



24 Red Edusat

Aprendizajes esperados Semana 15



LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

	Asignatura (del grado)	Lengua materna	Matemáticas	Ciencias. Biología	Lengua materna	Matemáticas
1º de Secundaria	Nombre del programa	Reseñar, ¿para qué?	Volumen de prismas rectos	La vuelta al ciclo en cinco minutos	Te lo recomiendo	Transformando ecuaciones
	Aprendizaje esperado	Participa en la presentación pública de libros.	Calcula el volumen de prismas rectos, cuya base sea un triángulo o un cuadrilátero, desarrollando y aplicando fórmulas.	Representa las transformaciones de la energía en los ecosistemas, en función de la fuente primaria y las cadenas tróficas.	Participa en la presentación pública de libros.	Resuelve problemas mediante la formulación y solución algebraica de ecuaciones lineales.
	Énfasis	Identificar funciones de reseñas de libros.	Calcular el volumen y las medidas de prismas rectos.	Identificar ciclos biogeoquímicos en los ecosistemas: fósforo, nitrógenos y oxígeno.	Expresar y justificar razones para invitar a leer un libro.	Reducir términos semejantes.





24 Red Edusat

Aprendizajes esperados Semana 15



LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

	Asignatura (del grado)	Matemáticas	Lengua materna	Geografía	Matemáticas	Lengua materna
1º de Secundaria	Nombre del programa	Capacidad y volumen	Les cuento de qué trata	Los elementos y factores del clima	¿Qué significa resolver una ecuación lineal?	Recursos léxicos que te invitan a leer
	Aprendizaje esperado	Calcula el volumen de prismas rectos, cuya base sea un triángulo o un cuadrilátero, desarrollando y aplicando fórmulas.	Participa en la presentación pública de libros.	Explica la distribución de los tipos de climas en la Tierra a partir de la relación entre sus elementos y factores.	Resuelve problemas mediante la formulación y solución algebraica de ecuaciones lineales.	Participa en la presentación pública de libros.
	Énfasis	Deducir la fórmula del volumen de prismas rectos para la resolución de problemas.	Leer reseñas de libros.	Distinguir los elementos y factores del clima.	Representar y resolver situaciones con ecuaciones lineales.	Utilizar recursos léxicos para distinguir entre la información recuperada de los textos y la propia.





24 Red Edusat

Aprendizajes esperados Semana 15



LUNES

MARTES

JUEVES

	Asignatura (del grado)	Ciencias. Biología	Historia	Artes	Historia	Ciencias. Biología
1º de Secundaria	Nombre del programa	Nada desaparece, todo se transforma	Ideas de ayer y hoy	Sonocroma	La construcción de la historia II	¿Quién se come a quién?
	Aprendizaje esperado	Representa las transformaciones de la energía en los ecosistemas, en función de la fuente primaria y las cadenas tróficas.	Conoce los principales procesos y acontecimientos mundiales ocurridos entre mediados del siglo XVIII y mediados del siglo XIX.	Realiza propuestas artísticas originales y utiliza materiales no convencionales dentro de una producción artística a presentar.	Descubre que las ideas de los liberales ingleses y de los pensadores ilustrados franceses influyeron en los hombres y mujeres que iniciaron el movimiento de Independencia de las Trece Colonias de Norteamérica.	Representa las transformaciones de la energía en los ecosistemas, en función de la fuente primaria y las cadenas tróficas.
	Énfasis	Identificar ciclos biogeoquímicos en los ecosistemas: agua, azufre y carbono.	Reconocer los cambios y permanencias en la forma de concebir el mundo a partir de las ideas liberales e ilustradas en la segunda mitad del siglo XVIII, así como su relación con el presente.	Generar una propuesta artística original relacionada a su contexto, utilizando materiales no convencionales.	Reconocer la multicausalidad del inicio del movimiento de Independencia de las Trece Colonias de Norteamérica.	Identificar cadenas y redes tróficas en los ecosistemas.





