



9:00-9:30	11.2
-----------	------

Aprendizajes Esperados **Semana 37**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Matemáticas	Conocimiento del Medio	Lengua Materna	Matemáticas
	Nombre del programa	La tristeza adecuada	¡Llegué a la decena!	¿Por qué se deforman algunos objetos?	Animales mensajeros	¡A jugar a la pirinola!
	Aprendizaje esperado	Explica la motivación y las reacciones producidas por las emociones relacionadas con la tristeza y las regula con ayuda, de acuerdo con el estímulo que las provocan, así como al logro de metas personales y colectivas.	Resuelve problemas de suma y resta con números naturales menores que 100.	Reconoce que los objetos se mueven y deforman al empujarlos y jalarlos.	Busca información por sí mismo, utilizando fuentes orales para escribir sobre un tema cultural.	Resuelve problemas de suma y resta con números naturales menores que 100.
	Énfasis	Explica la motivación y las reacciones producidas por las emociones relacionadas con la tristeza y las regula con ayuda, de acuerdo con el estímulo que las provocan, así como al logro de metas personales y colectivas.	Suma dos números completando a la decena próxima de uno de ellos.	Reconoce que algunos objetos, se pueden o no deformar debido a la fuerza ejercida y a las características de los materiales con los que están hechos.	Indaga en fuentes orales sobre algunos animales que dan avisos preventivos (sobre la lluvia, sobre los temblores); toma nota y conoce cómo es el animal.	Identifica errores al resolver un problema.



1° Primaria

9:30-10:00

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 37**

NIVEL Y GRADO

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES

1° de Primaria	Asignatura	Artes	Formación Cívica y Ética	Matemáticas	Artes	Conocimiento del Medio
	Nombre del programa	Motivos para mover el cuerpo	Mis acciones afectan los espacios en los que convivo	¿Cuál libro compro?	Muchas maneras de pintar	Jalar y deformar para los objetos movilizar
	Aprendizaje esperado	Reconoce sensaciones y emociones al observar bailes y escuchar canciones diversas.	Dialoga acerca de situaciones que deterioran los espacios comunes en la escuela y se organiza para proponer acciones solidarias.	Resuelve problemas de suma y resta con números naturales menores que 100.	Elige una manifestación cultural o artística para identificar las ideas y emociones que expresa.	Reconoce que los objetos se mueven y deforman al empujarlos y jalarlos.
	Énfasis	Aprecia, explora e identifica las posibilidades de las expresiones dancísticas y sus cualidades a través de experiencias de apreciación.	Describe acciones personales y colectivas que dañan su casa y los espacios de convivencia cercanos.	Resuelve problemas de resta, calculando la cantidad que falta para llegar a un número dado.	Conoce y pone en práctica algunas técnicas basadas en el uso de puntos, líneas, colores y formas.	Experimenta con algunos objetos, para identificar que al jalarlos se pueden deformar.



1° Primaria

10:00-10:30

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 37

NIVEL Y GRADO

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES

		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1° de Primaria	Asignatura	Conocimiento del Medio	Lengua Materna	Lengua Materna	Conocimiento del Medio	Educación Socioemocional
	Nombre del programa	La feria	¿Qué dijo?	¿Buenas tardes o quihubo?	¿Qué pasa cuando empujamos los objetos?	¿Cómo estás?
	Aprendizaje esperado	Reconoce que los objetos se mueven y deforman al empujarlos y jalarlos.	Reconoce diferentes formas de hablar el español en su comunidad.	Reconoce diferentes formas de hablar el español en su comunidad.	Reconoce que los objetos se mueven y deforman al empujarlos y jalarlos.	Explica qué son los estados de ánimo, ejemplifica en qué situaciones se presentan y su relación con las emociones.
	Énfasis	Clasifica algunas formas para mover los objetos al empujarlos y jalarlos.	Reconoce variedades léxicas para nombrar las mismas cosas en diferentes entidades o regiones del país.	Reconoce variedades léxicas para nombrar el mismo objeto en diferentes entidades o regiones del país.	Experimenta con algunos objetos, para identificar que al empujarlos, se pueden deformar.	Explica qué son los estados de ánimo, ejemplifica en qué situaciones se presentan y su relación con las emociones.



1° Primaria

10:30-11:00

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 37

NIVEL Y GRADO

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES

1° de Primaria	Asignatura	Lengua Materna	Artes	"Inglés (Ciclo I)"	Matemáticas	Artes: Música
	Nombre del programa	La z, la a, la y, la b... ¡No!	Quiero apreci_arte	Ayudemos a Pedro	Sumamos decenas y unidades	El acordeón de Javier Zabaleta
	Aprendizaje esperado	Revisa y corrige el texto con ayuda de alguien más, y al hacerlo, reflexiona sobre cuántas letras y cuáles son pertinentes para escribir palabras o frases.	Elige una manifestación cultural o artística para identificar las ideas y emociones que expresa.	Participa en la formulación de preguntas.	Resuelve problemas de suma y resta con números naturales menores que 100.	Selecciona y escucha música de orquesta para investigar sus orígenes.
	Énfasis	Avanza hacia la hipótesis alfabética.	Relaciona líneas, colores y formas con la expresión de ideas, emociones y sentimientos.	Formula preguntas sobre objetos del aula.	Suma cantidades descomponiendo en decenas y unidades los sumandos.	Aprueba la riqueza sonora de varios fragmentos orquestales.



