra	477	64.5	64.5	64.5
	Maestro	258	34.9	34.9	99.3
	Otro	5	.7	.7	100.0
	Total	740	100.0	100.0	

Campo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	De lo humano y lo Comunitario	17	2.3	2.3	2.3
	Ética, Naturaleza y Sociedades	29	3.9	3.9	6.2
	Lenguajes	34	4.6	4.6	10.8

	NINGUNO	617	83.4	83.4	94.2
	Saberes y Pensamiento Científico	43	5.8	5.8	100.0
	Total	740	100.0	100.0	

San Luis Potosí

Estadísticos

		Género	Campo
N	Válido	1332	1332
	Perdidos	0	0

Tabla de frecuencia

Género

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Maestra	818	61.4	61.4	61.4
	Maestro	511	38.4	38.4	99.8
	Otro	3	.2	.2	100.0
	Total	1332	100.0	100.0	

Campo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	De lo humano y lo Comunitario	20	1.5	1.5	1.5
	Ética, Naturaleza y Sociedades	27	2.0	2.0	3.5
	Lenguajes	28	2.1	2.1	5.6
	NINGUNO	1219	91.5	91.5	97.1
	Saberes y Pensamiento Científico	38	2.9	2.9	100.0
	Total	1332	100.0	100.0	

Sinaloa

Estadísticos

		Género	Campo
N	Válido	3215	3215
	Perdidos	0	0

Tabla de frecuencia

Género

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Maestra	2447	76.1	76.1	76.1
	Maestro	751	23.4	23.4	99.5
	Otro	17	.5	.5	100.0
	Total	3215	100.0	100.0	

Campo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	De lo humano y lo Comunitario	124	3.9	3.9	3.9
	Ética, Naturaleza y Sociedades	161	5.0	5.0	8.9
	Lenguajes	233	7.2	7.2	16.1
	NINGUNO	2458	76.5	76.5	92.6
	Saberes y Pensamiento Científico	239	7.4	7.4	100.0
	Total	3215	100.0	100.0	

Sonora

Estadísticos

		Género	Campo
N	Válido	513	513
	Perdidos	0	0

Tabla de frecuencia

Género

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Maestra	364	71.0	71.0	71.0
	Maestro	142	27.7	27.7	98.6
	Otro	7	1.4	1.4	100.0
	Total	513	100.0	100.0	

Campo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	De lo humano y lo Comunitario	15	2.9	2.9	2.9
	Ética, Naturaleza y Sociedades	18	3.5	3.5	6.4
	Lenguajes	32	6.2	6.2	12.7
	NINGUNO	416	81.1	81.1	93.8
	Saberes y Pensamiento Científico	32	6.2	6.2	100.0
	Total	513	100.0	100.0	

Tabasco

Estadísticos

		Género	Campo
N	Válido	234	234
	Perdidos	0	0

Tabla de frecuencia

Género

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado

Válido	Maestra	143	61.1	61.1	61.1
	Maestro	89	38.0	38.0	99.1
	Otro	2	.9	.9	100.0
	Total	234	100.0	100.0	

Campo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	De lo humano y lo Comunitario	19	8.1	8.1	8.1
	Ética, Naturaleza y Sociedades	15	6.4	6.4	14.5
	Lenguajes	28	12.0	12.0	26.5
	NINGUNO	145	62.0	62.0	88.5
	Saberes y Pensamiento Científico	27	11.5	11.5	100.0
	Total	234	100.0	100.0	

Tamaulipas

Estadísticos

		Género	Campo
N	Válido	974	974
	Perdidos	0	0

Tabla de frecuencia

Género

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Maestra	715	73.4	73.4	73.4
	Maestro	256	26.3	26.3	99.7
	Otro	3	.3	.3	100.0
	Total	974	100.0	100.0	

Campo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	De lo humano y lo Comunitario	17	1.7	1.7	1.7
	Ética, Naturaleza y Sociedades	40	4.1	4.1	5.9
	Lenguajes	46	4.7	4.7	10.6
	NINGUNO	822	84.4	84.4	95.0
	Saberes y Pensamiento Científico	49	5.0	5.0	100.0
	Total	974	100.0	100.0	

Tlaxcala

Estadísticos

		Género	Campo
N	Válido	612	612
	Perdidos	0	0

Tabla de frecuencia

Género

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Maestra	399	65.2	65.2	65.2
	Maestro	213	34.8	34.8	100.0
	Total	612	100.0	100.0	

Campo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	De lo humano y lo Comunitario	65	10.6	10.6	10.6
	Ética, Naturaleza y Sociedades	98	16.0	16.0	26.6

	Lenguajes	98	16.0	16.0	42.6
	NINGUNO	232	37.9	37.9	80.6
	Saberes y Pensamiento Científico	119	19.4	19.4	100.0
	Total	612	100.0	100.0	

Veracruz

Estadísticos

		Género	Campo
N	Válido	15427	15427
	Perdidos	0	0

Tabla de frecuencia

Género

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Maestra	10292	66.7	66.7	66.7
	Maestro	4984	32.3	32.3	99.0
	Otro	151	1.0	1.0	100.0
	Total	15427	100.0	100.0	

Campo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	De lo humano y lo Comunitario	234	1.5	1.5	1.5
	Ética, Naturaleza y Sociedades	319	2.1	2.1	3.6
	Lenguajes	453	2.9	2.9	6.5
	NINGUNO	13912	90.2	90.2	96.7
	Saberes y Pensamiento Científico	509	3.3	3.3	100.0
	Total	15427	100.0	100.0	

Yucatán

Estadísticos

		Género	Campo
N	Válido	11	11
	Perdidos	0	0

Tabla de frecuencia

Género

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Maestra	6	54.5	54.5	54.5
	Maestro	5	45.5	45.5	100.0
	Total	11	100.0	100.0	

Campo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	De lo humano y lo Comunitario	1	9.1	9.1	9.1
	NINGUNO	9	81.8	81.8	90.9
	Saberes y Pensamiento Científico	1	9.1	9.1	100.0
	Total	11	100.0	100.0	

Zacatecas

Estadísticos

		Género	Campo
N	Válido	1	1

	Perdidos	0	0

Tabla de frecuencia

Género

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Maestra	1	100.0	100.0	100.0

Campo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	NINGUNO	1	100.0	100.0	100.0

Frecuencias

Notas

Salida creada		07-APR-2024 11:40:50
Comentarios		
Entrada	Datos	C:\Users\jonha\Documents\base de datos SEP 2024.sav
	Conjunto de datos activo	ConjuntoDatos1
	Filtro	<ninguno>
	Ponderación	<ninguno>
	Segmentar archivo	Estado
	N de filas en el archivo de datos de trabajo	101534
Manejo de valores perdidos	Definición de perdidos	Los valores perdidos definidos por el usuario se tratan como perdidos.
	Casos utilizados	Las estadísticas se basan en todos los casos con datos válidos.
Sintaxis		FREQUENCIES VARIABLES=Nivel Antigüedad Portada Imágenes Tipografía Gráficos Secciones /STATISTICS=RANGE MINIMUM MAXIMUM MEDIAN MEAN MODE /ORDER=ANALYSIS.
Recursos	Tiempo de procesador	00:00:00.39
	Tiempo transcurrido	00:00:00.57

Aguascalientes

Estadísticos

	Nivel	Antigüedad	Portada	Imágenes	Tipografía	Gráficos	Secciones

N	Válido	3	3	3	3	3	3	3
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0

Tabla de frecuencia

Nivel[a]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Primaria	2	66.7	66.7	66.7
	Secundaria	1	33.3	33.3	100.0
	Total	3	100.0	100.0	

Antigüedad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	11 a 15	2	66.7	66.7	66.7
	21 a 25	1	33.3	33.3	100.0
	Total	3	100.0	100.0	

Portada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alta representación	2	66.7	66.7	66.7
	Nula representación	1	33.3	33.3	100.0
	Total	3	100.0	100.0	

Imágenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En todos los casos hay reforzamiento	3	100.0	100.0	100.0

Tipografía

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medianamente atractiva	1	33.3	33.3	33.3

	Muy atractiva	1	33.3	33.3	66.7
	Nada atractiva	1	33.3	33.3	100.0
	Total	3	100.0	100.0	

Gráficos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	1	33.3	33.3	33.3
	Siempre	2	66.7	66.7	100.0
	Total	3	100.0	100.0	

Secciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Casi siempre	2	66.7	66.7	66.7
	Siempre	1	33.3	33.3	100.0
	Total	3	100.0	100.0	

Baja California

Estadísticos

		Nivel	Antigüedad	Portada	Imágenes	Tipografía	Gráficos	Secciones
N	Válido	6	6	6	6	6	6	6
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0

Tabla de frecuencia

Nivel

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Primaria	5	83.3	83.3	83.3
	Secundaria	1	16.7	16.7	100.0
	Total	6	100.0	100.0	

Antigüedad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	16 a 20	1	16.7	16.7	16.7
	21 a 25	2	33.3	33.3	50.0
	26 a 30	1	16.7	16.7	66.7
	31 a 35	1	16.7	16.7	83.3
	6 a 10	1	16.7	16.7	100.0
	Total	6	100.0	100.0	

Portada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alta representación	4	66.7	66.7	66.7
	Media representación	1	16.7	16.7	83.3
	Nula representación	1	16.7	16.7	100.0
	Total	6	100.0	100.0	

Imágenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En algunos casos hay reforzamiento	2	33.3	33.3	33.3
	En la mayoría de los casos hay reforzamiento	2	33.3	33.3	66.7
	En todos los casos hay reforzamiento	2	33.3	33.3	100.0
	Total	6	100.0	100.0	

Tipografía

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medianamente atractiva	1	16.7	16.7	16.7
	Muy atractiva	4	66.7	66.7	83.3
	Nada atractiva	1	16.7	16.7	100.0
	Total	6	100.0	100.0	