24 Red Edusat

Aprendizajes esperados Semana 15



LUNES

MARTES

JUEVES

	Asignatura (del grado)	Geografía	Formación cívica y ética	Tecnología	Formación cívica y ética	Geografía
	Nombre del programa	Las capas de la atmósfera	Mismos grupos, diferentes perspectivas	Uso de medios técnicos en diferentes contextos	La diferencia nos enriquece	El viento en movimiento
1º de Secundaria	Aprendizaje esperado	Explica la distribución de los tipos de climas en la Tierra a partir de la relación entre sus elementos y factores.	Reflexiona sobre los grupos de pertenencia de los adolescentes y su papel en la conformación de identidades juveniles.	Compara los cambios y adaptaciones de las herramientas, máquinas e instrumentos en diferentes contextos culturales, sociales e históricos.	Reflexiona sobre los grupos de pertenencia de los adolescentes y su papel en la conformación de identidades juveniles.	Explica la distribución de los tipos de climas en la Tierra a partir de la relación entre sus elementos y factores.
	Énfasis	Identificar las distintas capas de la atmósfera y sus características.	Valorar la diversidad como rasgo distintivo de las identidades juveniles.	Utilizar herramientas, máquinas e instrumentos en diversos procesos técnicos.	Analizar que la diversidad de los grupos a los que pertenece enriquece su cultura.	Reconocer la circulación general de la atmósfera en relación con la formación de los fenómenos meteorológicos.





24 Red Edusat

Aprendizajes esperados Semana 15



LUNES

MARTES

JUEVES

	Asignatura (del grado)	Artes	Tecnología	Historia	Tecnología	Inglés
	Nombre del programa	Innov-Arte	El agua II	La construcción de la historia I	El contexto social en el que se crean productos y procesos técnicos	Dizzy Dean
1° de Secundaria	Aprendizaje esperado	Realiza propuestas artísticas originales y utiliza materiales no convencionales dentro de una producción artística a presentar.	Emplea herramientas y máquinas para transformar y aprovechar de manera eficiente los materiales y la energía en la resolución de problemas técnicos.	Comprende el impacto de la Revolución Industrial y cómo las ideas liberales influyeron en ella, así como el papel que tuvo la burguesía en este proceso. Reconoce cómo los avances científicos y tecnológicos impactan tanto en las actividades productivas com	Compara los cambios y adaptaciones de las herramientas, máquinas e instrumentos en diferentes contextos culturales, sociales e históricos.	Describing a house/ Asking about
	Énfasis	Reconocer algunas obras o manifestaciones artísticas contemporáneas construidas con materiales poco convencionales que le inviten a crear una producción propia.	Identificar los principios de desplazamiento de Arquímedes.	Explicar las causas y consecuencias de la Revolución Industrial y su impacto en la vida cotidiana.	Reconocer la construcción de herramientas, máquinas e instrumentos como proceso social, histórico y cultural.	





24 Red Edusat

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	Asignatura (del grado)	Lengua materna	Matemáticas	Lengua materna	Matemáticas	Lengua Materna
2° de Secundaria	Nombre del programa	Escribamos en copretérito	Problemas de perímetro y área	Informarse sobre las vidas ajenas	Volumen del cilindro	Entre paréntesis
	Aprendizaje esperado	Escribe un texto biográfico.	Calcula el perímetro y área de polígonos regulares y del círculo a partir de diferentes datos.	Escribe un texto biográfico.	Calcula el volumen de prismas y cilindros.	Escribe un texto biográfico.
	Énfasis	Analizar el uso del copretérito para describir situaciones.	Resolver problemas que impliquen el cálculo del perímetro y área de polígonos regulares y del círculo.	Leer fuentes de información para escribir biografías.	Resolver problemas que impliquen el cálculo del volumen del cilindro.	Emplear paréntesis con referencias bibliográficas.





