



1° Primaria

9:00-9:30

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 26

NIVEL Y GRADO

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES

		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Matemáticas	Conocimiento del Medio	Lengua Materna (clase bilingüe)	Matemáticas
	Nombre del programa	¡Sin miedo... al miedo!	Las figuras de la mariposa	De colores y formas diferentes	Una copia con sentido	Jugamos de 10 en 10
	Aprendizaje esperado	Identifica sus habilidades personales para ponerse a salvo ante situaciones peligrosas de su contexto, motivadas por el miedo.	Resuelve problemas de suma y resta con números naturales menores que 100.	Clasifica animales, plantas y materiales a partir de características que identifica con sus sentidos.	Identifica, a través de la copia, las características de un texto.	Resuelve problemas de suma y resta con números naturales menores que 100.
	Énfasis	Identifica sus habilidades personales para ponerse a salvo ante situaciones peligrosas de su contexto, motivadas por el miedo.	Resolver problemas que impliquen calcular la cantidad inicial y final en situaciones aditivas.	Reconoce la diversidad de las hojas de las plantas y algunas de sus características para elaborar descripciones.	Copia un texto (trabajado en la clase anterior). Identifica las características de un texto: título, párrafos, separación de palabras, mayúsculas, etcétera. Revisa que su copia tenga las características trabajadas durante la clase. Identifica errores y los corrige.	Descubre una estrategia para sumar dos cantidades, basada en el uso de los tableros de 10. Resuelve problemas que impliquen calcular el resultado de reunir dos cantidades.



1° Primaria

9:30-10:00

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 26

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1° de Primaria	Asignatura	Artes	Formación Cívica y Ética	Matemáticas	Artes	Conocimiento del Medio
	Nombre del programa	Hoy seré un poeta	Comunico mis ideas, sentimientos y necesidades	¿Cuántos puntos dibujaré?	¡Hagamos una máscara!	Crezco y aprendo
	Aprendizaje esperado	Propone una organización sencilla de sonidos o movimientos (música y baile) en la que utiliza algunos elementos básicos de las artes.	Expresa honestamente y con respeto sus ideas, sentimientos, deseos, necesidades e intereses ante un conflicto y escucha a las demás personas.	Resuelve problemas de suma y resta con números naturales menores que 100.	Explora manifestaciones artísticas y culturales de su entorno, y las reconoce como parte de su patrimonio cultural.	Describe cronológicamente acontecimientos de su historia y la de su familia con el uso de referencias temporales.
	Énfasis	Aprecia presentaciones artísticas de poesía para niños para integrar creaciones propias utilizando los elementos básicos de las artes	Expresa y escucha ideas, sentimientos y necesidades en un conflicto con las personas con las que convive.	Resuelve problemas que impliquen calcular una cantidad que se agregó.	Elabora máscaras utilizando materiales diversos para distinguir sus características y cualidades.	Identifica cambios en el crecimiento, en las características físicas y en las actividades que se pueden realizar durante este proceso.



1° Primaria

10:00-10:30

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 26

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1° de Primaria	Asignatura	Conocimiento del Medio	Lengua Materna	Lengua Materna	Conocimiento del Medio	Educación Socioemocional
	Nombre del programa	Las plantas son distintas	Lobo, ¿estás ahí?	¿Qué será, qué será, qué será?	Acciones para el cuidado de las plantas	Nuestra amiga Asqui
	Aprendizaje esperado	Clasifica animales, plantas y materiales a partir de características que identifica con sus sentidos.	Escucha la lectura de cuentos infantiles.	Escribe textos sencillos para describir personas, animales, plantas u objetos de su entorno (establece correspondencias cada vez más precisas entre partes del discurso oral y partes de lo escrito).	Reconoce que sus acciones pueden afectar a la naturaleza y participa en aquellas que ayudan a cuidarla.	Identifica cómo la sensación del asco le permite llevar a cabo reacciones de protección ante sustancias tóxicas.
	Énfasis	Clasifica animales, plantas y materiales a partir de características que identifica con sus sentidos.	Escucha un cuento donde aparece un lobo, identifica diferentes versiones y describe las características de este personaje.	Avanza en la relación entre lo que se oye y se escribe haciendo énfasis en el recorte silábico de la oralidad.	Identifica acciones para cuidar las plantas y reconoce su importancia en el planeta.	Identifica cómo la sensación del asco le permite llevar a cabo reacciones de protección ante sustancias tóxicas.



1° Primaria

10:30-11:00

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 26

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1° de Primaria	Asignatura	Lengua Materna	Artes	Inglés (Ciclo I)	Matemáticas	Artes: Música
	Nombre del programa	Selecciono, corrijo e ilustro	Punto por aquí, línea por acá	Cuentos del bosque	La ronda de fichas	Zenén Zeferino y el son jarocho
	Aprendizaje esperado	Escribe textos sencillos para describir personas, animales, plantas u objetos de su entorno.	Explora manifestaciones artísticas y culturales de su entorno, y las reconoce como parte de su patrimonio cultural.	Explora libros de cuentos.	Resuelve problemas de suma y resta con números naturales menores que 100.	Identifica distintas formas que puede realizar con su cuerpo para explorar sus posibilidades expresivas a través de la música.
	Énfasis	Busca, selecciona e interpreta información para la infografía. Toma notas de la más relevante. Identifica la información útil para la infografía. Diseña las imágenes pertinentes.	Explora y distingue el uso de los colores, el punto, línea y las formas en las diversas técnicas de dibujo para realizar creaciones propias.	Asocia imágenes de libros de cuentos infantiles con las palabras que le corresponden.	Resuelve problemas que impliquen reunir cantidades y verificar el resultado con material concreto.	Audición de secuencias sonoras que acompañan movimientos de expresión corporal.