Gráficos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	1	16.7	16.7	16.7
	Casi siempre	1	16.7	16.7	33.3
	Ninguna vez	1	16.7	16.7	50.0
	Siempre	3	50.0	50.0	100.0
	Total	6	100.0	100.0	

a. Estado = Baja California

Secciones[a]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Casi siempre	1	16.7	16.7	16.7
	Ninguna vez	2	33.3	33.3	50.0
	Siempre	3	50.0	50.0	100.0
	Total	6	100.0	100.0	

Baja California Sur

Estadísticos

		Nivel	Antigüedad	Portada	Imágenes	Tipografía	Gráficos	Secciones
N	Válido	403	403	403	403	403	403	403
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0

Tabla de frecuencia

Nivel[a]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Preescolar	1	.2	.2	.2
	Primaria	269	66.7	66.7	67.0

	Secundaria	130	32.3	32.3	99.3
	Telesecundaria	3	.7	.7	100.0
	Total	403	100.0	100.0	

Antigüedad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 a 5	83	20.6	20.6	20.6
	11 a 15	82	20.3	20.3	40.9
	16 a 20	56	13.9	13.9	54.8
	21 a 25	36	8.9	8.9	63.8
	26 a 30	30	7.4	7.4	71.2
	31 a 35	16	4.0	4.0	75.2
	36 a 40	3	.7	.7	75.9
	6 a 10	91	22.6	22.6	98.5
	Más de 40 años	6	1.5	1.5	100.0
	Total	403	100.0	100.0	

Portada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alta representación	168	41.7	41.7	41.7
	Baja representación	30	7.4	7.4	49.1
	Media representación	202	50.1	50.1	99.3
	Nula representación	3	.7	.7	100.0
	Total	403	100.0	100.0	

Imágenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En algunos casos hay reforzamiento	128	31.8	31.8	31.8

	En la mayoría de los casos hay reforzamiento	212	52.6	52.6	84.4
	En ninguno de los casos hay reforzamiento	9	2.2	2.2	86.6
	En todos los casos hay reforzamiento	54	13.4	13.4	100.0
	Total	403	100.0	100.0	

Tipografía

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medianamente atractiva	207	51.4	51.4	51.4
	Muy atractiva	99	24.6	24.6	75.9
	Nada atractiva	10	2.5	2.5	78.4
	Poco atractiva	87	21.6	21.6	100.0
	Total	403	100.0	100.0	

Gráficos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	121	30.0	30.0	30.0
	Casi siempre	182	45.2	45.2	75.2
	Ninguna vez	5	1.2	1.2	76.4
	Siempre	95	23.6	23.6	100.0
	Total	403	100.0	100.0	

Secciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	113	28.0	28.0	28.0
	Casi siempre	189	46.9	46.9	74.9
	Ninguna vez	8	2.0	2.0	76.9
	Siempre	93	23.1	23.1	100.0
	Total	403	100.0	100.0	

Campeche

Estadísticos

		Nivel	Antigüedad	Portada	Imágenes	Tipografía	Gráficos	Secciones
N	Válido	2	2	2	2	2	2	2
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0

a. Estado = Campeche

Tabla de frecuencia

Nivel[a]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Preescolar	1	50.0	50.0	50.0
	Primaria	1	50.0	50.0	100.0
	Total	2	100.0	100.0	

Antigüedad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	11 a 15	1	50.0	50.0	50.0
	26 a 30	1	50.0	50.0	100.0
	Total	2	100.0	100.0	

Portada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alta representación	2	100.0	100.0	100.0

Imágenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En la mayoría de los casos hay reforzamiento	2	100.0	100.0	100.0

Tipografía

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy atractiva	2	100.0	100.0	100.0

Gráficos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	2	100.0	100.0	100.0

Secciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	2	100.0	100.0	100.0

Chiapas

Estadísticos

		Nivel	Antigüedad	Portada	Imágenes	Tipografía	Gráficos	Secciones
N	Válido	897	897	897	897	897	897	897
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0

Tabla de frecuencia

Nivel[a]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Preescolar	1	.1	.1	.1
	Primaria	883	98.4	98.4	98.6
	Secundaria	13	1.4	1.4	100.0
	Total	897	100.0	100.0	

Antigüedad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 a 5	161	17.9	17.9	17.9
	11 a 15	203	22.6	22.6	40.6
	16 a 20	133	14.8	14.8	55.4

	21 a 25	104	11.6	11.6	67.0
	26 a 30	24	2.7	2.7	69.7
	31 a 35	5	.6	.6	70.2
	36 a 40	2	.2	.2	70.5
	6 a 10	260	29.0	29.0	99.4
	Más de 40 años	5	.6	.6	100.0
	Total	897	100.0	100.0	

Portada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alta representación	299	33.3	33.3	33.3
	Baja representación	83	9.3	9.3	42.6
	Media representación	507	56.5	56.5	99.1
	Nula representación	8	.9	.9	100.0
	Total	897	100.0	100.0	

Imágenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En algunos casos hay reforzamiento	285	31.8	31.8	31.8
	En la mayoría de los casos hay reforzamiento	433	48.3	48.3	80.0
	En ninguno de los casos hay reforzamiento	11	1.2	1.2	81.3
	En todos los casos hay reforzamiento	168	18.7	18.7	100.0
	Total	897	100.0	100.0	

Tipografía

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medianamente atractiva	462	51.5	51.5	51.5
	Muy atractiva	272	30.3	30.3	81.8

	Nada atractiva	23	2.6	2.6	84.4
	Poco atractiva	140	15.6	15.6	100.0
	Total	897	100.0	100.0	

Gráficos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	245	27.3	27.3	27.3
	Casi siempre	402	44.8	44.8	72.1
	Ninguna vez	9	1.0	1.0	73.1
	Siempre	241	26.9	26.9	100.0
	Total	897	100.0	100.0	

Secciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	225	25.1	25.1	25.1
	Casi siempre	411	45.8	45.8	70.9
	Ninguna vez	13	1.4	1.4	72.4
	Siempre	248	27.6	27.6	100.0
	Total	897	100.0	100.0	

Chihuahua

Estadísticos

		Nivel	Antigüedad	Portada	Imágenes	Tipografía	Gráficos	Secciones
N	Válido	5365	5365	5365	5365	5365	5365	5365
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0

Tabla de frecuencia

Nivel[a]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	Preescolar	686	12.8	12.8	12.8
	Primaria	3665	68.3	68.3	81.1
	Secundaria	656	12.2	12.2	93.3
	Telesecundaria	358	6.7	6.7	100.0
	Total	5365	100.0	100.0	

Antigüedad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 a 5	1129	21.0	21.0	21.0
	11 a 15	1114	20.8	20.8	41.8
	16 a 20	795	14.8	14.8	56.6
	21 a 25	700	13.0	13.0	69.7
	26 a 30	408	7.6	7.6	77.3
	31 a 35	154	2.9	2.9	80.1
	36 a 40	37	.7	.7	80.8
	6 a 10	997	18.6	18.6	99.4
	Más de 40 años	31	.6	.6	100.0
	Total	5365	100.0	100.0	

Portada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alta representación	2173	40.5	40.5	40.5
	Baja representación	317	5.9	5.9	46.4
	Media representación	2818	52.5	52.5	98.9
	Nula representación	57	1.1	1.1	100.0
	Total	5365	100.0	100.0	

Imágenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En algunos casos hay reforzamiento	1437	26.8	26.8	26.8

	En la mayoría de los casos hay reforzamiento	2845	53.0	53.0	79.8
	En ninguno de los casos hay reforzamiento	96	1.8	1.8	81.6
	En todos los casos hay reforzamiento	987	18.4	18.4	100.0
	Total	5365	100.0	100.0	

Tipografía

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medianamente atractiva	2758	51.4	51.4	51.4
	Muy atractiva	1813	33.8	33.8	85.2
	Nada atractiva	150	2.8	2.8	88.0
	Poco atractiva	644	12.0	12.0	100.0
	Total	5365	100.0	100.0	

Gráficos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	1214	22.6	22.6	22.6
	Casi siempre	2536	47.3	47.3	69.9
	Ninguna vez	64	1.2	1.2	71.1
	Siempre	1551	28.9	28.9	100.0
	Total	5365	100.0	100.0	

Secciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	1244	23.2	23.2	23.2
	Casi siempre	2565	47.8	47.8	71.0
	Ninguna vez	81	1.5	1.5	72.5
	Siempre	1475	27.5	27.5	100.0
	Total	5365	100.0	100.0	

Ciudad de México

Estadísticos

		Nivel	Antigüedad	Portada	Imágenes	Tipografía	Gráficos	Secciones
N	Válido	8520	8520	8520	8520	8520	8520	8520
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0

Tabla de frecuencia

Nivel[a]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Preescolar	1108	13.0	13.0	13.0
	Primaria	6426	75.4	75.4	88.4
	Secundaria	959	11.3	11.3	99.7
	Telesecundaria	27	.3	.3	100.0
	Total	8520	100.0	100.0	

Antigüedad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 a 5	1577	18.5	18.5	18.5
	11 a 15	1822	21.4	21.4	39.9
	16 a 20	1114	13.1	13.1	53.0
	21 a 25	820	9.6	9.6	62.6
	26 a 30	663	7.8	7.8	70.4
	31 a 35	292	3.4	3.4	73.8
	36 a 40	267	3.1	3.1	76.9
	6 a 10	1861	21.8	21.8	98.8
	Más de 40 años	104	1.2	1.2	100.0
	Total	8520	100.0	100.0	

Portada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alta representación	3589	42.1	42.1	42.1
	Baja representación	533	6.3	6.3	48.4
	Media representación	4313	50.6	50.6	99.0
	Nula representación	85	1.0	1.0	100.0
	Total	8520	100.0	100.0	

Imágenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En algunos casos hay reforzamiento	2366	27.8	27.8	27.8
	En la mayoría de los casos hay reforzamiento	4345	51.0	51.0	78.8
	En ninguno de los casos hay reforzamiento	165	1.9	1.9	80.7
	En todos los casos hay reforzamiento	1644	19.3	19.3	100.0
	Total	8520	100.0	100.0	