1° y 2° Primaria

11:00-11:30

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 37

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1° y 2° de Primaria	Asignatura	Vida Saludable	Educación Física	Cívica y Ética en diálogo	Educación Física	Vida Saludable
	Nombre del programa	Tomar agua o bebidas azucaradas	Misión: Movimiento expresivo	Exploremos y mejoremos nuestra comunidad	Misión: Movimiento expresivo	Cacahuates y pepitas
	Aprendizaje esperado	Expresa razones acerca de por qué los alimentos procesados ponen en riesgo la salud, en comparación con los alimentos frescos.	Reconoce sus posibilidades expresivas y motrices al participar en situaciones de juego, con el fin de favorecer su esquema corporal.	Participa en la construcción de acuerdos para realizar acciones colectivas que contribuyan a la protección del medio ambiente o la convivencia escolar (1°). Participa en la toma de decisiones colectivas a favor del bien común (2°).	Reconoce sus posibilidades expresivas y motrices al participar en situaciones de juego, con el fin de favorecer su esquema corporal.	Expresa ideas acerca de la importancia de incluir en su consumo diario alimentos saludables de los distintos grupos.
Énfasis	Reflexiona sobre las consecuencias de consumir bebidas azucaradas en la salud.	Muestra conocimiento sobre sí mismo, posibilidades y limitaciones, al comunicarse y expresarse por medio de su cuerpo.	Dialoga con las personas con las que convive sobre acciones que se pueden realizar de forma colectiva para proteger el medio ambiente o para mejorar la convivencia en su entorno cercano (1°). Identifica formas de participación colectiva como la votación, la asamblea o las reuniones de vecinos (2°).	Muestra conocimiento sobre sí mismo, posibilidades y limitaciones, al comunicarse y expresarse por medio de su cuerpo.	Reflexiona sobre la importancia de consumir cereales y granos en la alimentación.	



2° Primaria

11:30-12:00

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 37**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Lengua Materna	Artes	Inglés (Ciclo I)	Matemáticas
	Nombre del programa	La tristeza adecuada	Escribimos y presentamos nuestra antología de juegos	¿A poco es tu cumpleaños?	Una deliciosa ensalada	Multipliquemos por 5 y por 10
	Aprendizaje esperado	Explica la motivación y las reacciones producidas por las emociones relacionadas con la tristeza y las regula con ayuda, de acuerdo con el estímulo que las provocan así como al logro de metas personales y colectivas.	Escribe textos sencillos para explicar un proceso social sobre el que ha indagado.	Utiliza sus posibilidades corporales en la adaptación de secuencias en una manifestación cultural o artística para dotarla de un sentido propio.	Explora y reconoce recetas.	Resuelve problemas de multiplicación con números naturales menores que 10.
	Énfasis	Explica la motivación y las reacciones producidas por las emociones relacionadas con la tristeza y las regula con ayuda, de acuerdo con el estímulo que las provocan así como al logro de metas personales y colectivas.	Reescribe un texto en el que integra información sobre las diferencias entre las formas tradicionales de jugar y las actuales. Elabora colectivamente una antología de juegos y la presenta públicamente.	Se apropia según su gusto, de alguna manifestación cultural (fiestas familiares) de su entorno para darle un sentido propio.	Explora los elementos de una receta sencilla.	Identifica la relación entre multiplicar por 10 y por 5.



2° Primaria

12:00-12:30

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 37**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2° de Primaria	Asignatura	Artes	Artes	Conocimiento del Medio	Matemáticas	Conocimiento del Medio
	Nombre del programa	África en México	Nuestro espacio	Llegó la primavera	Zapatero de animales	El otoño en México
	Aprendizaje esperado	Infiere el sentido que tiene el uso de secuencias de movimientos, formas, gestos, sonidos, colores u objetos en una manifestación cultural o artística.	Infiere el sentido que tiene el uso de secuencias de movimientos, formas, gestos, sonidos, colores u objetos en una manifestación cultural o artística.	Describe cambios en la naturaleza a partir de lo que observa en el día y la noche y durante el año.	Resuelve problemas de multiplicación con números naturales menores que 10.	Describe cambios en la naturaleza a partir de lo que observa en el día y la noche y durante el año.
	Énfasis	Identifica el uso de secuencias en distintas expresiones artísticas de la danza.	Identifica el uso de secuencias en distintas expresiones artísticas en instalaciones.	Describe algunas características de la primavera en nuestro país.	Identifica la relación que existe en los resultados de las multiplicaciones por 2, por 4 y por 8.	Describe algunas características del otoño en nuestro país.