1° y 2° Primaria

11:00-11:30

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 26

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1° y 2° de Primaria	Asignatura	Vida Saludable	Educación Física	Cívica y Ética en diálogo	Educación Física	Vida Saludable
	Nombre del programa	¡Todo es mejor en movimiento!	Viaje alrededor de mi cuerpo	Festival de insectanimales, un festival de empatía	Sumando esfuerzos	Toco, huelo y saboreo
	Aprendizaje esperado	Reconoce sus capacidades al practicar juegos y actividades físicas, mostrando seguridad y confianza.	Emplea distintos segmentos corporales al compartir sus posibilidades expresivas y motrices en actividades y juegos, para mejorar el conocimiento de sí (1°). Explora el control postural y respiratorio en actividades y juegos, con la intención de mejorar el conocimiento y cuidado de sí (2°).	Identifica situaciones de conflicto que se presentan en el aula, la escuela y casa, y quiénes participan en ella (1°). Identifica conflictos originados por diferencias de opinión en el aula o la escuela, reconoce las emociones que le generan y propone acciones colaborativas para abordarlos mediante el diálogo y la empatía (2°).	Identifica las normas de convivencia en actividades y juegos, con el propósito de asumir actitudes que fortalecen el respeto y la inclusión de los demás (1°). Distingue actitudes asertivas que se manifiestan en las actividades y juegos para promover ambientes de colaboración y respeto (2°).	Expresa ideas acerca de la importancia de incluir en su consumo diario alimentos saludables de los distintos grupos.
	Énfasis	Manifiesta sentimientos y emociones que le provoca jugar y practicar actividad física.	Ajusta su cuerpo y sus movimientos al participar en situaciones en las que requiere controlar su postura y respiración.	Utiliza el diálogo y la colaboración para resolver un conflicto (1°). Identifica acciones para abordar los conflictos en forma colaborativa con el uso del diálogo y empatía (2°).	Explora distintas maneras de jugar e interactuar con otras personas, siguiendo las normas de convivencia establecidas.	Disfrute de los alimentos saludables a través de los sentidos (por su color, sabor, olor, textura).



2° Primaria

11:30-12:00

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 26**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Lengua Materna	Artes	Inglés (Ciclo I)	Matemáticas
	Nombre del programa	Explorando el miedo	Investigamos más sobre animales	Diseño mis trayectorias	Rimas en la lluvia	¡Vamos a dibujar!
	Aprendizaje esperado	Describe sus habilidades personales para ponerse a salvo ante situaciones peligrosas de su contexto, motivadas por el miedo.	Presenta una exposición sobre temas referentes a su localidad.	Explora diferentes maneras de transitar el espacio para construir secuencias de movimientos, formas, gestos, sonidos, colores u objetos.	Sigue la lectura.	Construye y describe figuras y cuerpos geométricos.
	Énfasis	Describe sus habilidades personales para ponerse a salvo ante situaciones peligrosas de su contexto, motivadas por el miedo.	Indaga en distintas fuentes datos que complementen sus trabajos de investigación. Organiza la información obtenida en una primera versión de las notas informativas. Revisa y corrige las tarjetas informativas con las que apoyarán sus exposiciones orales.	Reflexiona sobre cómo transita de manera cotidiana dentro de su casa y diseña una secuencia en relación con sus trayectos; incluye los movimientos que realiza en estas acciones.	Identifica rimas dentro de una canción infantil.	Reproduce figuras empleando una retícula cuadrada. Identifica el ángulo recto como característica de cualquier cuadrado o rectángulo.



2° Primaria

12:00-12:30

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 26**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2° de Primaria	Asignatura	Artes	Artes	Conocimiento del Medio	Matemáticas	Conocimiento del medio
	Nombre del programa	Aromas y sabores para recordar	¡Frío, frío... caliente, caliente!	Produciendo sonidos	¡Nuestra imaginación sin límite!	Detectives de sonidos
	Aprendizaje esperado	Experimenta los contrastes de los lenguajes artísticos para relacionarse con otros, el espacio y los objetos.	Experimenta los contrastes de los lenguajes artísticos para relacionarse con otros, el espacio y los objetos.	Experimenta con objetos diversos para reconocer que al rasgarlos o golpearlos se produce sonido.	Construye y describe figuras y cuerpos geométricos.	Experimenta con objetos diversos para reconocer que al rasgarlos o golpearlos se produce sonido.
	Énfasis	Explora estímulos sensoriales mediante olores y sabores para expresarse con otros.	Explora estímulos sensoriales mediante distintas temperaturas.	Experimenta con objetos diversos o con el propio cuerpo para producir sonido e identifica su intensidad.	Identifica, en composiciones geométricas, los triángulos como figuras de tres lados rectos. Identifica cuadriláteros en composiciones geométricas y los describe como figuras que tienen cuatro lados rectos.	Reconoce que los sonidos de su entorno, por sus características, pueden ser agradables y desagradables.