24 Red Edusat

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	Asignatura (del grado)	Matemáticas	Lengua materna	Matemáticas	Lengua materna	Matemáticas
2° de Secundaria	Nombre del programa	El perímetro y área del círculo	Decir o referir	El volumen	Ideas entrecomilladas	Desarrollos planos
	Aprendizaje esperado	Calcula el perímetro y área de polígonos regulares y del círculo a partir de diferentes datos.	Escribe un texto biográfico.	Calcula el volumen de prismas y cilindros.	Escribe un texto biográfico.	Calcula el volumen de prismas y cilindros.
	Énfasis	Calcular el perímetro y área del círculo a partir de diferentes datos.	Utilizar verbos para referir ideas en otros textos.	Resolver problemas que impliquen el cálculo del volumen de prismas rectos.	Emplear dos puntos y comillas para citar.	Construir el desarrollo plano de prismas rectos cuya base sea un polígono regular.



NIVEL



2º Secundaria

24 Red Edusat

relación que existe

entre la electricidad

y el magnetismo de

manera

experimental.

Aprendizajes esperados Semana 15

representativas del

periodo Clásico y sus

principales

características:

actividades

económicas, políticas, sociales y culturales.

Énfasis



magnético, así

como la forma en

que se descubrió y

algunas

aplicaciones.

Comprender qué es

la cultura incluyente

e intercultural.

culturas del norte

como parte del

periodo Clásico y sus

principales

características.





24 Red Edusat

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	Asignatura (del grado)	Ciencias. Física	Formación cívica y ética	Tecnología	Formación cívica y ética	Ciencias. Física
	Nombre del programa	¿Átomos en los imanes?	Empleo la postura crítica ante la información que influye en mi identidad	Todos podemos crear	Mis espacios de convivencia	Uso de imanes y electroimanes
2º de Secundaria	Aprendizaje esperado	Analiza fenómenos comunes del magnetismo y experimenta con la interacción entre imanes.	Construye una postura crítica ante la difusión de información que promueven las redes sociales y medios de comunicación, y que influyen en la construcción de identidades.	Construye escenarios deseables como alternativas de mejora técnica.	Participa en proyectos para promover una cultura incluyente e intercultural en sus espacios de convivencia.	Analiza fenómenos comunes del magnetismo y experimenta con la interacción entre imanes.
	Énfasis	Analizar la estructura interna de los imanes, así como algunos fenómenos comunes del magnetismo.	Emplear la postura crítica respecto a la influencia de la información en la construcción de su identidad.	Construir escenarios deseables de los sistemas técnicos.	Reconocer cuáles son sus espacios de convivencia y algunos rasgos de la interculturalidad.	Analizar y reflexionar sobre los usos de los imanes y electroimanes en su vida cotidiana.





24 Red Edusat

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	Asignatura (del grado)	Artes	Tecnología	Historia	Inglés	Artes
2° de Secundaria	Nombre del programa	¡Artes, camaradas y acción!	¿Cuál elijo: proceso artesanal o proceso industrial?	Las culturas de Occidente	Dizzy Dean	La ruleta de las artes
	Aprendizaje esperado	Explora en colectivo el movimiento, el gesto, la forma, el color y el sonido para recrear un fragmento de distintas obras o manifestaciones artísticas de su interés.	Examina las posibilidades y limitaciones de las técnicas para la satisfacción de necesidades según su contexto.	Identifica los principales rasgos culturales del Clásico temprano, así como algunas características de las culturas más representativas del periodo.	Talking about places / Talking about places - Review	Explora en colectivo el movimiento, el gesto, la forma, el color y el sonido para recrear un fragmento de distintas obras o manifestaciones artísticas de su interés.
2°	Énfasis	Recrear una obra o manifestación artística a partir de un ejercicio artístico interdisciplinario.	Adquirir elementos para decidir de manera responsable e informada sobre los productos técnicos y su proceso de creación.	Reconocer a las culturas de Occidente como contemporáneas a Teotihuacán y Monte Albán y sus principales características.		Utilizar intencionalmente el movimiento, el gesto, la forma, el color y el sonido en la creación de una producción artística basada en fragmentos de distintas obras o manifestaciones artísticas.