Tipografía

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medianamente atractiva	4441	52.1	52.1	52.1
	Muy atractiva	2753	32.3	32.3	84.4
	Nada atractiva	230	2.7	2.7	87.1
	Poco atractiva	1095	12.9	12.9	100.0
	Sin información	1	.0	.0	100.0
	Total	8520	100.0	100.0	

Gráficos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	1999	23.5	23.5	23.5
	Casi siempre	3985	46.8	46.8	70.2
	Ninguna vez	112	1.3	1.3	71.5
	Siempre	2423	28.4	28.4	100.0

	Sin información	1	.0	.0	100.0
	Total	8520	100.0	100.0	

Secciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	1998	23.5	23.5	23.5
	Casi siempre	4113	48.3	48.3	71.7
	Ninguna vez	144	1.7	1.7	73.4
	Siempre	2264	26.6	26.6	100.0
	Sin información	1	.0	.0	100.0
	Total	8520	100.0	100.0	

Coahuila

Estadísticos

		Nivel	Antigüedad	Portada	Imágenes	Tipografía	Gráficos	Secciones
N	Válido	1431	1431	1431	1431	1431	1431	1431
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0

Tabla de frecuencia

Nivel[a]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Primaria	890	62.2	62.2	62.2
	Secundaria	490	34.2	34.2	96.4
	Telesecundaria	51	3.6	3.6	100.0
	Total	1431	100.0	100.0	

Antigüedad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 a 5	273	19.1	19.1	19.1
	11 a 15	225	15.7	15.7	34.8
	16 a 20	235	16.4	16.4	51.2

	21 a 25	196	13.7	13.7	64.9
	26 a 30	136	9.5	9.5	74.4
	31 a 35	44	3.1	3.1	77.5
	36 a 40	19	1.3	1.3	78.8
	6 a 10	291	20.3	20.3	99.2
	Más de 40 años	12	.8	.8	100.0
	Total	1431	100.0	100.0	

Portada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alta representación	781	54.6	54.6	54.6
	Baja representación	48	3.4	3.4	57.9
	Media representación	591	41.3	41.3	99.2
	Nula representación	11	.8	.8	100.0
	Total	1431	100.0	100.0	

Imágenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En algunos casos hay reforzamiento	291	20.3	20.3	20.3
	En la mayoría de los casos hay reforzamiento	764	53.4	53.4	73.7
	En ninguno de los casos hay reforzamiento	18	1.3	1.3	75.0
	En todos los casos hay reforzamiento	358	25.0	25.0	100.0
	Total	1431	100.0	100.0	

Tipografía

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medianamente atractiva	695	48.6	48.6	48.6
	Muy atractiva	596	41.6	41.6	90.2

	Nada atractiva	15	1.0	1.0	91.3
	Poco atractiva	125	8.7	8.7	100.0
	Total	1431	100.0	100.0	

Gráficos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	217	15.2	15.2	15.2
	Casi siempre	658	46.0	46.0	61.1
	Ninguna vez	15	1.0	1.0	62.2
	Siempre	541	37.8	37.8	100.0
	Total	1431	100.0	100.0	

Secciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	222	15.5	15.5	15.5
	Casi siempre	647	45.2	45.2	60.7
	Ninguna vez	14	1.0	1.0	61.7
	Siempre	548	38.3	38.3	100.0
	Total	1431	100.0	100.0	

Colima

Estadísticos

		Nivel	Antigüedad	Portada	Imágenes	Tipografía	Gráficos	Secciones
N	Válido	1	1	1	1	1	1	1
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0

Tabla de frecuencia

Nivel[a]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Secundaria	1	100.0	100.0	100.0

Antigüedad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	6 a 10	1	100.0	100.0	100.0

Portada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nula representación	1	100.0	100.0	100.0

Imágenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En la mayoría de los casos hay reforzamiento	1	100.0	100.0	100.0

Tipografía

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy atractiva	1	100.0	100.0	100.0

Gráficos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Casi siempre	1	100.0	100.0	100.0

Secciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	1	100.0	100.0	100.0

Durango

Estadísticos

		Nivel	Antigüedad	Portada	Imágenes	Tipografía	Gráficos	Secciones
N	Válido	1298	1298	1298	1298	1298	1298	1298

	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0

Tabla de frecuencia

Nivel[a]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Preescolar	221	17.0	17.0	17.0
	Primaria	808	62.2	62.2	79.3
	Secundaria	269	20.7	20.7	100.0
	Total	1298	100.0	100.0	

Antigüedad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 a 5	307	23.7	23.7	23.7
	11 a 15	165	12.7	12.7	36.4
	16 a 20	179	13.8	13.8	50.2
	21 a 25	186	14.3	14.3	64.5
	26 a 30	156	12.0	12.0	76.5
	31 a 35	31	2.4	2.4	78.9
	36 a 40	13	1.0	1.0	79.9
	6 a 10	254	19.6	19.6	99.5
	Más de 40 años	7	.5	.5	100.0
	Total	1298	100.0	100.0	

Portada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alta representación	557	42.9	42.9	42.9
	Baja representación	68	5.2	5.2	48.2
	Media representación	663	51.1	51.1	99.2
	Nula representación	10	.8	.8	100.0
	Total	1298	100.0	100.0	

Imágenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En algunos casos hay reforzamiento	346	26.7	26.7	26.7
	En la mayoría de los casos hay reforzamiento	672	51.8	51.8	78.4
	En ninguno de los casos hay reforzamiento	10	.8	.8	79.2
	En todos los casos hay reforzamiento	270	20.8	20.8	100.0
	Total	1298	100.0	100.0	

Tipografía

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medianamente atractiva	676	52.1	52.1	52.1
	Muy atractiva	432	33.3	33.3	85.4
	Nada atractiva	29	2.2	2.2	87.6
	Poco atractiva	161	12.4	12.4	100.0
	Total	1298	100.0	100.0	

Gráficos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	279	21.5	21.5	21.5
	Casi siempre	638	49.2	49.2	70.6
	Ninguna vez	12	.9	.9	71.6
	Siempre	369	28.4	28.4	100.0
	Total	1298	100.0	100.0	

Secciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	279	21.5	21.5	21.5
	Casi siempre	631	48.6	48.6	70.1
	Ninguna vez	16	1.2	1.2	71.3

	Siempre	372	28.7	28.7	100.0
	Total	1298	100.0	100.0	

Estado de México

Estadísticos

		Nivel	Antigüedad	Portada	Imágenes	Tipografía	Gráficos	Secciones
N	Válido	34969	34969	34969	34969	34969	34969	34969
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0

Tabla de frecuencia

Nivel[a]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Preescolar	46	.1	.1	.1
	Primaria	31466	90.0	90.0	90.1
	Secundaria	3200	9.2	9.2	99.3
	Telesecundaria	257	.7	.7	100.0
	Total	34969	100.0	100.0	

Antigüedad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 a 5	7437	21.3	21.3	21.3
	11 a 15	5208	14.9	14.9	36.2
	16 a 20	3363	9.6	9.6	45.8
	21 a 25	4079	11.7	11.7	57.4
	26 a 30	3923	11.2	11.2	68.7
	31 a 35	2019	5.8	5.8	74.4
	36 a 40	819	2.3	2.3	76.8
	6 a 10	7763	22.2	22.2	99.0

	Más de 40 años	358	1.0	1.0	100.0
	Total	34969	100.0	100.0	

Portada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alta representación	16317	46.7	46.7	46.7
	Baja representación	1564	4.5	4.5	51.1
	Media representación	16949	48.5	48.5	99.6
	Nula representación	139	.4	.4	100.0
	Total	34969	100.0	100.0	

Imágenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En algunos casos hay reforzamiento	7335	21.0	21.0	21.0
	En la mayoría de los casos hay reforzamiento	18874	54.0	54.0	74.9
	En ninguno de los casos hay reforzamiento	387	1.1	1.1	76.1
	En todos los casos hay reforzamiento	8373	23.9	23.9	100.0
	Total	34969	100.0	100.0	

Tipografía

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medianamente atractiva	17655	50.5	50.5	50.5
	Muy atractiva	13506	38.6	38.6	89.1
	Nada atractiva	406	1.2	1.2	90.3
	Poco atractiva	3402	9.7	9.7	100.0
	Total	34969	100.0	100.0	

Gráficos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	6037	17.3	17.3	17.3
	Casi siempre	16474	47.1	47.1	64.4
	Ninguna vez	219	.6	.6	65.0
	Siempre	12239	35.0	35.0	100.0
	Total	34969	100.0	100.0	

Secciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	5927	16.9	16.9	16.9
	Casi siempre	16634	47.6	47.6	64.5
	Ninguna vez	247	.7	.7	65.2
	Siempre	12161	34.8	34.8	100.0
	Total	34969	100.0	100.0	

Guanajuato

Estadísticos

		Nivel	Antigüedad	Portada	Imágenes	Tipografía	Gráficos	Secciones
N	Válido	6425	6425	6425	6425	6425	6425	6425
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0

Tabla de frecuencia

Nivel

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Preescolar	7	.1	.1	.1
	Primaria	3417	53.2	53.2	53.3
	Secundaria	1308	20.4	20.4	73.6
	Telesecundaria	1693	26.4	26.4	100.0
	Total	6425	100.0	100.0	

Antigüedad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 a 5	1492	23.2	23.2	23.2
	11 a 15	1090	17.0	17.0	40.2
	16 a 20	789	12.3	12.3	52.5
	21 a 25	851	13.2	13.2	65.7
	26 a 30	454	7.1	7.1	72.8
	31 a 35	188	2.9	2.9	75.7
	36 a 40	161	2.5	2.5	78.2
	6 a 10	1336	20.8	20.8	99.0
	Más de 40 años	64	1.0	1.0	100.0
	Total	6425	100.0	100.0	