2° Primaria

12:30-13:00

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 26**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2° de Primaria	Asignatura	Conocimiento del Medio	Matemáticas	Lengua Materna	Conocimiento del Medio	Artes: Música
	Nombre del programa	Elaboremos un croquis	Sumando y restando con la recta numérica	Échame un cuento de colores	¿Y si soplamos, rasgamos y golpeamos?	Zenén Zeferino y el son jarocho
	Aprendizaje esperado	Compara características de diferentes lugares y representa trayectos cotidianos con el uso de croquis y símbolos propios.	Resuelve problemas de suma y resta con números naturales hasta 1 000.	Lee textos narrativos sencillos.	Experimenta con objetos diversos para reconocer que al rasgarlos o golpearlos se produce sonido.	Responde con movimientos o formas corporales estáticas a sonidos y silencios, para explorar posibilidades expresivas.
	Énfasis	Elabora un croquis del lugar donde viven e incluye elementos de referencia en la descripción de trayectos.	Utiliza la recta numérica como recurso para sumar y restar números de dos cifras.	Reflexionen sobre la relación entre imagen y texto en un cuento ilustrado y que analicen la perspectiva de los personajes sobre los acontecimientos.	Comprende que se puede producir sonido rasgando, soplando o golpeando algunos objetos sólidos, y cómo el sonido llega a sus oídos.	Representa formas y figuras con expresión corporal.



2° Primaria

13:00-13:30

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 26**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2° de Primaria	Asignatura	Lengua Materna	Formación Cívica y Ética	Matemáticas	Lengua Materna (clase bilingüe)	Educación Socioemocional
	Nombre del programa	¡De fábula!	Las emociones y los conflictos son parte de la convivencia	¿Descomponiendo números?	Mi historieta	¡Qué asco! No lo quiero ni imaginar
	Aprendizaje esperado	Lee textos narrativos sencillos.	Identifica conflictos originados por diferencias de opinión en el aula o la escuela, reconoce las emociones que le generan y propone acciones colaborativas para abordarlos mediante el diálogo y la empatía.	Resuelve problemas de suma y resta con números naturales hasta 1 000. Calcula mentalmente sumas y restas de números de dos cifras, dobles de números de dos cifras y mitades de números pares menores que 100.	Identifica las características de una historieta.	Estima cómo la sensación del asco le permite llevar a cabo reacciones de protección ante sustancias tóxicas.
	Énfasis	Se familiariza con la fábula como un subgénero literario y reflexiona sobre las intenciones de los personajes de una narración.	Reconoce las emociones que le generan los conflictos que surgen en la convivencia cotidiana.	Descompone un número utilizando sumas y restas. Desarrolla estrategias de cálculo mental para sumar y restar dígitos y decenas completas.	Elabora una historieta atendiendo a sus características textuales (formato y contenido)	Estima cómo la sensación del asco le permite llevar a cabo reacciones de protección ante sustancias tóxicas.



3° Primaria

13:30-14:00

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 26**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Lengua Materna	Matemáticas	Ciencias Naturales	Matemáticas
	Nombre del programa	¡Mi miedo, mi fortaleza!	Conociendo a los personajes	Diseñemos un mosaico	Mujeres en la ciencia	Los juegos
	Aprendizaje esperado	Manifiesta sus habilidades personales para ponerse a salvo ante situaciones de su contexto, motivadas por el miedo.	Identifica las características generales de las autobiografías.	Uso de fracciones del tipo $m/2n$ (medios, cuartos, octavos, etcétera) para expresar oralmente y por escrito medidas diversas.	Identifica que una mezcla está formada por diversos materiales en diferentes proporciones.	Identifica la regularidad en sucesiones con números, ascendentes o descendentes, con progresión aritmética para continuar la sucesión o encontrar términos faltantes.
	Énfasis	Manifiesta sus habilidades personales para ponerse a salvo ante situaciones peligrosas de su contexto, motivadas por el miedo.	Conoce las características y función de las autobiografías.	Identifica las fracciones que resultan de subdividir varias veces un conjunto en la misma proporción o razón ($2/2$).	Tema opcional en el marco del día de la mujer: grandes científicas (1/4).	Descubre la regularidad de una sucesión numérica ascendente o descendente con progresión aritmética, para ordenar números y decidir si el número que se da corresponde o no a la sucesión.



3° Primaria

14:00-14:30

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 26**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Primaria	Asignatura	Artes	Matemáticas	Artes	Matemáticas	Inglés (Ciclo II)
	Nombre del programa	Tan lejos y tan cerca	Dibujemos margaritas	La increíble ley de los tercios	Números suben, números bajan	Inside fun
	Aprendizaje esperado	Observa distintas manifestaciones artísticas plásticas y visuales en formato bidimensional, para reconocer sus semejanzas y diferencias.	Uso de fracciones del tipo $m/2n$ (medios, cuartos, octavos, etcétera) para expresar oralmente y por escrito medidas diversas.	Observa distintas manifestaciones artísticas plásticas y visuales en formato bidimensional, para reconocer sus semejanzas y diferencias.	Identificación de la regularidad en sucesiones con números, ascendentes o descendentes, con progresión aritmética para continuar la sucesión o encontrar términos faltantes.	Describe actividades a partir de imágenes.
	Énfasis	Identifica y explora el plano gráfico y la perspectiva para desarrollar una obra bidimensional.	Identifica las fracciones que resultan de subdividir varias veces un conjunto en la misma proporción o razón ($1/1$).	Identifica y experimenta el concepto de composición y equilibrio en algunas obras artísticas.	Descubre la regularidad de una sucesión numérica ascendente con progresión aritmética, para decidir si un número corresponde a la sucesión.	Identifica actividades que se puedan realizar en una celebración a partir de imágenes.