11:00-11:30

14.2

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	Asignatura (del grado)	Lengua materna	Matemáticas	Lengua materna	Matemáticas	Lengua materna
3° de Secundaria	Nombre del programa	De antologías y prólogos te invito una lectura	Comportamiento gráfico de una función lineal	Leo, analizo y comparto: la antología	Gráficas de expresiones cuadráticas	Introducción¿para qué?
	Aprendizaje esperado	Analiza e identifica la información presentada en textos introductorios: prólogos, reseñas, dedicatorias y presentaciones.	Lee y representa, gráfica y algebraicamente, relaciones lineales y cuadráticas.	Analiza e identifica la información presentada en textos introductorios: prólogos, reseñas, dedicatorias y presentaciones.	Lee y representa, gráfica y algebraicamente, relaciones lineales y cuadráticas.	Analiza e identifica la información presentada en textos introductorios: prólogos, reseñas, dedicatorias y presentaciones.
	Énfasis	Leer prólogos de antologías.	Analizar las diferentes representaciones de una relación lineal. Partir del análisis de la gráfica.	Identificar características y función de las antologías.	Analizar las diferentes representaciones de una relación cuadrática. Partir de la expresión algebraica.	Identificar características y función de textos introductorios.





11:30-12:00

14.2

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	Asignatura (del grado)	Matemáticas	Lengua materna	Matemáticas	Lengua materna	Matemáticas
	Nombre del programa	Reencuentro con la X	Léeme una introducción	Analizando tablas	¿Por qué el prólogo?	Encontrando ecuaciones cuadráticas
3° de Secundaria	Aprendizaje esperado	Lee y representa, gráfica y algebraicamente, relaciones lineales y cuadráticas.	Analiza e identifica la información presentada en textos introductorios: prólogos, reseñas, dedicatorias y presentaciones.	Lee y representa, gráfica y algebraicamente, relaciones lineales y cuadráticas.	Analiza e identifica la información presentada en textos introductorios: prólogos, reseñas, dedicatorias y presentaciones.	Lee y representa, gráfica y algebraicamente, relaciones lineales y cuadráticas.
	Énfasis	Analizar las diferentes representaciones de una relación lineal. Partir de la expresión algebraica.	Leer introducciones, advertencias y dedicatorias.	Analizar las diferentes representaciones de una relación lineal. Partir del registro tabular.	Identificar características y función de los prólogos.	Analizar las diferentes representaciones de una relación cuadrática. Partir del registro tabular.





12:00-12:30

14.2

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	Asignatura (del grado)	Historia	Ciencias. Química	Formación cívica y ética	Ciencias. Química	Historia
	Nombre del programa	Las tensiones sociales de la ciudad	¿Cuáles son las implicaciones en la salud o en el ambiente de algunos metales pesados?	Ciudadanía y libertad	¿Cómo funcionan las drogas y cómo prevenir las adicciones en mi comunidad?	Ideas ilustradas en Europa
3° de Secundaria	Aprendizaje esperado	Explica la desigualdad social y política entre los distintos grupos de la Nueva España.	Argumenta y comunica, por diversos medios, algunas alternativas para evitar los impactos en la salud o en el ambiente de algunos contaminantes. Explica y evalúa la importancia de los elementos en la salud y el ambiente.	Analiza el papel del Estado y la ciudadanía en la vigencia y garantía del derecho a la libertad de las personas.	Plantea preguntas, actividades a desarrollar y recursos necesarios, considerando los contenidos estudiados en el bloque. Plantea estrategias con el fin de dar seguimiento a su proyecto, reorientando su plan en caso de ser necesario.	Reconoce la multicausalidad de la crisis política en la Nueva España y del inicio de la guerra de Independencia.
	Énfasis	Explicar las desigualdades sociales y políticas entre los grupos sociales de las ciudades.	Argumentar, comunicar y evaluar alternativas para evitar los impactos en la salud o el ambiente de algunos contaminantes.	Comprender la responsabilidad de la ciudadanía ante las libertades.	Plantear preguntas y estrategias, actividades a desarrollar y recursos necesarios a partir de situaciones problemáticas para abatir las adicciones a las drogas en la comunidad.	Reconocer la difusión de las ideas ilustradas en la Revolución francesa y la independencia de las Trece Colonias.