Portada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alta representación	2811	43.8	43.8	43.8
	Baja representación	346	5.4	5.4	49.1
	Media representación	3221	50.1	50.1	99.3
	Nula representación	47	.7	.7	100.0
	Total	6425	100.0	100.0	

Imágenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En algunos casos hay reforzamiento	1500	23.3	23.3	23.3
	En la mayoría de los casos hay reforzamiento	3382	52.6	52.6	76.0
	En ninguno de los casos hay reforzamiento	104	1.6	1.6	77.6
	En todos los casos hay reforzamiento	1439	22.4	22.4	100.0
	Total	6425	100.0	100.0	

Tipografía

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medianamente atractiva	3382	52.6	52.6	52.6
	Muy atractiva	2201	34.3	34.3	86.9
	Nada atractiva	121	1.9	1.9	88.8
	Poco atractiva	721	11.2	11.2	100.0
	Total	6425	100.0	100.0	

Gráficos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	1282	20.0	20.0	20.0
	Casi siempre	2889	45.0	45.0	64.9
	Ninguna vez	70	1.1	1.1	66.0
	Siempre	2184	34.0	34.0	100.0
	Total	6425	100.0	100.0	

Secciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	1310	20.4	20.4	20.4
	Casi siempre	2929	45.6	45.6	66.0
	Ninguna vez	72	1.1	1.1	67.1
	Siempre	2114	32.9	32.9	100.0
	Total	6425	100.0	100.0	

Guerrero

Estadísticos

		Nivel	Antigüedad	Portada	Imágenes	Tipografía	Gráficos	Secciones
N	Válido	19	19	19	19	19	19	19
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0

Tabla de frecuencia

Nivel[a]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Preescolar	1	5.3	5.3	5.3
	Primaria	16	84.2	84.2	89.5
	Secundaria	2	10.5	10.5	100.0
	Total	19	100.0	100.0	

a. Estado = Guerrero

Antigüedad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 a 5	3	15.8	15.8	15.8
	11 a 15	3	15.8	15.8	31.6
	16 a 20	5	26.3	26.3	57.9
	21 a 25	5	26.3	26.3	84.2
	6 a 10	2	10.5	10.5	94.7
	Más de 40 años	1	5.3	5.3	100.0
	Total	19	100.0	100.0	

Portada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alta representación	5	26.3	26.3	26.3
	Baja representación	2	10.5	10.5	36.8
	Media representación	12	63.2	63.2	100.0
	Total	19	100.0	100.0	

Imágenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En algunos casos hay reforzamiento	3	15.8	15.8	15.8
	En la mayoría de los casos hay reforzamiento	12	63.2	63.2	78.9
	En todos los casos hay reforzamiento	4	21.1	21.1	100.0

	Total	19	100.0	100.0	

Tipografía

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medianamente atractiva	9	47.4	47.4	47.4
	Muy atractiva	8	42.1	42.1	89.5
	Poco atractiva	2	10.5	10.5	100.0
	Total	19	100.0	100.0	

Gráficos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	3	15.8	15.8	15.8
	Casi siempre	8	42.1	42.1	57.9
	Siempre	8	42.1	42.1	100.0
	Total	19	100.0	100.0	

Secciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	3	15.8	15.8	15.8
	Casi siempre	5	26.3	26.3	42.1
	Siempre	11	57.9	57.9	100.0
	Total	19	100.0	100.0	

Hidalgo

Estadísticos

		Nivel	Antigüedad	Portada	Imágenes	Tipografía	Gráficos	Secciones
N	Válido	14650	14650	14650	14650	14650	14650	14650
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0

Tabla de frecuencia

Nivel[a]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Preescolar	22	.2	.2	.2
	Primaria	11445	78.1	78.1	78.3
	Secundaria	2263	15.4	15.4	93.7
	Telesecundaria	920	6.3	6.3	100.0
	Total	14650	100.0	100.0	

Antigüedad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 a 5	2985	20.4	20.4	20.4
	11 a 15	2594	17.7	17.7	38.1
	16 a 20	2114	14.4	14.4	52.5
	21 a 25	1617	11.0	11.0	63.5
	26 a 30	1231	8.4	8.4	72.0
	31 a 35	787	5.4	5.4	77.3
	36 a 40	415	2.8	2.8	80.2
	6 a 10	2694	18.4	18.4	98.5
	Más de 40 años	213	1.5	1.5	100.0
	Total	14650	100.0	100.0	

Portada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alta representación	6617	45.2	45.2	45.2
	Baja representación	632	4.3	4.3	49.5
	Media representación	7334	50.1	50.1	99.5
	Nula representación	67	.5	.5	100.0
	Total	14650	100.0	100.0	

Imágenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En algunos casos hay reforzamiento	3342	22.8	22.8	22.8

	En la mayoría de los casos hay reforzamiento	7693	52.5	52.5	75.3
	En ninguno de los casos hay reforzamiento	215	1.5	1.5	76.8
	En todos los casos hay reforzamiento	3400	23.2	23.2	100.0
	Total	14650	100.0	100.0	

Tipografía

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medianamente atractiva	7550	51.5	51.5	51.5
	Muy atractiva	5266	35.9	35.9	87.5
	Nada atractiva	215	1.5	1.5	88.9
	Poco atractiva	1619	11.1	11.1	100.0
	Total	14650	100.0	100.0	

Gráficos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	2740	18.7	18.7	18.7
	Casi siempre	6768	46.2	46.2	64.9
	Ninguna vez	106	.7	.7	65.6
	Siempre	5036	34.4	34.4	100.0
	Total	14650	100.0	100.0	

Secciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	2698	18.4	18.4	18.4
	Casi siempre	6834	46.6	46.6	65.1
	Ninguna vez	118	.8	.8	65.9
	Siempre	5000	34.1	34.1	100.0
	Total	14650	100.0	100.0	

Jalisco

Estadísticos

		Nivel	Antigüedad	Portada	Imágenes	Tipografía	Gráficos	Secciones
N	Válido	21	21	21	21	21	21	21
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0

Tabla de frecuencia

Nivel[a]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Primaria	16	76.2	76.2	76.2
	Secundaria	5	23.8	23.8	100.0
	Total	21	100.0	100.0	

Antigüedad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 a 5	5	23.8	23.8	23.8
	16 a 20	4	19.0	19.0	42.9
	21 a 25	3	14.3	14.3	57.1
	26 a 30	4	19.0	19.0	76.2
	31 a 35	2	9.5	9.5	85.7
	6 a 10	3	14.3	14.3	100.0
	Total	21	100.0	100.0	

Portada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alta representación	12	57.1	57.1	57.1
	Baja representación	1	4.8	4.8	61.9
	Media representación	7	33.3	33.3	95.2
	Nula representación	1	4.8	4.8	100.0
	Total	21	100.0	100.0	

Imágenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En algunos casos hay reforzamiento	3	14.3	14.3	14.3
	En la mayoría de los casos hay reforzamiento	14	66.7	66.7	81.0
	En ninguno de los casos hay reforzamiento	1	4.8	4.8	85.7
	En todos los casos hay reforzamiento	3	14.3	14.3	100.0
	Total	21	100.0	100.0	

Tipografía

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medianamente atractiva	11	52.4	52.4	52.4
	Muy atractiva	9	42.9	42.9	95.2
	Poco atractiva	1	4.8	4.8	100.0
	Total	21	100.0	100.0	

Gráficos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	1	4.8	4.8	4.8
	Casi siempre	12	57.1	57.1	61.9
	Ninguna vez	1	4.8	4.8	66.7
	Siempre	7	33.3	33.3	100.0
	Total	21	100.0	100.0	

Secciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	2	9.5	9.5	9.5
	Casi siempre	11	52.4	52.4	61.9

	Ninguna vez	1	4.8	4.8	66.7
	Siempre	7	33.3	33.3	100.0
	Total	21	100.0	100.0	

Michoacán

Estadísticos

		Nivel	Antigüedad	Portada	Imágenes	Tipografía	Gráficos	Secciones
N	Válido	20	20	20	20	20	20	20
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0

Tabla de frecuencia

Nivel[a]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Primaria	18	90.0	90.0	90.0
	Secundaria	1	5.0	5.0	95.0
	Telesecundaria	1	5.0	5.0	100.0
	Total	20	100.0	100.0	

Antigüedad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 a 5	8	40.0	40.0	40.0
	11 a 15	4	20.0	20.0	60.0
	16 a 20	1	5.0	5.0	65.0
	21 a 25	2	10.0	10.0	75.0
	26 a 30	1	5.0	5.0	80.0
	31 a 35	1	5.0	5.0	85.0
	6 a 10	3	15.0	15.0	100.0
	Total	20	100.0	100.0	

Portada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alta representación	8	40.0	40.0	40.0
	Baja representación	3	15.0	15.0	55.0
	Media representación	9	45.0	45.0	100.0
	Total	20	100.0	100.0	

Imágenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En algunos casos hay reforzamiento	6	30.0	30.0	30.0
	En la mayoría de los casos hay reforzamiento	12	60.0	60.0	90.0
	En todos los casos hay reforzamiento	2	10.0	10.0	100.0
	Total	20	100.0	100.0	

Tipografía

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medianamente atractiva	9	45.0	45.0	45.0
	Muy atractiva	7	35.0	35.0	80.0
	Nada atractiva	1	5.0	5.0	85.0
	Poco atractiva	3	15.0	15.0	100.0
	Total	20	100.0	100.0	

Gráficos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	6	30.0	30.0	30.0
	Casi siempre	9	45.0	45.0	75.0
	Siempre	5	25.0	25.0	100.0
	Total	20	100.0	100.0	

Secciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	8	40.0	40.0	40.0
	Casi siempre	10	50.0	50.0	90.0
	Siempre	2	10.0	10.0	100.0
	Total	20	100.0	100.0	

Morelos

Estadísticos

		Nivel	Antigüedad	Portada	Imágenes	Tipografía	Gráficos	Secciones
N	Válido	21	21	21	21	21	21	21
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0