3° Primaria

14:30-15:00

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 26

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Primaria	Asignatura	Ciencias Naturales	Formación Cívica y Ética	Ciencias Naturales	Lengua Materna (clase bilingüe)	Artes: Música
	Nombre del programa	Aprendamos con la ciencia	Acciones para resolver los conflictos de forma no violenta	El agua, la solubilidad y el arte	Advertimos o comunicamos una novedad	Zenén Zeferino, la jarana y el son jarocho
	Aprendizaje esperado	Identifica al agua como disolvente de varios materiales a partir de su aprovechamiento en diversas situaciones cotidianas.	Identifica el conflicto como parte inherente de las relaciones humanas, aplica herramientas para resolverlo y rechaza cualquier acto de violencia en situaciones cotidianas.	Identifica al agua como disolvente de varios materiales a partir de su aprovechamiento en diversas situaciones cotidianas.	Conoce portadores de texto que advierten o comunican una novedad.	Compara piezas bidimensionales con obras musicales e identifica sus similitudes.
	Énfasis	Experimenta con diferentes materiales para clasificarlos en insolubles en agua (2/4).	Identifica qué caracteriza a los conflictos y qué acciones se pueden realizar para resolverlos sin violencia.	Aprovecha la solubilidad del agua en actividades cotidianas: productos de limpieza (4/4).	Conoce las características y tipos de los avisos.	Relaciona obras musicales con inspiración de obras pictóricas.



3° Primaria

15:00-15:30

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 26**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Primaria	Asignatura	Lengua Materna	Ciencias Naturales	Lengua Materna	Artes	Educación Socioemocional
	Nombre del programa	¡Terminamos nuestra revista!	La solubilidad en la cocina	Con la línea del tiempo llegan los recuerdos	Paso a pasito... descubrimos y nos movemos un ratito	El asco, una emoción para mi protección
	Aprendizaje esperado	Emplea algunos recursos para la edición de una revista (portada, contraportada, créditos, secciones, índices).	Identifica al agua como disolvente de varios materiales a partir de su aprovechamiento en diversas situaciones cotidianas.	Identifica las características generales de las autobiografías. Emplea el orden cronológico al narrar.	Realiza movimientos corporales para representar ideas, emociones, sentimientos y sensaciones.	Muestra cómo la emoción del asco le permite llevar a cabo reacciones de protección ante sustancias tóxicas.
	Énfasis	Segmenta de manera convencional palabras y usa la tercera persona en textos expositivos.	Aprovecha la solubilidad en agua en actividades cotidianas: bebidas (3/4).	Reconoce las características y función de las autobiografías. Usa la línea del tiempo para planificar el relato autobiográfico y emplea palabras y frases que indican sucesión temporal en una narración (mientras, antes, después, primero, finalmente) y relación y efecto (porque, por eso, como).	Practica la composición y el equilibrio mediante una secuencia de movimientos que represente una idea, sentimientos y emociones.	Muestra cómo la sensación del asco le permite llevar a cabo reacciones de protección ante sustancias tóxicas.



3° y 4° Primaria

15:30-16:00

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 26

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° y 4° de Primaria	Asignatura	Vida Saludable	Educación Física	Cívica y Ética en diálogo	Educación Física	Vida Saludable
	Nombre del programa	Mi meta: una vida más activa	Código: Movimiento	Dibujemos la igualdad para las niñas y las mujeres	Compartir: Todos en el mismo equipo	Los alimentos que no tienen etiquetas son sanos
	Aprendizaje esperado	Valora sus logros para afrontar nuevos retos en el juego y la actividad física.	Emplea recursos expresivos en diferentes tareas motrices, con la finalidad de establecer códigos de comunicación, interpretarlos y promover la interacción con sus compañeros (3°). Distingue sus posibilidades en retos que implican elementos perceptivo-motrices y habilidades motrices, para favorecer el conocimiento de sí (4°).	Reconoce la necesidad de establecer relaciones de igualdad entre mujeres y hombres (3°). Realiza acciones en favor de la igualdad ante situaciones de desigualdad entre las personas por cuestiones de género, cultura, orientación sexual, pertenencia étnica y capacidades (4°).	Establece acuerdos con sus compañeros al identificar y aceptar las reglas de juego, para favorecer la participación, la interacción motriz y el diálogo (3°). Reconoce la cooperación, el esfuerzo propio y de sus compañeros en situaciones de juego, con el fin de disfrutar de las actividades y resolver los retos motores que se le presentan (4°).	Toma decisiones respecto del consumo de alimentos procesados, con base en la información de los sellos y advertencias.
	Énfasis	Manifiesta sentimientos y emociones al afrontar retos.	Pone a prueba sus habilidades motrices en situaciones que implican ubicación espacial, ritmo, equilibrio o coordinación.	Identifica que los roles sociales de género impiden la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres (3°). Elabora propuestas en favor de la igualdad y para combatir la discriminación contra las mujeres (4°).	Resuelve situaciones de juego al interactuar con otros y reconocer las condiciones que se presentan en cada una.	Análisis crítico del aporte nutrimental indicado en los sellos de los alimentos procesados.