2° Primaria

12:30-13:00

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 37**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2° de Primaria	Asignatura	Conocimiento del Medio	Matemáticas	Lengua Materna	Conocimiento del Medio	Artes: Música
	Nombre del programa	¿Cómo cambia nuestro medio?	Los triángulos son fantásticos	Lo que me gusta leer	El verano en el lugar donde vivo	El acordeón de Javier Zabaleta
	Aprendizaje esperado	Describe cambios en la naturaleza a partir de lo que observa en el día y la noche y durante el año.	Construye y describe figuras y cuerpos geométricos.	Recomienda materiales de lectura de su preferencia. Utiliza los acervos de que dispone para seleccionar, explorar y leer diversos materiales de lectura.	Describe cambios en la naturaleza a partir de lo que observa en el día y la noche y durante el año.	Reconoce las cualidades de las familias de la orquesta, e identifica sus diferencias.
	Énfasis	Identifica cambios en el paisaje a lo largo del año así como algunas acciones para cuidarlo.	Identifica los cuadriláteros: rombo, romboide y trapecio. Distingue el rombo del romboide. Descompone ambas figuras geométricas en otras.	Continúa con su formación como lector autónomo.	Describe algunas características del verano en nuestro país.	Identifica los elementos que conforman la orquesta.



2° Primaria

13:00-13:30

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 37**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2° de Primaria	Asignatura	Lengua Materna	Formación Cívica y Ética	Matemáticas	Lengua Materna	Educación Socioemocional
	Nombre del programa	Jugando con el lenguaje	Participo con mi familia en el cuidado del medio ambiente	Construyendo mi tabla de multiplicar	La fundación de mi pueblo	¿Cómo estás?
	Aprendizaje esperado	Aprende y reinventa rimas y coplas (Práctica social: creaciones y juegos con el lenguaje poético).	Delibera acerca de problemas del medio ambiente en la escuela y concilia opiniones distintas a favor del bien común.	Resuelve problemas de multiplicación con números naturales menores que 10.	Escribe por sí mismo textos espontáneos coherentes que pueden ser interpretados por otros, utilizando un lenguaje adecuado, aun cuando cometa errores formales.	Explica qué son los estados de ánimo, ejemplifica en qué situaciones se presentan y su relación con las emociones.
	Énfasis	Reflexiona sobre diferentes aspectos del lenguaje a través de juegos.	Propone acciones que pueden realizar con los integrantes de su familia para cuidar el medio ambiente.	Comprende el significado de multiplicar dos números de una cifra en el cuadro de multiplicaciones.	Escribe, a partir de sus notas, sobre la fundación de su pueblo; lee el texto a su fuente oral para saber si debe corregir algo.	Explica qué son los estados de ánimo, ejemplifica en qué situaciones se presentan y su relación con las emociones.



3° Primaria

13:30-14:00

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 37**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Lengua Materna	Matemáticas	Ciencias Naturales	Matemáticas
	Nombre del programa	Apoyémonos en momentos de tristeza	Enigma, acertijo, adivinanza, ¿qué tiene el rey en la panza?	Una vuelta por México	¡Escuchen todos!	Detectives
	Aprendizaje esperado	Regula las emociones relacionadas con la tristeza de acuerdo a la motivación, el estímulo y las reacciones que las provocan, así como al logro de metas personales y colectivas.	Emplea recursos discursivos al redactar adivinanzas.	Obtiene ángulos de 90° y 45°, a través del doblado de papel. Reproduce los ángulos en papel.	Describe los efectos de atracción y repulsión de los imanes sobre otros objetos, a partir de sus interacciones.	Obtiene ángulos de 90° y 45°, a través del doblado de papel. Reproduce los ángulos en papel.
	Énfasis	Regula las emociones relacionadas con la tristeza de acuerdo a la motivación, el estímulo y las reacciones que las provocan, así como al logro de metas personales y colectivas.	Utiliza analogías, metáforas y juegos de palabras al redactar adivinanzas. Lee en voz alta adivinanzas para identificar la entonación, el ritmo y la modulación necesarios.	Conoce y utiliza la representación gráfica de los ángulos.	Experimenta con imanes para explorar sus efectos de atracción y repulsión. Bocinas.	Reflexiona sobre lo que es un ángulo, desde el punto de vista geométrico, e identifica algunas medidas, en particular las correspondientes a los 90° y los 45°.



3° Primaria

14:00-14:30

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 37**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Primaria	Asignatura	Artes	Matemáticas	Artes	Matemáticas	Inglés (Ciclo II)
	Nombre del programa	Mi cuerpo, mi lienzo	¿Bailamos?	Rompiendo reglas	Dando vueltas	Instructivos
	Aprendizaje esperado	Clasifica obras artísticas de formato bidimensional a partir de su origen, época o estilo.	Identifica ángulos como resultado de cambios de dirección.	Clasifica obras artísticas de formato bidimensional a partir de su origen, época o estilo.	Obtiene ángulos de 90° y 45°, a través del doblado de papel. Reproduce los ángulos en papel.	Participa en la escritura de un instructivo.
	Énfasis	Reconoce el significado de vanguardia a través del estilo del <i>bodyart</i> .	Utiliza los términos relacionados con los giros (un giro, medio giro, un cuarto de giro) para ejecutar movimientos con su propio cuerpo en una coreografía.	Experimenta elaborando composiciones plásticas utilizando algunos conceptos o rasgos del estilo dadaísta.	Reflexiona sobre lo que es un ángulo, desde el punto de vista geométrico, e identifica algunas medidas, en particular las que corresponden a los 90° y los 45°.	Participa en la producción de un instructivo para elaborar un objeto.