12:30-13:00

14.2

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3º de Secundaria	Asignatura (del grado)	Ciencias. Química	Formación cívica y ética	Tecnología	Formación cívica y ética	Ciencias. Química
	Nombre del programa	¿Cuáles elementos químicos son importantes para el buen funcionamiento de nuestro cuerpo?	Organizarse para la libertad	La innovación de los procesos productivos en los campos tecnológicos	El derecho a la igualdad en la perspectiva internacional	¿Cómo se manifiestan los cambios químicos?
	Aprendizaje esperado	Plantea preguntas, actividades a desarrollar y recursos necesarios, considerando los contenidos estudiados en el bloque, a partir de situaciones problemáticas; así mismo, explica y evalúa la importancia de los elementos en la salud y el ambiente.	Analiza el papel del Estado y la ciudadanía en la vigencia y garantía del derecho a la libertad de las personas.	Propone mejoras a procesos y productos incorporando las aportaciones de los conocimientos tradicionales de diferentes culturas.	Valora la igualdad como un derecho humano que incluye el respeto a distintas formas de ser, pensar y expresarse, y reconoce su vigencia en el país y el mundo.	Describe algunas manifestaciones de cambios químicos sencillos (efervescencia, emisión de luz o calor, precipitación, cambio de color).
	Énfasis	Plantear preguntas, explicar y evaluar la importancia de los elementos químicos en la salud y el ambiente a partir de situaciones problemáticas.	Analizar casos reales de instituciones del Estado mexicano destinadas a garantizar las libertades individuales.	Reconocer la importancia de los saberes sociales y culturales en la conformación de los campos tecnológicos.	Reconocer la perspectiva internacional del derecho a la igualdad.	Explicar que los cambios químicos pueden manifestarse de manera visible, como la efervescencia y la emisión de luz y calor, a partir de actividades experimentales.





14.2

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Secundaria	Asignatura (del grado)	Artes	Tecnología	Historia	Inglés	Artes
	Nombre del programa	El corazón de mi comunidad, me late	Todos participamos II. La técnica es de todos	El crecimiento de las haciendas y los conflictos rurales	Dizzy Dean	Mi comunidad como una explosión artística
	Aprendizaje esperado	Reflexiona acerca de las intenciones que tiene el arte en la sociedad para reconocer su influencia en las personas y comparte su opinión en distintos medios.	Identifica las técnicas que conforman diferentes campos tecnológicos y las emplea para desarrollar procesos de innovación.	Explica la desigualdad social y política entre los distintos grupos de la Nueva España.	Talking about places / Talking about places - Review	Reflexiona acerca de las intenciones que tiene el arte en la sociedad para reconocer su influencia en las personas y comparte su opinión en distintos medios.
	Énfasis	Analizar el contexto sociocultural inmediato a través de manifestaciones artísticas significativas para la comunidad.	Utilizar aportaciones de distintos grupos sociales en la mejora de los procesos y productos.	Explicar las desigualdades sociales en las haciendas y los conflictos rurales.		Relacionar los movimientos sociales con la posibilidad transformadora del arte en la ciudadanía, enmarcada por la cultura de paz.