4° Primaria

16:00-16:30

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 26

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	Formación Cívica y Ética	Historia	Matemáticas	Geografía	Matemáticas
	Nombre del programa	Igualdad para combatir la discriminación contra las mujeres	De chile, mole y pozole. Parte II	Los ramos de rosas	Diversidad en el campo mexicano	Los números mágicos
	Aprendizaje esperado	Realiza acciones en favor de la igualdad ante situaciones de desigualdad entre las personas por cuestiones de género, cultura, orientación sexual, pertenencia étnica y capacidades.	Reconoce los aportes de españoles, indígenas, asiáticos y africanos en la conformación de una nueva sociedad y cultura.	Desarrollo de un algoritmo de multiplicación de números hasta de tres cifras por números de dos o tres cifras. Vinculación con los procedimientos puestos en práctica anteriormente, en particular, diversas descomposiciones de uno de los factores.	Distingue espacios agrícolas, ganaderos, forestales y pesqueros de México en relación con los recursos naturales disponibles.	Desarrollo de un algoritmo de multiplicación de números hasta de tres cifras por números de dos o tres cifras. Vinculación con los procedimientos puestos en práctica anteriormente, en particular, diversas descomposiciones de uno de los factores.
	Énfasis	Elabora propuestas en favor de la igualdad y para combatir la discriminación contra las mujeres.	Mestizaje e intercambio cultural.	Usa diferentes recursos para resolver problemas de multiplicación con números de dos cifras.	Identifica la diversidad de espacios agrícolas y ganaderos de México, en función de los recursos naturales disponibles.	Utiliza el cálculo de áreas como recurso para resolver multiplicaciones con números de dos cifras. Vincula la representación gráfica con el algoritmo desarrollado de la multiplicación.



4° Primaria

16:30-17:00

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 26

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Matemáticas	Ciencias Naturales	Matemáticas	Lengua Materna (clase bilingüe)
	Nombre del programa	Que el miedo no sea un obstáculo	El acertijo	Ciclo del agua en una botella	Cuadrículas grandes y pequeñas	Hagamos una historieta
	Aprendizaje esperado	Explica sus habilidades personales para ponerse a salvo ante situaciones peligrosas de su contexto, motivadas por el miedo.	Resolución, con procedimientos informales, de sumas o restas de fracciones con diferente denominador en casos sencillos (medios, cuartos, tercios, etcétera).	Describe el ciclo del agua y lo relaciona con su distribución en el planeta y su importancia para la vida.	Desarrollo de un algoritmo de multiplicación de números hasta de tres cifras por números de dos o tres cifras. Vinculación con los procedimientos puestos en práctica anteriormente, en particular, diversas descomposiciones de uno de los factores.	Recrea un texto narrativo en una historieta.
	Énfasis	Explica sus habilidades personales para ponerse a salvo ante situaciones peligrosas de su contexto, motivadas por el miedo.	Resuelve problemas que impliquen sumar o restar fracciones mediante diversos procedimientos.	Representa e interpreta el ciclo del agua con varios modelos: procesos de evaporación, condensación, precipitación y filtración, y su relación con los cambios de temperatura (3/3).	Relaciona la multiplicación con el cálculo del área de un rectángulo.	Características de la historieta.



4° Primaria

17:00-17:30

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 26

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	Ciencias Naturales	Lengua Materna	Historia	Lengua Materna	Artes: Música
	Nombre del programa	¿Cuánta agua nos queda?	¡Tras la pista de los signos de puntuación en una entrevista!	Dos concepciones sobre la guerra: españoles y mexicas	Practiquemos la entrevista	Zenén Zeferino y el son jarocho
	Aprendizaje esperado	Describe el ciclo del agua y lo relaciona con su distribución en el planeta y su importancia para la vida.	Identifica las características y la función de la entrevista para obtener información.	Investiga aspectos de la cultura y de la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.	Elabora preguntas que recaben el máximo de información deseada, y evita hacer preguntas redundantes.	Utiliza diversos materiales y practica una técnica para elaborar un ejercicio artístico.
	Énfasis	Relaciona el ciclo del agua con su distribución en el planeta, así como con la disponibilidad e importancia del agua para los seres vivos (2/3).	Analiza la función de los signos de puntuación en un reporte de entrevista para organizar la información, distinguir las voces de los participantes y resaltar su intención comunicativa.	Distintas concepciones sobre la guerra: Mesoamericanos y españoles.	Redacta preguntas para obtener la información deseada, distinguiendo entre preguntas abiertas y cerradas y reflexionando sobre el uso de signos de puntuación.	Realiza una obra bidimensional (dibujo o pintura) a partir de fragmentos de obras musicales determinadas.