3° Primaria

14:30-15:00

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 37**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Primaria	Asignatura	Ciencias Naturales	Formación Cívica y Ética	Ciencias Naturales	Lengua Materna	Artes: Música
	Nombre del programa	Polos no tan opuestos	Acciones que realizamos las niñas y los niños para el cuidado del ambiente	Todo comenzó hace 200 años: electroimanes	Cómo elaborar una invitación o un permiso	El acordeón de Javier Zabaleta
	Aprendizaje esperado	Describe los efectos de atracción y repulsión de los imanes sobre otros objetos, a partir de sus interacciones.	Participa en la escuela para tomar decisiones, en consenso, sobre problemas del medio ambiente.	Describe los efectos de atracción y repulsión de los imanes sobre otros objetos, a partir de sus interacciones.	Participa en actividades comunicativas de la vida escolar.	Distingue las características principales de las técnicas elegidas y las utiliza con fines expresivos.
	Énfasis	Observa las características de los imanes: polos y efectos de atracción y repulsión de objetos.	Identifica los principales problemas ambientales de su comunidad y dialoga sobre la importancia de que las personas se organicen para atenderlos.	Experimenta con imanes para explorar sus efectos de atracción y repulsión. Electroimanes y motores.	Elabora (escribe y lee) invitaciones o permisos relativos a la vida escolar.	Identifica las cualidades y características de cada una de las familias que conforman a la orquesta.



3° Primaria

15:00-15:30

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 37**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Primaria	Asignatura	Lengua Materna	Ciencias Naturales	Lengua Materna	Artes	Educación Socioemocional
	Nombre del programa	Adivina, adivinador, ¿qué son las metáforas, analogías y juegos de palabras?	Atracción por los metales	¡A mezclar instrucciones!	Menos es más. El arte minimalista	Cultivando mi estado de ánimo
	Aprendizaje esperado	Identifica la función y las características generales de las adivinanzas.	Describe los efectos de atracción y repulsión de los imanes sobre otros objetos, a partir de sus interacciones.	Identifica las características y la función de los recetarios.	Clasifica obras artísticas de formato bidimensional a partir de su origen, época o estilo.	Describe qué son los estados de ánimo y ejemplifica en qué situaciones se presentan y su relación con las emociones.
	Énfasis	Lee en voz alta adivinanzas para identificar entonación, el ritmo y la modulación necesarios. Interpreta metáforas, analogías y juegos de palabras en descripciones.	Experimenta con imanes para explorar sus efectos de atracción y repulsión. Limaduras de hierro.	Comprende las instrucciones de elaboración y uso en recetarios.	Reconoce el significado de vanguardia a través del estilo del minimalismo.	Describe qué son los estados de ánimo y ejemplifica en qué situaciones se presentan y su relación con las emociones.



3° y 4° Primaria

15:30-16:00

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 37

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° y 4° de Primaria	Asignatura	Vida Saludable	Educación Física	Cívica y Ética en diálogo	Educación Física	Vida Saludable
	Nombre del programa	Harinas refinadas o cereales enteros	Historias en movimiento	Propuestas y acuerdos en favor del medio ambiente	Historias en movimiento	¿Qué me quita la sed?
	Aprendizaje esperado	Incorpora en su refrigerio escolar frutas, verduras, cereales enteros e integrales, leguminosas, semillas y alimentos de origen animal, con base en una guía alimentaria.	Relaciona sus posibilidades expresivas y motrices con diferentes maneras de actuar y comunicarse en situaciones de juego para fortalecer su imagen corporal.	Participa de manera honesta e informada en consultas o votaciones orientadas al beneficio personal y colectivo (3°). Propone alternativas de atención a problemas sociales o medio ambientales que afectan a su grupo o escuela, y las difunde de manera presencial o a través de distintos medios digitales (TIC) (4°)	Relaciona sus posibilidades expresivas y motrices con diferentes maneras de actuar y comunicarse en situaciones de juego para fortalecer su imagen corporal.	Toma decisiones respecto del consumo de alimentos procesados, con base en la información de los sellos y advertencias.
	Énfasis	Identifica la diferencia entre los cereales en harina refinada y los enteros e integrales, así como su valor nutricional.	Adapta posibilidades expresivas y motrices en situaciones de juego en las que manifiesta su imagen corporal.	Realiza propuestas para poner en práctica acciones colectivas de cuidado del medio ambiente en el lugar donde vive (3°). Realiza propuestas para atender el problema ambiental consensado y construye acuerdos para realizar algunas de las propuestas (4°).	Adapta posibilidades expresivas y motrices en situaciones de juego en las que manifiesta su imagen corporal.	Identifica las consecuencias del consumo de bebidas azucaradas.