Tabla de frecuencia

Nivel[a]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Primaria	17	81.0	81.0	81.0
	Secundaria	1	4.8	4.8	85.7
	Telesecundaria	3	14.3	14.3	100.0
	Total	21	100.0	100.0	

Antigüedad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 a 5	7	33.3	33.3	33.3
	11 a 15	2	9.5	9.5	42.9
	16 a 20	2	9.5	9.5	52.4
	21 a 25	1	4.8	4.8	57.1
	26 a 30	1	4.8	4.8	61.9
	31 a 35	2	9.5	9.5	71.4
	36 a 40	1	4.8	4.8	76.2

	6 a 10	5	23.8	23.8	100.0
	Total	21	100.0	100.0	

Portada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alta representación	6	28.6	28.6	28.6
	Baja representación	2	9.5	9.5	38.1
	Media representación	13	61.9	61.9	100.0
	Total	21	100.0	100.0	

Imágenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En algunos casos hay reforzamiento	6	28.6	28.6	28.6
	En la mayoría de los casos hay reforzamiento	9	42.9	42.9	71.4
	En ninguno de los casos hay reforzamiento	1	4.8	4.8	76.2
	En todos los casos hay reforzamiento	5	23.8	23.8	100.0
	Total	21	100.0	100.0	

Tipografía

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medianamente atractiva	9	42.9	42.9	42.9
	Muy atractiva	6	28.6	28.6	71.4
	Nada atractiva	1	4.8	4.8	76.2
	Poco atractiva	5	23.8	23.8	100.0
	Total	21	100.0	100.0	

Gráficos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	5	23.8	23.8	23.8

	Casi siempre	12	57.1	57.1	81.0
	Ninguna vez	1	4.8	4.8	85.7
	Siempre	3	14.3	14.3	100.0
	Total	21	100.0	100.0	

Secciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	6	28.6	28.6	28.6
	Casi siempre	9	42.9	42.9	71.4
	Ninguna vez	4	19.0	19.0	90.5
	Siempre	2	9.5	9.5	100.0
	Total	21	100.0	100.0	

Nayarit

Estadísticos

		Nivel	Antigüedad	Portada	Imágenes	Tipografía	Gráficos	Secciones
N	Válido	262	262	262	262	262	262	262
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0

a. Estado = Nayarit

Tabla de frecuencia

Nivel[a]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Preescolar	28	10.7	10.7	10.7
	Primaria	159	60.7	60.7	71.4
	Secundaria	74	28.2	28.2	99.6
	Telesecundaria	1	.4	.4	100.0

	Total	262	100.0	100.0	

Antigüedad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 a 5	41	15.6	15.6	15.6
	11 a 15	47	17.9	17.9	33.6
	16 a 20	55	21.0	21.0	54.6
	21 a 25	40	15.3	15.3	69.8
	26 a 30	27	10.3	10.3	80.2
	31 a 35	7	2.7	2.7	82.8
	36 a 40	2	.8	.8	83.6
	6 a 10	42	16.0	16.0	99.6
	Más de 40 años	1	.4	.4	100.0
	Total	262	100.0	100.0	

Portada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alta representación	112	42.7	42.7	42.7
	Baja representación	13	5.0	5.0	47.7
	Media representación	135	51.5	51.5	99.2
	Nula representación	2	.8	.8	100.0
	Total	262	100.0	100.0	

Imágenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En algunos casos hay reforzamiento	61	23.3	23.3	23.3
	En la mayoría de los casos hay reforzamiento	152	58.0	58.0	81.3
	En ninguno de los casos hay reforzamiento	6	2.3	2.3	83.6
	En todos los casos hay reforzamiento	43	16.4	16.4	100.0
	Total	262	100.0	100.0	

Tipografía

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medianamente atractiva	144	55.0	55.0	55.0
	Muy atractiva	82	31.3	31.3	86.3
	Nada atractiva	2	.8	.8	87.0
	Poco atractiva	34	13.0	13.0	100.0
	Total	262	100.0	100.0	

Gráficos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	54	20.6	20.6	20.6
	Casi siempre	133	50.8	50.8	71.4
	Ninguna vez	5	1.9	1.9	73.3
	Siempre	70	26.7	26.7	100.0
	Total	262	100.0	100.0	

Secciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	55	21.0	21.0	21.0
	Casi siempre	140	53.4	53.4	74.4
	Ninguna vez	4	1.5	1.5	76.0
	Siempre	63	24.0	24.0	100.0
	Total	262	100.0	100.0	

Nuevo León

Estadísticos

		Nivel	Antigüedad	Portada	Imágenes	Tipografía	Gráficos	Secciones
N	Válido	3021	3021	3021	3021	3021	3021	3021
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0

Tabla de frecuencia

Nivel

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Preescolar	4	.1	.1	.1
	Primaria	1726	57.1	57.1	57.3
	Secundaria	1212	40.1	40.1	97.4
	Telesecundaria	79	2.6	2.6	100.0
	Total	3021	100.0	100.0	

Antigüedad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 a 5	708	23.4	23.4	23.4
	11 a 15	422	14.0	14.0	37.4
	16 a 20	393	13.0	13.0	50.4
	21 a 25	255	8.4	8.4	58.9
	26 a 30	187	6.2	6.2	65.0
	31 a 35	161	5.3	5.3	70.4
	36 a 40	88	2.9	2.9	73.3
	6 a 10	733	24.3	24.3	97.6
	Más de 40 años	74	2.4	2.4	100.0
	Total	3021	100.0	100.0	

Portada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alta representación	1319	43.7	43.7	43.7
	Baja representación	182	6.0	6.0	49.7
	Media representación	1497	49.6	49.6	99.2
	Nula representación	23	.8	.8	100.0
	Total	3021	100.0	100.0	

Imágenes

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado

Válido	En algunos casos hay reforzamiento	782	25.9	25.9	25.9
	En la mayoría de los casos hay reforzamiento	1566	51.8	51.8	77.7
	En ninguno de los casos hay reforzamiento	60	2.0	2.0	79.7
	En todos los casos hay reforzamiento	613	20.3	20.3	100.0
	Total	3021	100.0	100.0	

Tipografía

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medianamente atractiva	1506	49.9	49.9	49.9
	Muy atractiva	1080	35.7	35.7	85.6
	Nada atractiva	75	2.5	2.5	88.1
	Poco atractiva	360	11.9	11.9	100.0
	Total	3021	100.0	100.0	

Gráficos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	654	21.6	21.6	21.6
	Casi siempre	1400	46.3	46.3	68.0
	Ninguna vez	33	1.1	1.1	69.1
	Siempre	934	30.9	30.9	100.0
	Total	3021	100.0	100.0	

Secciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	692	22.9	22.9	22.9
	Casi siempre	1407	46.6	46.6	69.5
	Ninguna vez	42	1.4	1.4	70.9
	Siempre	880	29.1	29.1	100.0
	Total	3021	100.0	100.0	

Oaxaca

Estadísticos

		Nivel	Antigüedad	Portada	Imágenes	Tipografía	Gráficos	Secciones
N	Válido	9	9	9	9	9	9	9
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0

a. Estado = Oaxaca

Tabla de frecuencia

Nivel[a]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Primaria	3	33.3	33.3	33.3
	Secundaria	1	11.1	11.1	44.4
	Telesecundaria	5	55.6	55.6	100.0
	Total	9	100.0	100.0	

Antigüedad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 a 5	1	11.1	11.1	11.1
	11 a 15	1	11.1	11.1	22.2
	16 a 20	2	22.2	22.2	44.4
	21 a 25	2	22.2	22.2	66.7
	6 a 10	3	33.3	33.3	100.0
	Total	9	100.0	100.0	

Portada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alta representación	5	55.6	55.6	55.6
	Baja representación	3	33.3	33.3	88.9
	Media representación	1	11.1	11.1	100.0
	Total	9	100.0	100.0	

Imágenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En algunos casos hay reforzamiento	4	44.4	44.4	44.4
	En la mayoría de los casos hay reforzamiento	4	44.4	44.4	88.9
	En todos los casos hay reforzamiento	1	11.1	11.1	100.0
	Total	9	100.0	100.0	

Tipografía

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medianamente atractiva	5	55.6	55.6	55.6
	Muy atractiva	2	22.2	22.2	77.8
	Poco atractiva	2	22.2	22.2	100.0
	Total	9	100.0	100.0	

Gráficos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	4	44.4	44.4	44.4
	Casi siempre	4	44.4	44.4	88.9
	Siempre	1	11.1	11.1	100.0
	Total	9	100.0	100.0	

Secciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	6	66.7	66.7	66.7
	Siempre	3	33.3	33.3	100.0

	Total	9	100.0	100.0	

Puebla

Estadísticos

		Nivel	Antigüedad	Portada	Imágenes	Tipografía	Gráficos	Secciones
N	Válido	13	13	13	13	13	13	13
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0

Tabla de frecuencia

Nivel[a]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Primaria	8	61.5	61.5	61.5
	Secundaria	4	30.8	30.8	92.3
	Telesecundaria	1	7.7	7.7	100.0
	Total	13	100.0	100.0	

Antigüedad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 a 5	2	15.4	15.4	15.4
	11 a 15	2	15.4	15.4	30.8
	16 a 20	2	15.4	15.4	46.2
	21 a 25	3	23.1	23.1	69.2
	26 a 30	1	7.7	7.7	76.9
	36 a 40	1	7.7	7.7	84.6
	6 a 10	1	7.7	7.7	92.3
	Más de 40 años	1	7.7	7.7	100.0
	Total	13	100.0	100.0	

Portada

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado

Válido	Alta representación	4	30.8	30.8	30.8
	Baja representación	1	7.7	7.7	38.5
	Media representación	8	61.5	61.5	100.0
	Total	13	100.0	100.0	

Imágenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En algunos casos hay reforzamiento	4	30.8	30.8	30.8
	En la mayoría de los casos hay reforzamiento	4	30.8	30.8	61.5
	En ninguno de los casos hay reforzamiento	1	7.7	7.7	69.2
	En todos los casos hay reforzamiento	4	30.8	30.8	100.0
	Total	13	100.0	100.0	