4° Primaria

17:30-18:00

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 26

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	Artes	Geografía	Lengua Materna	Inglés (Ciclo II)	Educación Socioemocional
	Nombre del programa	El avioncito de los sonidos	¿Cómo se produce en el campo en México?	Preguntemos: ¿Qué quieres ser de grande?	Inside fun	¡Guácala, qué asco!
	Aprendizaje esperado	Reconoce una variedad de sonidos musicales y de la naturaleza, e identifica su altura, duración e intensidad.	Distingue espacios agrícolas, ganaderos, forestales y pesqueros de México en relación con los recursos naturales disponibles.	Recupera información a partir de entrevistas.	Describe actividades a partir de imágenes.	Explica cómo la emoción del asco le permite llevar a cabo reacciones de protección ante sustancias tóxicas.
	Énfasis	Identifica sonidos de la naturaleza y musicales para la creación de diversas representaciones artísticas.	Identifica la distribución de espacios agrícolas y ganaderos en México.	Selecciona un tema de interés y busca información sobre el mismo para identificar aspectos en los que se puede profundizar mediante el diálogo con un experto adecuado.	Identifica actividades que se puedan realizar en una celebración a partir de imágenes.	Explica cómo la sensación del asco le permite llevar a cabo reacciones de protección ante sustancias tóxicas.



5° Primaria

18:00-18:30

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 26**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	Artes	Matemáticas	Geografía	Matemáticas	Lengua Materna (clase bilingüe)
	Nombre del programa	¿Cómo... come... comedia?	Reciclado y cuerpos geométricos	Recursos naturales (forestales y pesqueros) en los continentes	¿Cómo llego?	Así es como nos curamos
	Aprendizaje esperado	Clasifica obras artísticas teatrales por su origen, época o género, e identifica sus principales características.	Construye cuerpos geométricos con distintos materiales (incluyendo cono, cilindro y esfera). Análisis de sus características referentes a la forma y al número de caras, vértices y aristas.	Distingue espacios agrícolas, ganaderos, forestales y pesqueros en los continentes en relación con los recursos naturales.	Descripción oral o escrita de rutas para ir de un lugar a otro.	Usa diversos recursos gráficos (tablas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales).
	Énfasis	Distingue las características de la comedia como género dramático e identifica textos cómicos relevantes.	Asocia características geométricas con el sólido al que corresponden.	Distingue los recursos naturales que favorecen la conformación de espacios forestales y pesqueros en los continentes.	Determina qué referencias es importante incluir en un croquis para indicar la forma de ir de un lugar a otro en la comunidad donde viven.	Elabora diversos portadores textuales para organizar, conservar y divulgar información sobre la medicina tradicional.



5° Primaria

18:30-19:00

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 26**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Ciencias Naturales	Matemáticas	Historia	Matemáticas
	Nombre del programa	Las sombras de la oscuridad	Causas de la contaminación del agua	¿Es por aquí el camino?	Zapata y Villa: los líderes sociales de la Revolución Mexicana	Una visita al Zócalo de la CDMX
	Aprendizaje esperado	Reflexiona sus habilidades personales para ponerse a salvo ante situaciones peligrosas de su contexto, motivadas por el miedo.	Propone y participa en acciones que contribuyan a prevenir la contaminación del agua en los ecosistemas.	Descripción oral o escrita de rutas para ir de un lugar a otro.	Reconoce las causas de la Revolución Mexicana, los momentos del desarrollo de la lucha armada y las propuestas de los caudillos revolucionarios.	Descripción oral o escrita de rutas para ir de un lugar a otro.
	Énfasis	Reflexiona sobre sus habilidades personales para ponerse a salvo ante situaciones peligrosas de su contexto, motivadas por el miedo.	Analiza e identifica las causas de la contaminación del agua en los ecosistemas (1/2).	Describe el camino para llegar de un punto a otro tomando en cuenta puntos que sirvan de referencia.	El desarrollo del movimiento armado y las propuestas de caudillos revolucionarios: Zapata y Villa.	Describe, a partir de un mapa de la red de transporte Metro, diferentes rutas para llegar a un lugar determinado e identifica cuál es la más pertinente seguir.



5° Primaria

19:00-19:30

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 26**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	Ciencias Naturales	Lengua Materna	Formación Cívica y Ética	Lengua Materna	Inglés (Ciclo III)
	Nombre del programa	Cuidar el ambiente es tarea de todas y todos	La voz de los poemas	¡Mediación para la solución!	¿Quién tiene la razón?	Gracias, no gracias
	Aprendizaje esperado	Propone y participa en algunas acciones para el cuidado de la diversidad biológica del lugar donde vive, a partir de reconocer algunas causas de su pérdida.	Identifica los temas de un poema y reconoce los sentimientos involucrados, así como algunos de los recursos literarios de la poesía.	Participa en la mediación de situaciones en las que se requiere hacer frente a un conflicto.	Conoce la función y organización del debate.	Comprende expresiones para aceptar o rechazar peticiones.
	Énfasis	Evalúa acciones para cuidar el ambiente. Plantea acciones individuales y colectivas para contribuir a cuidar las especies endémicas de la entidad donde viven a partir de conocer cómo son, dónde habitan y algunas causas de su pérdida (3/3).	Lee y analiza diversos tipos de poemas para observar las características trabajadas en los programas anteriores.	Identifica el papel y las acciones que realiza un mediador para apoyar en la resolución de un conflicto.	Revisa fragmentos de modelos de debate para identificar: propósito, participantes y roles, dinámica de interacción y características generales de las intervenciones.	Escucha y explora expresiones para rechazar peticiones.