4° Primaria

16:00-16:30

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 37

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	Formación Cívica y Ética	Historia	Matemáticas	Geografía	Matemáticas
	Nombre del programa	Unidos para resolver problemas ambientales	Causas de la independencia II	Sólo del mismo valor	¿Por qué cuidar la biodiversidad?	Se necesitan más o menos ingredientes
	Aprendizaje esperado	Propone alternativas de atención a problemas sociales o medio ambientales que afectan a su grupo o escuela, y las difunde de manera presencial o a través de distintos medios digitales (TIC).	Reconoce la multicausalidad del movimiento de Independencia.	Obtiene fracciones equivalentes con base en la idea de multiplicar o dividir al numerador y al denominador por un mismo número natural.	Reconoce acciones que contribuyen a la mitigación de los problemas ambientales en México.	Expresiones equivalentes y cálculo del doble, mitad, cuádruple, triple, etcétera, de las fracciones más usuales (1/2, 1/3, 2/3, 3/4, etcétera).
	Énfasis	Realiza propuestas para atender el problema ambiental consensado y construye acuerdos para realizar algunas de las propuestas.	Causas de la Independencia: reformas borbónicas y la invasión napoleónica a España.	Identifica y genera, a partir de una fracción dada, varias fracciones equivalentes al multiplicar o dividir el numerador y el denominador por el mismo número natural.	Relaciona causas y consecuencias de la pérdida de la biodiversidad con las actividades de la población, en distintos lugares del territorio nacional.	Calcula el doble, triple y cuádruple de fracciones usuales utilizando expresiones equivalentes.



4° Primaria

16:30-17:00

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 37

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Matemáticas	Ciencias Naturales	Matemáticas	Lengua Materna (clase bilingüe)
	Nombre del programa	Apoyémonos en momentos de tristeza	¿Por qué son iguales?	¡La Tierra, la Luna y el Sol se mueven!	El número mayor	Mi glosario de neologismos
	Aprendizaje esperado	Regula las emociones relacionadas con la tristeza de acuerdo a la motivación, el estímulo y las reacciones que las provocan así como al logro de metas personales y colectivas.	Obtiene fracciones equivalentes con base en la idea de multiplicar o dividir al numerador y al denominador por un mismo número natural.	Explica la formación de eclipses de Sol y de Luna mediante modelos.	Obtiene fracciones equivalentes con base en la idea de multiplicar o dividir al numerador y al denominador por un mismo número natural.	Elabora un glosario con neologismos.
	Énfasis	Regula las emociones relacionadas con la tristeza de acuerdo a la motivación, el estímulo y las reacciones que las provocan así como al logro de metas personales y colectivas.	Reconoce que para obtener fracciones equivalentes se multiplican el numerador y el denominador de una fracción por un mismo número.	Analiza y explica los movimientos de la Tierra, la Luna y el Sol.	Utiliza el cálculo de fracciones equivalentes como estrategia para comparar fracciones de distinto denominador.	Reflexiona sobre palabras de nueva creación o adaptadas de otras lenguas que se usan en su lengua materna.



4° Primaria

17:00-17:30

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 37

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	Ciencias Naturales	Lengua Materna	Historia	Lengua Materna	Artes: Música
	Nombre del programa	Uso de la reflexión y refracción de la luz en instrumentos	¿Cómo piden o dan información los formularios?	Causas de la Independencia III	Literatura infantil	El acordeón de Javier Zabaleta
	Aprendizaje esperado	Explica fenómenos del entorno a partir de la reflexión y la refracción de la luz.	Comprende el significado de siglas y abreviaturas comunes usadas en formularios. Identifica la relevancia de los datos requeridos en función de las instrucciones para su llenado.	Reconoce la multicausalidad del movimiento de Independencia.	Identifica datos específicos a partir de la lectura (da seguimiento a narraciones de un autor para identificar temas y características comunes).	Comunica una idea por medio de la combinación de movimientos, espacio y tiempo.
	Énfasis	Analiza y explica cómo funciona un caleidoscopio y construye uno con materiales de reúso.	Analiza las frases empleadas en los formularios para solicitar información o dar instrucciones; especialmente, el uso de verbos en infinitivo e imperativo, el uso impersonal en la lengua y el uso de siglas y abreviaturas.	Causas de la Independencia: el nacionalismo criollo y el descontento social, las conspiraciones contra el Virreinato.	Reconstruye la trama, los espacios y las características de los personajes de una narración.	Identifica los elementos que definen los tipos de orquesta.