Tipografía

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medianamente atractiva	5	38.5	38.5	38.5
	Muy atractiva	4	30.8	30.8	69.2
	Nada atractiva	1	7.7	7.7	76.9
	Poco atractiva	3	23.1	23.1	100.0
	Total	13	100.0	100.0	

Gráficos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	3	23.1	23.1	23.1
	Casi siempre	9	69.2	69.2	92.3
	Siempre	1	7.7	7.7	100.0
	Total	13	100.0	100.0	

Secciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	4	30.8	30.8	30.8
	Casi siempre	6	46.2	46.2	76.9
	Siempre	3	23.1	23.1	100.0
	Total	13	100.0	100.0	

Querétaro

Estadísticos

		Nivel	Antigüedad	Portada	Imágenes	Tipografía	Gráficos	Secciones
N	Válido	850	850	850	850	850	850	850
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0

Tabla de frecuencia

Nivel

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Preescolar	8	.9	.9	.9
	Primaria	669	78.7	78.7	79.6
	Secundaria	34	4.0	4.0	83.6
	Telesecundaria	139	16.4	16.4	100.0
	Total	850	100.0	100.0	

Antigüedad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 a 5	240	28.2	28.2	28.2
	11 a 15	132	15.5	15.5	43.8
	16 a 20	74	8.7	8.7	52.5
	21 a 25	81	9.5	9.5	62.0
	26 a 30	50	5.9	5.9	67.9
	31 a 35	32	3.8	3.8	71.6
	36 a 40	17	2.0	2.0	73.6
	6 a 10	218	25.6	25.6	99.3

	Más de 40 años	6	.7	.7	100.0
	Total	850	100.0	100.0	

Portada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alta representación	374	44.0	44.0	44.0
	Baja representación	33	3.9	3.9	47.9
	Media representación	440	51.8	51.8	99.6
	Nula representación	3	.4	.4	100.0
	Total	850	100.0	100.0	

Imágenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En algunos casos hay reforzamiento	228	26.8	26.8	26.8
	En la mayoría de los casos hay reforzamiento	440	51.8	51.8	78.6
	En ninguno de los casos hay reforzamiento	10	1.2	1.2	79.8
	En todos los casos hay reforzamiento	172	20.2	20.2	100.0
	Total	850	100.0	100.0	

Tipografía

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medianamente atractiva	446	52.5	52.5	52.5
	Muy atractiva	305	35.9	35.9	88.4
	Nada atractiva	15	1.8	1.8	90.1
	Poco atractiva	84	9.9	9.9	100.0
	Total	850	100.0	100.0	

Gráficos

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado

Válido	Algunas veces	167	19.6	19.6	19.6
	Casi siempre	404	47.5	47.5	67.2
	Ninguna vez	4	.5	.5	67.6
	Siempre	275	32.4	32.4	100.0
	Total	850	100.0	100.0	

Secciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	169	19.9	19.9	19.9
	Casi siempre	419	49.3	49.3	69.2
	Ninguna vez	7	.8	.8	70.0
	Siempre	255	30.0	30.0	100.0
	Total	850	100.0	100.0	

Quintana Roo

Estadísticos

		Nivel	Antigüedad	Portada	Imágenes	Tipografía	Gráficos	Secciones
N	Válido	740	740	740	740	740	740	740
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0

a. Estado = Quintana Roo

Tabla de frecuencia

Nivel[a]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Preescolar	1	.1	.1	.1
	Primaria	573	77.4	77.4	77.6
	Secundaria	123	16.6	16.6	94.2
	Telesecundaria	43	5.8	5.8	100.0

	Total	740	100.0	100.0	

Antigüedad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 a 5	157	21.2	21.2	21.2
	11 a 15	77	10.4	10.4	31.6
	16 a 20	126	17.0	17.0	48.6
	21 a 25	99	13.4	13.4	62.0
	26 a 30	64	8.6	8.6	70.7
	31 a 35	24	3.2	3.2	73.9
	36 a 40	16	2.2	2.2	76.1
	6 a 10	169	22.8	22.8	98.9
	Más de 40 años	8	1.1	1.1	100.0
	Total	740	100.0	100.0	

Portada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alta representación	314	42.4	42.4	42.4
	Baja representación	48	6.5	6.5	48.9
	Media representación	371	50.1	50.1	99.1
	Nula representación	7	.9	.9	100.0
	Total	740	100.0	100.0	

a. Estado = Quintana Roo

Imágenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En algunos casos hay reforzamiento	211	28.5	28.5	28.5
	En la mayoría de los casos hay reforzamiento	388	52.4	52.4	80.9
	En ninguno de los casos hay reforzamiento	8	1.1	1.1	82.0
	En todos los casos hay reforzamiento	133	18.0	18.0	100.0
	Total	740	100.0	100.0	

Tipografía

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medianamente atractiva	386	52.2	52.2	52.2
	Muy atractiva	258	34.9	34.9	87.0
	Nada atractiva	11	1.5	1.5	88.5
	Poco atractiva	85	11.5	11.5	100.0
	Total	740	100.0	100.0	

Gráficos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	157	21.2	21.2	21.2
	Casi siempre	362	48.9	48.9	70.1
	Ninguna vez	5	.7	.7	70.8
	Siempre	216	29.2	29.2	100.0
	Total	740	100.0	100.0	

Secciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	140	18.9	18.9	18.9
	Casi siempre	360	48.6	48.6	67.6
	Ninguna vez	12	1.6	1.6	69.2
	Siempre	228	30.8	30.8	100.0
	Total	740	100.0	100.0	

San Luis Potosí

Estadísticos

		Nivel	Antigüedad	Portada	Imágenes	Tipografía	Gráficos	Secciones
N	Válido	1332	1332	1332	1332	1332	1332	1332
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0

Tabla de frecuencia

Nivel[a]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Preescolar	1	.1	.1	.1
	Primaria	560	42.0	42.0	42.1
	Secundaria	113	8.5	8.5	50.6
	Telesecundaria	658	49.4	49.4	100.0
	Total	1332	100.0	100.0	

Antigüedad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 a 5	156	11.7	11.7	11.7
	11 a 15	235	17.6	17.6	29.4
	16 a 20	198	14.9	14.9	44.2
	21 a 25	197	14.8	14.8	59.0
	26 a 30	101	7.6	7.6	66.6
	31 a 35	36	2.7	2.7	69.3
	36 a 40	47	3.5	3.5	72.8
	6 a 10	326	24.5	24.5	97.3
	Más de 40 años	36	2.7	2.7	100.0
	Total	1332	100.0	100.0	

Portada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alta representación	563	42.3	42.3	42.3
	Baja representación	74	5.6	5.6	47.8
	Media representación	689	51.7	51.7	99.5
	Nula representación	6	.5	.5	100.0
	Total	1332	100.0	100.0	

Imágenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En algunos casos hay reforzamiento	382	28.7	28.7	28.7
	En la mayoría de los casos hay reforzamiento	695	52.2	52.2	80.9
	En ninguno de los casos hay reforzamiento	11	.8	.8	81.7
	En todos los casos hay reforzamiento	244	18.3	18.3	100.0
	Total	1332	100.0	100.0	

Tipografía

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medianamente atractiva	724	54.4	54.4	54.4
	Muy atractiva	417	31.3	31.3	85.7
	Nada atractiva	25	1.9	1.9	87.5
	Poco atractiva	166	12.5	12.5	100.0
	Total	1332	100.0	100.0	

Gráficos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	290	21.8	21.8	21.8
	Casi siempre	633	47.5	47.5	69.3
	Ninguna vez	18	1.4	1.4	70.6
	Siempre	391	29.4	29.4	100.0
	Total	1332	100.0	100.0	

Secciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	314	23.6	23.6	23.6
	Casi siempre	607	45.6	45.6	69.1
	Ninguna vez	12	.9	.9	70.0
	Siempre	399	30.0	30.0	100.0

	Total	1332	100.0	100.0	

Estado = Sin información

Estadísticos[a]

		Nivel	Antigueda d	Portada	Imágenes	Tipografía	Gráficos	Secciones
N	Válido	269	269	269	269	269	269	269
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0

Tabla de frecuencia

Nivel[a]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Preescolar	1	.4	.4	.4
	Primaria	247	91.8	91.8	92.2
	Secundaria	13	4.8	4.8	97.0
	Sin información	2	.7	.7	97.8
	Telesecundaria	6	2.2	2.2	100.0
	Total	269	100.0	100.0	

Antigüedad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 a 5	58	21.6	21.6	21.6
	11 a 15	63	23.4	23.4	45.0
	16 a 20	32	11.9	11.9	56.9
	21 a 25	27	10.0	10.0	66.9
	26 a 30	16	5.9	5.9	72.9
	31 a 35	9	3.3	3.3	76.2
	36 a 40	9	3.3	3.3	79.6
	6 a 10	53	19.7	19.7	99.3
	Sin información	2	.7	.7	100.0
	Total	269	100.0	100.0	

Portada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alta representación	104	38.7	38.7	38.7
	Baja representación	14	5.2	5.2	43.9
	Media representación	149	55.4	55.4	99.3
	Sin información	2	.7	.7	100.0
	Total	269	100.0	100.0	

Imágenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En algunos casos hay reforzamiento	65	24.2	24.2	24.2
	En la mayoría de los casos hay reforzamiento	140	52.0	52.0	76.2
	En ninguno de los casos hay reforzamiento	2	.7	.7	77.0
	En todos los casos hay reforzamiento	60	22.3	22.3	99.3
	Sin información	2	.7	.7	100.0
	Total	269	100.0	100.0	

Tipografía

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medianamente atractiva	132	49.1	49.1	49.1
	Muy atractiva	107	39.8	39.8	88.8
	Nada atractiva	6	2.2	2.2	91.1
	Poco atractiva	22	8.2	8.2	99.3
	Sin información	2	.7	.7	100.0
	Total	269	100.0	100.0	