5° Primaria

19:30-20:00

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 26**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	Geografía	Historia	Lengua Materna	Artes: Música	Educación Socioemocional
	Nombre del programa	Diversidad de espacios agrícolas y ganaderos en los continentes	La historia de Madero	Hablando se entiende la gente	Zenén Zeferino, la jarana y el son jarocho	La advertencia del asco
	Aprendizaje esperado	Distingue espacios agrícolas, ganaderos, forestales y pesqueros en los continentes en relación con los recursos naturales.	Reconoce las causas de la Revolución Mexicana, los momentos del desarrollo de la lucha armada y las propuestas de los caudillos revolucionarios.	Conoce la función y organización del debate.	Creación de una propuesta sencilla de texto literario, escenografía, vestuario, iluminación, utilería o dirección de escena	Plantea cómo la sensación del asco le permite llevar a cabo reacciones de protección ante sustancias tóxicas.
	Énfasis	Relaciona los recursos naturales con los espacios agrícolas y ganaderos en los continentes.	La Revolución Mexicana: El maderismo y el inicio de la Revolución Mexicana.	Formula hipótesis sobre las características del debate, con base en sus conocimientos previos y la comparación con otro tipo de intercambios orales, como el diálogo o la mesa redonda.	Escucha y observa un fragmento de una obra de teatro musical y ejemplifica una.	Plantea cómo la sensación del asco le permite llevar a cabo reacciones de protección ante sustancias tóxicas.



5° y 6° Primaria

20:00-20:30

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 26

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° y 6° de Primaria	Asignatura	Vida Saludable	Educación Física	Cívica y Ética en diálogo	Educación Física	Vida Saludable
	Nombre del programa	Si quiero, ¡puedo!	Aptitud en juego	Las apariencias engañan, el desafío para la acción de niñas y niños a un problema común	Descifrando el juego: cooperación y oposición	Naturalmente... saludable y hermoso
	Aprendizaje esperado	Evalúa los factores que le impiden la práctica constante de actividades físicas y las opciones que tiene para superar dificultades.	Distingue sus límites y posibilidades, tanto expresivas como motrices, en situaciones de juego, para reconocer lo que puede hacer de manera individual y lo que puede lograr con sus compañeros (5°). Incorpora sus posibilidades expresivas y motrices, al diseñar y participar en propuestas colectivas, para reconocer sus potencialidades y superar los problemas que se le presentan (6°).	Participa en la mediación de situaciones en las que se requiere hacer frente a un conflicto (5°). Analiza los desafíos para la convivencia y el bienestar que afrontan los distintos grupos sociales, como el deterioro del medio ambiente, la desigualdad de género, los distintos tipos de violencia y el racismo en su comunidad, entidad, país y mundo (6°).	Experimenta distintas formas de interacción motriz en situaciones de juego e iniciación deportiva, con el propósito de promover ambientes de aprendizaje colaborativos (5°). Propone distintas formas de interacción motriz al organizar situaciones de juego colectivo y de confrontación lúdica, para promover el cuidado de la salud a partir de la actividad física (6°).	Analiza críticamente la influencia de la publicidad en sus hábitos de consumo.
	Énfasis	Manifiesta sentimientos y emociones mediante distintas formas de expresión artística respecto de la dificultad para asumir estilos de vida activos.	Demuestra conciencia de sus capacidades, es decir posibilidades y límites, al utilizarlas adecuadamente en situaciones de juego individuales o colectivas.	Identifica el papel y las acciones que realiza un mediador para apoyar en la resolución de un conflicto (5°). Analiza el racismo y la desigualdad económica como desafíos de la humanidad (6°).	Decide qué acciones emprender, individualmente o en forma colectiva, para lograr la meta en un juego competitivo o cooperativo.	Analiza críticamente la publicidad relacionada con productos para bajar de peso y los estereotipos de belleza.



6° Primaria

20:30-21:00

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 26

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
6° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Matemáticas	Artes	Matemáticas	Inglés (Ciclo III)
	Nombre del programa	Que el miedo no te de miedo	Números venenosos	Vestir y acondicionar nuestra escena	Los wixáricas	Gracias, no gracias
	Aprendizaje esperado	Demuestra sus habilidades personales para ponerse a salvo ante situaciones peligrosas de su contexto, motivadas por el miedo.	Determina múltiplos y divisores de números naturales. Análisis de regularidades al obtener los múltiplos de dos, tres y cinco.	Ubica diferentes sitios en donde se presentan artes escénicas (teatro, títeres, danza, artes circenses, acrobacia, clown, magia, malabares y pantomima) para niños en México y otras partes del mundo.	Representa gráficamente pares ordenados en el primer cuadrante de un sistema de coordenadas cartesianas.	Comprende expresiones para aceptar o rechazar peticiones.
	Énfasis	Demuestra sus habilidades personales para ponerse a salvo ante situaciones peligrosas de su contexto, motivadas por el miedo.	Encuentra recursos para verificar si un número es divisor de otro y explicar por qué se considera así.	Reconoce el poderoso papel de las artes visuales en las artes escénicas.	Descubre que para ubicar puntos en un sistema de coordenadas cartesianas es necesario establecer un orden para los datos y ubicar un mismo punto de partida.	Escucha y explora expresiones para rechazar peticiones.