4° Primaria

17:30-18:00

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 37

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	Artes	Geografía	Lengua Materna	Inglés (Ciclo II)	Educación Socioemocional
	Nombre del programa	Arqueólogos de arte I	¿Sabes qué contamina el agua, suelo y aire?	Llenemos formularios	Ciencia, ciencia, ciencia: una de mis asignaturas favoritas	Cultivando mi estado de ánimo
	Aprendizaje esperado	Organiza formas geométricas y orgánicas para expresar ideas y sentimientos.	Reconoce acciones que contribuyen a la mitigación de los problemas ambientales en México.	Comprende el significado de siglas y abreviaturas comunes usadas en formularios. Identifica la relevancia de los datos requeridos en función de las instrucciones para su llenado.	Explora ilustraciones sobre temas de ciencias.	Describe qué son los estados de ánimo y ejemplifica en qué situaciones se presentan y su relación con las emociones.
	Énfasis	Identifica formas geométricas en manifestaciones arquitectónicas prehispánicas y las utiliza en la reproducción de arte tridimensional.	Relaciona la contaminación de agua, aire y suelo con las actividades de la población, en distintos lugares del territorio nacional.	Comprende las indicaciones de los formularios para incorporar la información precisa que solicitan.	Explora ilustraciones sobre un tema concreto de ciencias.	Describe qué son los estados de ánimo y ejemplifica en qué situaciones se presentan y su relación con las emociones.



5° Primaria

18:00-18:30

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 37**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	Artes	Matemáticas	Geografía	Matemáticas	Lengua Materna (clase bilingüe)
	Nombre del programa	¡Vamos al circo!	Reparto de gelatinas de frutas	Acciones para prevenir y mitigar un desastre	Construyendo patrones	Aprendemos a valorarnos y respetarnos
	Aprendizaje esperado	Ubica diferentes sitios en donde se presentan artes escénicas (teatro, títeres, danza, artes circenses, acrobacia, clown, magia, malabares y pantomima) para niños en México y otras partes del mundo.	Usa la expresión n/m para representar el cociente de una medida entera (n) entre un número natural (m): 2 pasteles entre 3; 5 metros entre 4, etcétera.	Reconoce desastres ocurridos recientemente en los continentes y acciones a seguir antes, durante y después de un desastre.	Identifica la regularidad en sucesiones con números que tengan progresión geométrica, para establecer si un término (cercano) pertenece o no a la sucesión.	Valora el significado de las palabras de la experiencia en la convivencia familiar y social.
	Énfasis	Investiga la relación entre el teatro y las artes circenses e identifica sus fusiones, la influencia mutua y las contribuciones recíprocas.	Descubre que un problema de reparto se puede expresar como n/m , donde n representa las unidades a repartir y m representa el número entre el cual se reparten.	Reconoce acciones a seguir antes, durante y después de un desastre y la importancia de la organización ciudadana.	Identifica y aplica la regularidad en una sucesión con progresión geométrica de números naturales, para encontrar términos faltantes o cercanos.	Desarrolla un fichero de palabras de la experiencia para su biblioteca de aula.



5° Primaria

18:30-19:00

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 37**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Ciencias Naturales	Matemáticas	Historia	Matemáticas
	Nombre del programa	Tristes, pero jamás derrotados	La electricidad en la vida cotidiana	Grafica tus emociones	¿Y los niños de Morelia?	El misterio de las sucesiones numéricas
	Aprendizaje esperado	Utiliza la falta de energía provocada por las emociones relacionadas con la tristeza y las regula con ayuda, de acuerdo con el estímulo que las provocan, así como al logro de metas personales y colectivas.	Identifica las transformaciones de la electricidad en la vida cotidiana.	Analiza las convenciones para la construcción de gráficas de barras.	Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y su importancia.	Identifica la regularidad en sucesiones con números que tengan progresión geométrica, para establecer si un término (cercano) pertenece o no a la sucesión.
	Énfasis	Utiliza la falta de energía provocada por las emociones relacionadas con la tristeza y las regula con ayuda, de acuerdo con el estímulo que las provocan, así como al logro de metas personales y colectivas.	Identifica y describe diversas aplicaciones del circuito eléctrico, en la casa, la escuela y la comunidad. Analiza y explica las transformaciones de la electricidad en la vida cotidiana.	Utiliza las convenciones de una gráfica de barras para representar información contenida en tablas de frecuencias.	La solidaridad de México hacia los pueblos en conflicto.	Utiliza la regularidad de una sucesión con progresión geométrica para determinar si un elemento pertenece o no a tal sucesión.



5° Primaria

19:00-19:30

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 37**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	Ciencias Naturales	Lengua Materna	Formación Cívica y Ética	Lengua Materna	"Inglés (Ciclo III)"
	Nombre del programa	Utilicemos el circuito eléctrico, hagamos una lámpara eléctrica	El poder de la descripción	¡Todas y todos construimos ambientes democráticos!	Los contenidos de la descripción	Paso a paso
	Aprendizaje esperado	Explica el funcionamiento de un circuito eléctrico a partir de sus componentes, como conductores o aislantes de la energía eléctrica.	Identifica las características de algunos textos descriptivos.	Colabora en la toma de decisiones para atender una necesidad o alcanzar una meta colectiva de manera democrática, y anticipa los posibles beneficios y repercusiones para sí y para las demás personas.	Identifica las características de algunos textos descriptivos.	Explora guías breves ilustradas.
	Énfasis	Propone, diseña, construye y explica cómo se puede construir una lámpara de mano o un timbre eléctrico.	Recupera sus saberes previos acerca de las características de los textos descriptivos.	Dialoga sobre necesidades sociales o del medio ambiente que requieren de la participación democrática de las personas del lugar donde vive.	Lee textos con información y datos biográficos, y textos descriptivos sobre el mismo personaje para contrastarlos.	Participa en la exploración de guías breves ilustradas para resolver un problema.