Gráficos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	46	17.1	17.1	17.1

	Casi siempre	138	51.3	51.3	68.4
	Ninguna vez	3	1.1	1.1	69.5
	Siempre	80	29.7	29.7	99.3
	Sin información	2	.7	.7	100.0
	Total	269	100.0	100.0	

Secciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	54	20.1	20.1	20.1
	Casi siempre	124	46.1	46.1	66.2
	Ninguna vez	1	.4	.4	66.5
	Siempre	88	32.7	32.7	99.3
	Sin información	2	.7	.7	100.0
	Total	269	100.0	100.0	

Sinaloa

Estadísticos

		Nivel	Antigüedad	Portada	Imágenes	Tipografía	Gráficos	Secciones
N	Válido	3215	3215	3215	3215	3215	3215	3215
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0

Tabla de frecuencia

Nivel[a]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Preescolar	30	.9	.9	.9
	Primaria	2395	74.5	74.5	75.4
	Secundaria	757	23.5	23.5	99.0
	Telesecundaria	33	1.0	1.0	100.0
	Total	3215	100.0	100.0	

Antigüedad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 a 5	781	24.3	24.3	24.3
	11 a 15	585	18.2	18.2	42.5
	16 a 20	300	9.3	9.3	51.8
	21 a 25	274	8.5	8.5	60.3
	26 a 30	246	7.7	7.7	68.0
	31 a 35	79	2.5	2.5	70.5
	36 a 40	33	1.0	1.0	71.5
	6 a 10	885	27.5	27.5	99.0
	Más de 40 años	32	1.0	1.0	100.0
	Total	3215	100.0	100.0	

Portada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alta representación	1551	48.2	48.2	48.2
	Baja representación	138	4.3	4.3	52.5
	Media representación	1513	47.1	47.1	99.6
	Nula representación	13	.4	.4	100.0
	Total	3215	100.0	100.0	

Imágenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En algunos casos hay reforzamiento	779	24.2	24.2	24.2
	En la mayoría de los casos hay reforzamiento	1615	50.2	50.2	74.5
	En ninguno de los casos hay reforzamiento	47	1.5	1.5	75.9
	En todos los casos hay reforzamiento	774	24.1	24.1	100.0
	Total	3215	100.0	100.0	

Tipografía

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medianamente atractiva	1632	50.8	50.8	50.8
	Muy atractiva	1147	35.7	35.7	86.4
	Nada atractiva	58	1.8	1.8	88.2
	Poco atractiva	378	11.8	11.8	100.0
	Total	3215	100.0	100.0	

Gráficos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	659	20.5	20.5	20.5
	Casi siempre	1447	45.0	45.0	65.5
	Ninguna vez	32	1.0	1.0	66.5
	Siempre	1077	33.5	33.5	100.0
	Total	3215	100.0	100.0	

Secciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	643	20.0	20.0	20.0
	Casi siempre	1421	44.2	44.2	64.2
	Ninguna vez	28	.9	.9	65.1
	Siempre	1123	34.9	34.9	100.0
	Total	3215	100.0	100.0	

Sonora

Estadísticos

		Nivel	Antigüedad	Portada	Imágenes	Tipografía	Gráficos	Secciones
N	Válido	513	513	513	513	513	513	513
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0

Tabla de frecuencia

Nivel[a]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Primaria	401	78.2	78.2	78.2
	Secundaria	97	18.9	18.9	97.1
	Telesecundaria	15	2.9	2.9	100.0
	Total	513	100.0	100.0	

Antigüedad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 a 5	116	22.6	22.6	22.6
	11 a 15	94	18.3	18.3	40.9
	16 a 20	46	9.0	9.0	49.9
	21 a 25	77	15.0	15.0	64.9
	26 a 30	61	11.9	11.9	76.8
	31 a 35	10	1.9	1.9	78.8
	36 a 40	8	1.6	1.6	80.3
	6 a 10	98	19.1	19.1	99.4
	Más de 40 años	3	.6	.6	100.0
	Total	513	100.0	100.0	

Portada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alta representación	241	47.0	47.0	47.0
	Baja representación	18	3.5	3.5	50.5
	Media representación	250	48.7	48.7	99.2
	Nula representación	4	.8	.8	100.0
	Total	513	100.0	100.0	

a. Estado = Sonora

Imágenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En algunos casos hay reforzamiento	128	25.0	25.0	25.0
	En la mayoría de los casos hay reforzamiento	258	50.3	50.3	75.2

	En ninguno de los casos hay reforzamiento	10	1.9	1.9	77.2
	En todos los casos hay reforzamiento	117	22.8	22.8	100.0
	Total	513	100.0	100.0	

Tipografía

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medianamente atractiva	260	50.7	50.7	50.7
	Muy atractiva	177	34.5	34.5	85.2
	Nada atractiva	9	1.8	1.8	86.9
	Poco atractiva	67	13.1	13.1	100.0
	Total	513	100.0	100.0	

Gráficos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	131	25.5	25.5	25.5
	Casi siempre	220	42.9	42.9	68.4
	Ninguna vez	6	1.2	1.2	69.6
	Siempre	156	30.4	30.4	100.0
	Total	513	100.0	100.0	

Secciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	120	23.4	23.4	23.4
	Casi siempre	216	42.1	42.1	65.5
	Ninguna vez	7	1.4	1.4	66.9
	Siempre	170	33.1	33.1	100.0
	Total	513	100.0	100.0	

Tabasco

Estadísticos

		Nivel	Antigüedad	Portada	Imágenes	Tipografía	Gráficos	Secciones
N	Válido	234	234	234	234	234	234	234
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0

Tabla de frecuencia

Nivel[a]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Primaria	35	15.0	15.0	15.0
	Secundaria	89	38.0	38.0	53.0
	Telesecundaria	110	47.0	47.0	100.0
	Total	234	100.0	100.0	

Antigüedad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 a 5	33	14.1	14.1	14.1
	11 a 15	42	17.9	17.9	32.1
	16 a 20	29	12.4	12.4	44.4
	21 a 25	41	17.5	17.5	62.0
	26 a 30	28	12.0	12.0	73.9
	31 a 35	19	8.1	8.1	82.1
	36 a 40	1	.4	.4	82.5
	6 a 10	40	17.1	17.1	99.6
	Más de 40 años	1	.4	.4	100.0
	Total	234	100.0	100.0	

Portada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alta representación	121	51.7	51.7	51.7
	Baja representación	10	4.3	4.3	56.0

	Media representación	100	42.7	42.7	98.7
	Nula representación	3	1.3	1.3	100.0
	Total	234	100.0	100.0	

Imágenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En algunos casos hay reforzamiento	48	20.5	20.5	20.5
	En la mayoría de los casos hay reforzamiento	124	53.0	53.0	73.5
	En ninguno de los casos hay reforzamiento	5	2.1	2.1	75.6
	En todos los casos hay reforzamiento	57	24.4	24.4	100.0
	Total	234	100.0	100.0	

Tipografía

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medianamente atractiva	97	41.5	41.5	41.5
	Muy atractiva	105	44.9	44.9	86.3
	Nada atractiva	7	3.0	3.0	89.3
	Poco atractiva	25	10.7	10.7	100.0
	Total	234	100.0	100.0	

Gráficos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	34	14.5	14.5	14.5
	Casi siempre	104	44.4	44.4	59.0
	Ninguna vez	5	2.1	2.1	61.1
	Siempre	91	38.9	38.9	100.0
	Total	234	100.0	100.0	

Secciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	33	14.1	14.1	14.1
	Casi siempre	110	47.0	47.0	61.1
	Ninguna vez	5	2.1	2.1	63.2
	Siempre	86	36.8	36.8	100.0
	Total	234	100.0	100.0	

Estado = Tamaulipas

Estadísticos

		Nivel	Antigüedad	Portada	Imágenes	Tipografía	Gráficos	Secciones
N	Válido	974	974	974	974	974	974	974
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0

a. Estado = Tamaulipas

Tabla de frecuencia

Nivel[a]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Preescolar	2	.2	.2	.2
	Primaria	680	69.8	69.8	70.0
	Secundaria	152	15.6	15.6	85.6
	Telesecundaria	140	14.4	14.4	100.0
	Total	974	100.0	100.0	

Antigüedad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 a 5	195	20.0	20.0	20.0
	11 a 15	238	24.4	24.4	44.5
	16 a 20	147	15.1	15.1	59.5

	21 a 25	128	13.1	13.1	72.7
	26 a 30	66	6.8	6.8	79.5
	31 a 35	27	2.8	2.8	82.2
	36 a 40	14	1.4	1.4	83.7
	6 a 10	150	15.4	15.4	99.1
	Más de 40 años	9	.9	.9	100.0
	Total	974	100.0	100.0	

Portada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alta representación	440	45.2	45.2	45.2
	Baja representación	48	4.9	4.9	50.1
	Media representación	476	48.9	48.9	99.0
	Nula representación	10	1.0	1.0	100.0
	Total	974	100.0	100.0	

Imágenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En algunos casos hay reforzamiento	246	25.3	25.3	25.3
	En la mayoría de los casos hay reforzamiento	499	51.2	51.2	76.5
	En ninguno de los casos hay reforzamiento	17	1.7	1.7	78.2
	En todos los casos hay reforzamiento	212	21.8	21.8	100.0
	Total	974	100.0	100.0	

Tipografía

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medianamente atractiva	504	51.7	51.7	51.7
	Muy atractiva	344	35.3	35.3	87.1
	Nada atractiva	17	1.7	1.7	88.8
	Poco atractiva	109	11.2	11.2	100.0

	Total	974	100.0	100.0	

Gráficos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	207	21.3	21.3	21.3
	Casi siempre	433	44.5	44.5	65.7
	Ninguna vez	6	.6	.6	66.3
	Siempre	328	33.7	33.7	100.0
	Total	974	100.0	100.0	

Secciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	209	21.5	21.5	21.5
	Casi siempre	436	44.8	44.8	66.2
	Ninguna vez	11	1.1	1.1	67.4
	Siempre	318	32.6	32.6	100.0
	Total	974	100.0	100.0	

Estado = Tlaxcala

Estadísticos

		Nivel	Antigüedad	Portada	Imágenes	Tipografía	Gráficos	Secciones
N	Válido	612	612	612	612	612	612	612
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0

Tabla de frecuencia

Nivel[a]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Primaria	196	32.0	32.0	32.0
	Secundaria	380	62.1	62.1	94.1
	Telesecundaria	36	5.9	5.9	100.0

	Total	612	100.0	100.0	

Antigüedad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 a 5	96	15.7	15.7	15.7
	11 a 15	211	34.5	34.5	50.2
	16 a 20	91	14.9	14.9	65.0
	21 a 25	65	10.6	10.6	75.7
	26 a 30	46	7.5	7.5	83.2
	31 a 35	23	3.8	3.8	86.9
	36 a 40	10	1.6	1.6	88.6
	6 a 10	67	10.9	10.9	99.5
	Más de 40 años	3	.5	.5	100.0
	Total	612	100.0	100.0	

Portada[a]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alta representación	216	35.3	35.3	35.3
	Baja representación	33	5.4	5.4	40.7
	Media representación	360	58.8	58.8	99.5
	Nula representación	3	.5	.5	100.0
	Total	612	100.0	100.0	

a. Estado = Tlaxcala

Imágenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En algunos casos hay reforzamiento	190	31.0	31.0	31.0
	En la mayoría de los casos hay reforzamiento	319	52.1	52.1	83.2
	En ninguno de los casos hay reforzamiento	14	2.3	2.3	85.5

	En todos los casos hay reforzamiento	89	14.5	14.5	100.0
	Total	612	100.0	100.0	

Tipografía

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medianamente atractiva	360	58.8	58.8	58.8
	Muy atractiva	169	27.6	27.6	86.4
	Nada atractiva	13	2.1	2.1	88.6
	Poco atractiva	70	11.4	11.4	100.0
	Total	612	100.0	100.0	

Gráficos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	154	25.2	25.2	25.2
	Casi siempre	284	46.4	46.4	71.6
	Ninguna vez	13	2.1	2.1	73.7
	Siempre	161	26.3	26.3	100.0
	Total	612	100.0	100.0	

Secciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	176	28.8	28.8	28.8
	Casi siempre	277	45.3	45.3	74.0
	Ninguna vez	13	2.1	2.1	76.1
	Siempre	146	23.9	23.9	100.0
	Total	612	100.0	100.0	

Veracruz

Estadísticos

		Nivel	Antigüedad	Portada	Imágenes	Tipografía	Gráficos	Secciones
N	Válido	15427	15427	15427	15427	15427	15427	15427

	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0

Tabla de frecuencia

Nivel[a]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Preescolar	88	.6	.6	.6
	Primaria	13817	89.6	89.6	90.1
	Secundaria	1515	9.8	9.8	100.0
	Telesecundaria	7	.0	.0	100.0
	Total	15427	100.0	100.0	

Antigüedad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 a 5	2871	18.6	18.6	18.6
	11 a 15	2801	18.2	18.2	36.8
	16 a 20	1884	12.2	12.2	49.0
	21 a 25	1899	12.3	12.3	61.3
	26 a 30	1675	10.9	10.9	72.1
	31 a 35	990	6.4	6.4	78.6
	36 a 40	701	4.5	4.5	83.1
	6 a 10	2343	15.2	15.2	98.3
	Más de 40 años	263	1.7	1.7	100.0
	Total	15427	100.0	100.0	

Portada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alta representación	6358	41.2	41.2	41.2
	Baja representación	840	5.4	5.4	46.7
	Media representación	8150	52.8	52.8	99.5
	Nula representación	79	.5	.5	100.0
	Total	15427	100.0	100.0	

Imágenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En algunos casos hay reforzamiento	3959	25.7	25.7	25.7
	En la mayoría de los casos hay reforzamiento	8085	52.4	52.4	78.1
	En ninguno de los casos hay reforzamiento	243	1.6	1.6	79.6
	En todos los casos hay reforzamiento	3140	20.4	20.4	100.0
	Total	15427	100.0	100.0	

Tipografía[a]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medianamente atractiva	8017	52.0	52.0	52.0
	Muy atractiva	5199	33.7	33.7	85.7
	Nada atractiva	271	1.8	1.8	87.4
	Poco atractiva	1940	12.6	12.6	100.0
	Total	15427	100.0	100.0	

Gráficos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	3481	22.6	22.6	22.6
	Casi siempre	7127	46.2	46.2	68.8
	Ninguna vez	127	.8	.8	69.6
	Siempre	4692	30.4	30.4	100.0
	Total	15427	100.0	100.0	

Secciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	3322	21.5	21.5	21.5
	Casi siempre	7196	46.6	46.6	68.2
	Ninguna vez	169	1.1	1.1	69.3

	Siempre	4740	30.7	30.7	100.0
	Total	15427	100.0	100.0	

Yucatán

Estadísticos

		Nivel	Antigueda d	Portada	Imágenes	Tipografía	Gráficos	Secciones
N	Válido	11	11	11	11	11	11	11
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0

Tabla de frecuencia

Nivel[a]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Preescolar	1	9.1	9.1	9.1
	Primaria	8	72.7	72.7	81.8
	Secundaria	2	18.2	18.2	100.0
	Total	11	100.0	100.0	

Antigüedad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 a 5	4	36.4	36.4	36.4
	11 a 15	3	27.3	27.3	63.6
	16 a 20	2	18.2	18.2	81.8
	31 a 35	1	9.1	9.1	90.9
	6 a 10	1	9.1	9.1	100.0
	Total	11	100.0	100.0	

Portada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alta representación	5	45.5	45.5	45.5
	Media representación	6	54.5	54.5	100.0
	Total	11	100.0	100.0	

Imágenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En la mayoría de los casos hay reforzamiento	6	54.5	54.5	54.5
	En todos los casos hay reforzamiento	5	45.5	45.5	100.0
	Total	11	100.0	100.0	

Tipografía

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medianamente atractiva	6	54.5	54.5	54.5
	Muy atractiva	5	45.5	45.5	100.0
	Total	11	100.0	100.0	

Gráficos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	1	9.1	9.1	9.1
	Casi siempre	5	45.5	45.5	54.5
	Siempre	5	45.5	45.5	100.0
	Total	11	100.0	100.0	

Secciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	1	9.1	9.1	9.1
	Casi siempre	5	45.5	45.5	54.5
	Siempre	5	45.5	45.5	100.0

	Total	11	100.0	100.0	

Zacatecas

Estadísticos

		Nivel	Antigüedad	Portada	Imágenes	Tipografía	Gráficos	Secciones
N	Válido	1	1	1	1	1	1	1
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0

Tabla de frecuencia

Nivel[a]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Primaria	1	100.0	100.0	100.0

Antigüedad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	26 a 30	1	100.0	100.0	100.0

Portada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Media representación	1	100.0	100.0	100.0

Imágenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En algunos casos hay reforzamiento	1	100.0	100.0	100.0

Tipografía

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medianamente atractiva	1	100.0	100.0	100.0

Gráficos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	1	100.0	100.0	100.0

Secciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Algunas veces	1	100.0	100.0	100.0

ENTIDAD	DOCENTES PREESCOLAR	DOCENTES PRIMARIA	DOCENTES SECUNDARIA	DOCENTES
AGUASCALIENTES	1,766	4,398	4,793	10,957
BAJA CALIFORNIA	3,602	12,293	10,563	26,458
BAJA CALIFORNIA SUR	1,019	3,048	2,220	6,287
CAMPECHE	1,630	3,840	2,487	7,957
CHIAPAS	13,281	31,819	14,680	59,780
CHIHUAHUA	4,679	15,172	9,151	29,002
CIUDAD DE MÉXICO	6,123	23,653	22,575	52,351
COAHUILA DE ZARAGOZA	3,934	10,450	9,305	23,689
COLIMA	976	2,880	2,680	6,536
DURANGO	3,445	9,827	6,687	19,959
GUANAJUATO	8,662	22,635	15,633	46,930
GUERRERO	9,544	20,823	11,972	42,339
HIDALGO	5,261	14,984	8,853	29,098
JALISCO	11,113	29,087	23,690	63,890
ESTADO DE MÉXICO	18,860	60,661	39,568	119,089
MICHOACÁN DE OCAMPO	9,488	25,029	12,262	46,779
MORELOS	2,185	6,549	4,803	13,537
NAYARIT	2,125	5,394	4,958	12,477
NUEVO LEÓN	7,360	19,017	14,099	40,476
OAXACA	9,954	24,885	12,589	47,428
PUEBLA	10,615	25,646	17,115	53,376
QUERÉTARO	2,854	7,072	4,736	14,662
QUINTANA ROO	2,024	5,726	5,353	13,103
SAN LUIS POTOSÍ	5,747	13,060	9,774	28,581
SINALOA	5,140	11,000	11,769	27,909
SONORA	3,353	10,101	7,345	20,799
TABASCO	4,429	9,723	6,093	20,245
TAMAULIPAS	4,347	12,641	9,436	26,424
TLAXCALA	1,902	5,331	4,623	11,856
VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE	14,940	42,862	22,345	80,147
YUCATÁN	3,257	8,278	8,132	19,667
ZACATECAS	3,366	8,012	5,193	16,571
Total General	**186,981**	**505,896**	**345,482**	**1,038,359**

*Fuente: Base de datos de Inicio 2022-2023, Dirección General de Planeación, Programación y Estadística Educativa.

Referencias

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. (2024) Reforma publicada en el Diario Oficial de la Federación el 24 de enero de 2024

Ley General de Educación (2023) Reforma publicada DOF 20-12-2023

Reglamento Interior de la Secretaría de Educación Pública. (2020). Publicado en el DOF el 15 de setiembre de 2020