6° Primaria

21:00-21:30

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 26

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
6° de Primaria	Asignatura	Lengua Materna	Ciencias Naturales	Formación Cívica y Ética	Geografía	Matemáticas
	Nombre del programa	Diferencias y similitudes entre un cuento y un libreto de teatro	Propiedades de los materiales	Grandes desafíos en la convivencia	Agricultura y ganadería en el mundo	Los misterios del plano cartesiano
	Aprendizaje esperado	Reconoce la estructura de una obra de teatro y la manera en que se diferencia de los cuentos.	Argumenta el uso de ciertos materiales con base en sus propiedades de dureza, flexibilidad y permeabilidad, con el fin de tomar decisiones sobre cuál es el más adecuado para la satisfacción de algunas necesidades.	Analiza los desafíos para la convivencia y el bienestar que afrontan los distintos grupos sociales, como el deterioro del medio ambiente, la desigualdad de género, los distintos tipos de violencia y el racismo en su comunidad, entidad, país y mundo.	Compara la producción y la comercialización de productos en diferentes países del mundo.	Representa gráficamente pares ordenados en el primer cuadrante de un sistema de coordenadas cartesianas.
	Énfasis	Identifica las semejanzas y diferencias fundamentales entre las obras de teatro y los cuentos, como: -Las características de las voces narrativas en obras de teatro y en cuentos. -El discurso directo y el indirecto. -El uso de verbos para introducir el discurso indirecto en narraciones y acotaciones.	Identifica algunas propiedades de los materiales: dureza, flexibilidad y permeabilidad (1/2).	Analiza los desafíos que enfrentan la humanidad entre ellos el deterioro del ambiente, el racismo y la desigualdad económica.	Distingue países que se especializan en la producción agrícola y ganadera en el mundo.	Identifica regularidades en las coordenadas de los puntos y las rectas que éstos determinan sobre el plano cartesiano.



6° Primaria

21:30-22:00

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 26

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
6° de Primaria	Asignatura	Historia	Lengua Materna	Matemáticas	Lengua Materna (clase bilingüe)	Artes: Música
	Nombre del programa	Debate: mexicas e incas	¡Primera llamada!... Planificación de la obra de teatro	Pensar en reversa	La milpa como herencia ancestral	Zenén Zeferino, la jarana y el son jarocho
	Aprendizaje esperado	Señala semejanzas y diferencias entre las culturas mexicana e inca.	Selecciona y lee un cuento para adaptarlo. Planifica una obra de teatro.	Determinación de múltiplos y divisores de números naturales. Análisis de regularidades al obtener los múltiplos de dos, tres y cinco.	Es capaz de explicar desde su cosmovisión, la función y el valor de la práctica cultural del policultivo.	Crear una propuesta sencilla de texto literario, escenografía, vestuario, iluminación, utilería o dirección de escena.
	Énfasis	Mexicas e incas: Elementos comunes.	Lee un cuento, recupera el sentido de un texto al adaptarlo y planifica una obra de teatro (escenas, cambios de escenario, eventos relevantes, entrada de nuevos personajes).	Utiliza estrategias de cálculo mental para obtener múltiplos y divisores de diversas cantidades entre un par de números.	Reconoce, desde su tradición cultural, los saberes comunitarios sobre la milpa como método productivo.	Identifica la importancia de la música en la representación teatral.



6° Primaria

22:00-22:30

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 26

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
6° de Primaria	Asignatura	Geografía	Historia	Lengua Materna	Ciencias Naturales	Educación Socioemocional
	Nombre del programa	Origen y destino de los productos	De compras en el mercado de Tlatelolco	¡Segunda llamada!... El borrador de la obra de teatro	Propiedades de los materiales en productos de uso común	¿Qué? ¿Asco?
	Aprendizaje esperado	Relación procesos de producción, transformación y comercialización de diferentes productos en el mundo.	Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.	Redacta borrador de una obra de teatro. Usa signos de interrogación y exclamación, así como acotaciones para mostrar la entonación en la dramatización. Revisa borrador de una obra de teatro.	Argumenta el uso de ciertos materiales con base en sus propiedades de dureza, flexibilidad y permeabilidad, con el fin de tomar decisiones sobre cuál es el más adecuado para la satisfacción de algunas necesidades.	Valora cómo la sensación del asco le permite llevar a cabo reacciones de protección ante sustancias tóxicas.
	Énfasis	Reconoce procesos de comercialización en la ciudades.	Un día en el mercado de Tlatelolco.	Define las características de personajes y escenarios en una obra de teatro a partir de los diálogos y las acotaciones; utiliza signos de interrogación y exclamación para enfatizar la entonación.	Analiza la relación entre las propiedades de los materiales y su aplicación en productos de uso común para satisfacer necesidades (2/2).	Valora cómo la sensación del asco le permite llevar a cabo reacciones de protección ante sustancias tóxicas.