5° Primaria

19:30-20:00

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 37

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	Geografía	Historia	Lengua Materna	Artes: Música	Educación Socioemocional
	Nombre del programa	Reconoce la vulnerabilidad para prevenir un desastre	La educación en México durante el siglo XX	Conclusión del cuestionario y aplicación de la encuesta	El acordeón de Javier Zabaleta	Identificando mis estados de ánimo
	Aprendizaje esperado	Reconoce desastres ocurridos recientemente en los continentes y acciones a seguir antes, durante y después de un desastre.	Reconoce la importancia de la educación en el desarrollo de México.	Conoce la función y la estructura de la encuesta.	Identifica las cualidades y características de cada una de las familias que conforman a la orquesta y su papel en la obra musical.	Expresa qué son los estados de ánimo, ejemplifica en qué situaciones se presentan y su relación con las emociones.
	Énfasis	Reconoce la importancia de disminuir la vulnerabilidad para prevenir un desastre.	La educación nacional.	Aplica la encuesta y reflexiona sobre la protección de datos.	Identifica los elementos que definen los tipos de orquestas.	Expresa qué son los estados de ánimo, ejemplifica en qué situaciones se presentan y su relación con las emociones.



5° y 6° Primaria

20:00-20:30

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 37

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° y 6° de Primaria	Asignatura	Vida Saludable	Educación Física	Cívica y Ética en diálogo	Educación Física	Vida Saludable
	Nombre del programa	La forma de alimentarnos afecta nuestro entorno	Reforzando mi potencial	La participación democrática para respetar a los peludos y no tan peludos	Reforzando mi potencial	La fuente de energía en los alimentos saludables
	Aprendizaje esperado	Toma decisiones sobre su alimentación reconociendo impactos en el aprovechamiento de recursos naturales.	Fortalece su imagen corporal al diseñar propuestas lúdicas, para valorar sus potencialidades, expresivas y motrices.	Colabora en la toma de decisiones para atender una necesidad o alcanzar una meta colectiva de manera democrática, y anticipa los posibles beneficios y repercusiones para sí y para las demás personas (5°). Identifica los desafíos que se viven en la escuela y la comunidad para la creación de ambientes democráticos y propone alternativas para su conformación (6°).	Fortalece su imagen corporal al diseñar propuestas lúdicas, para valorar sus potencialidades, expresivas y motrices.	Analiza críticamente la influencia de la publicidad en sus hábitos de consumo de alimentos procesados y bebidas azucaradas.
	Énfasis	Identifica el impacto que tiene el cultivo de alimentos en el medio ambiente (elegir un alimento cuyo cultivo implique la explotación de recursos naturales).	Planifica desafíos en los que diferencia lo que puede hacer de aquello que le representa mayor complejidad.	Dialoga sobre necesidades sociales o del medio ambiente que requieren de la participación democrática de las personas del lugar donde vive (5°). Propone alternativas ante un desafío democrático investigado (6°).	Planifica desafíos en los que diferencia lo que puede hacer de aquello que le representa mayor complejidad.	Reflexiona respecto del consumo de carbohidratos provenientes de alimentos procesados.



6° Primaria

20:30-21:00

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 37

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
6° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Matemáticas	Artes	Matemáticas	"Inglés (Ciclo III)"
	Nombre del programa	Tristes, pero jamás derrotados	Los cubos en un prisma	Risoterapia... explorando el humor	Cajas para regalo	Paso a paso
	Aprendizaje esperado	Utiliza la falta de energía provocada por las emociones relacionadas con la tristeza y las regula con ayuda, de acuerdo con el estímulo que las provocan, así como al logro de metas personales y colectivas.	Calcula el volumen de prismas mediante el conteo de unidades.	Comparte su opinión respecto a lo que le provocan diversas manifestaciones teatrales, y explica los argumentos por los que le gustan o disgustan para formar un juicio crítico.	Calcula el volumen de prismas mediante el conteo de unidades.	Explora guías breves ilustradas.
	Énfasis	Utiliza la falta de energía provocada por las emociones relacionadas con la tristeza y las regula con ayuda, de acuerdo con el estímulo que las provocan, así como al logro de metas personales y colectivas.	Relaciona el concepto de volumen con la cantidad de cubos que forman un cuerpo geométrico.	Opina sobre la comedia a partir de observar algunas manifestaciones teatrales de este género y contextualiza su función social a partir de la argumentación.	Resuelve problemas que impliquen la idea de volumen de un prisma, como la cantidad de cubos que lo forman.	Participa en la exploración de guías breves ilustradas para resolver un problema.



6° Primaria

21:00-21:30

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 37

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
6° de Primaria	Asignatura	Lengua Materna	Ciencias Naturales	Formación Cívica y Ética	Geografía	Matemáticas
	Nombre del programa	Poemas para compartir	Espejo, espejito	Manos a la obra con los desafíos	Prevención de los desastres en el mundo	¿Qué música te gusta?
	Aprendizaje esperado	Reflexiona sobre sus experiencias previas como lector de poesía. Lee poemas.	Compara la formación de imágenes en espejos y lentes, y las relaciona con el funcionamiento de algunos instrumentos ópticos.	Identifica los desafíos que se viven en la escuela y la comunidad para la creación de ambientes democráticos y propone alternativas para su conformación.	Reconoce diferencias sociales y económicas que inciden en la mitigación de los desastres en el mundo.	Compara razones del tipo “por cada n, m”, mediante diversos procedimientos y, en casos sencillos, expresa el valor de la razón mediante un número de veces, una fracción o un porcentaje.
	Énfasis	Reflexiona sobre los recursos empleados por los poetas al escribir sus obras. También sobre las emociones que identifica en los poemas; la rima; el verso, etcétera. Interpreta el lenguaje figurado al leer poemas e identifica los sentimientos que evocan.	Experimenta con la formación de imágenes en espejos.	Propone alternativas ante un desafío democrático investigado.	Analiza las condiciones ambientales, sociales y económicas que inciden en los desastres en el mundo.	Compara razones dadas en forma de fracción o como porcentajes y determina cuál es mayor o menor convirtiéndolas todas a una misma forma.



6° Primaria

21:30-22:00

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 37

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
6° de Primaria	Asignatura	Historia	Lengua Materna	Matemáticas	Lengua Materna (clase bilingüe)	Artes: Música
	Nombre del programa	Pensando el humanismo: una mirada reflexiva al <i>Hombre de Vitruvio</i>	Encuentra las diferencias: poema y cuento	¿Cuál es el bueno?	Palabreando y jugando	El acordeón de Javier Zabaleta
	Aprendizaje esperado	Describe las características del arte, la cultura, la ciencia y la influencia del humanismo durante los inicios de la Edad Moderna.	Distingue las diferencias entre un poema y una narración. Busca, selecciona y lee poemas.	Anticipa y comprueba configuraciones geométricas que permiten construir un cuerpo geométrico.	Valora los textos humorísticos de su tradición como productos culturales.	Asiste u observa espectáculos escénicos que ofrecen la Secretaría de Cultura Federal o las Secretarías de Educación y Cultura Estatales, Municipales u otros, para público infantil y juvenil.
	Énfasis	El humanismo, una nueva visión del hombre y del mundo.	Reflexiona sobre las principales diferencias entre un poema y una narración, selecciona poemas, identifica de qué trata cada uno y los clasifica en función de los sentimientos que provocan. Interpreta el lenguaje figurado al leer poemas, identifica los sentimientos que evocan y analiza las características de los poemas elegidos.	Utiliza la imaginación espacial, para identificar y completar desarrollos planos que puedan dar origen a un cuerpo geométrico determinado.	Elabora juegos de palabras (rimas o refranes).	Aprueba un fragmento de obra interpretado por la Orquesta Sinfónica Nacional.



6° Primaria

22:00-22:30

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 3

NIVEL Y GRADO

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES

6° de Primaria	Asignatura	Geografía	Historia	Lengua Materna	Ciencias Naturales	Educación Socioemocional
	Nombre del programa	Conservación de la biodiversidad	Arte del Renacimiento: Leonardo da Vinci	Revisión y difusión de mi carta personal	Formación de imágenes en lentes	Identificando mis estados de ánimo
	Aprendizaje esperado	Valora los retos del mundo para mejorar el ambiente.	Describe las características del arte, la cultura, la ciencia y la influencia del humanismo durante los inicios de la Edad Moderna.	Revisa el borrador de una carta personal dirigida a una persona seleccionada y, de ser posible, luego de pasarla en limpio, la envía (carta postal o correo electrónico). Reflexiona sobre las ventajas y desventajas entre las cartas postales, electrónicas y una conversación telefónica, para contrastar las diferencias entre oralidad y escritura.	Compara la formación de imágenes en espejos y lentes, y las relaciona con el funcionamiento de algunos instrumentos ópticos.	Expresa qué son los estados de ánimo, ejemplifica en qué situaciones se presentan y su relación con las emociones.
	Énfasis	Reconoce acciones para la conservación de la biodiversidad.	El arte inspirado en la Antigüedad, florecimiento de la ciencia e importancia de la investigación.	Comunica ideas, sentimientos y sucesos a otros a través de cartas. Conoce el funcionamiento del correo postal, compara el correo postal y el electrónico, y manda, de ser posible, una carta personal a familiares o amigos, escritas y remitidas, por correo postal o electrónico.	Experimenta con la formación de imágenes en lentes.	Expresa qué son los estados de ánimo, ejemplifica en qué situaciones se presentan y su relación con las emociones.