



1° Primaria

9:00-9:30

11.2

## Aprendizajes Esperados Semana 25

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Matemáticas	Conocimiento del Medio	Lengua Materna (clase bilingüe)	Matemáticas
	Nombre del programa	¡Haciendo amigas y amigos!	Grupos de figuras, ¿cuál no es?	Día de la Bandera de México	¿A qué jugamos?	Vamos al 50
	Aprendizaje esperado	Expone sus habilidades personales aprovechando su alegría y agrado hacia compañeros y amigos para establecer lazos de amistad.	Construye configuraciones utilizando figuras geométricas.	Describe la historia y significado de la bandera nacional y cómo se conmemora en el lugar donde viven.	Incorpora letras con valor sonoro convencional en sus escrituras y escribe tomando en cuenta la forma sonora de la palabra oral, aunque sólo lo pueda hacer con la primera sílaba de los nombres que escribe.	Lee, escribe y ordena números naturales hasta 100.
	Énfasis	Expone sus habilidades personales aprovechando su alegría y agrado hacia compañeros y amigos para establecer lazos de amistad.	Clasifica figuras de acuerdo con sus características geométricas.	Describir cómo se conmemora el día de la bandera nacional en el lugar donde viven.	Organiza la información sobre juegos infantiles en una tabla (nombre del juego, dónde se juega, cuántos participantes), con ayuda del maestro. Al escribir atiende el valor sonoro convencional de las letras.	Reafirma el nombre y escritura de los números del 1 al 50.





1° Primaria

9:30-10:00

11.2

## Aprendizajes Esperados Semana 25

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1° de Primaria	Asignatura	Artes	Formación Cívica y Ética	Matemáticas	Artes	Conocimiento del Medio
	Nombre del programa	Conociendo México a través de sus bailes y danzas	Qué son los conflictos y quiénes participan en ellos	Descubriendo... ¿dónde cabe más?	Seres fantásticos	Identificar diferencias en las plantas
	Aprendizaje esperado	Identifica las diferencias y semejanzas de bailes y canciones de distintas regiones de México y el mundo, con el fin de reconocer la diversidad cultural.	Identifica situaciones de conflicto que se presentan en el aula, la escuela y casa, y quiénes participan en ellas.	Estima, compara y ordena directamente capacidades.	Propone una organización sencilla de sonidos o movimientos (música y baile) en la que utiliza algunos elementos básicos de las artes.	Clasifica animales, plantas y materiales a partir de características que identifica con sus sentidos.
	Énfasis	Reconoce las diferencias entre bailes y canciones de México y el mundo, a través de los movimientos, ritmos y expresión corporal.	Identifica conflictos que se presentan con las personas con las que convive, en qué consisten y quiénes están involucrados.	Determina algún criterio que permita comparar la capacidad de diversos recipientes. Establece estrategias para ordenar recipientes de acuerdo con su capacidad.	Aprecia presentaciones artísticas de historias de la tradición oral, para integrar creaciones propias utilizando los elementos básicos de las artes.	Comparar características de las plantas a partir de identificar sus diferencias.



1° Primaria

10:00-10:30

11.2

## Aprendizajes Esperados Semana 25

NIVEL Y GRADO

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES

		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1° de Primaria	Asignatura	Conocimiento del Medio	Lengua Materna	Lengua Materna	Conocimiento del Medio	Educación Socioemocional
	Nombre del programa	Pequeñas grandes acciones a favor del medio ambiente	Adivina adivinador... ¿De qué tratará este programa?	Tengo orden	Características de las plantas y sus semejanzas	Se oye una voz...
	Aprendizaje esperado	Reconocer que sus acciones pueden afectar a la naturaleza y participa en aquellas que ayudan a cuidarla.	Aprende y reinventa rondas infantiles. (Práctica social: Creaciones y juegos con el lenguaje poético)	Trabaja con su nombre y el de sus compañeros. Utiliza sus datos personales para crear una tarjeta de identificación.	Clasifica animales, plantas y materiales a partir de características que identifica con sus sentidos.	Identifica cómo la emoción del miedo le permite preparar su cuerpo ante una amenaza.
	Énfasis	Reconoce acciones para el cuidado del medio natural que puedan poner en práctica cotidianamente.	Lee adivinanzas y encuentra la respuesta al relacionar las ilustraciones con el sentido del texto.	Utiliza el orden alfabético en un texto socialmente útil.	Compara características de las plantas a partir de identificar sus semejanzas.	Identifica cómo la emoción del miedo le permite preparar su cuerpo ante una amenaza.



1° Primaria

10:30-11:00

11.2

## Aprendizajes Esperados Semana 25

NIVEL Y GRADO

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES

1° de Primaria	Asignatura	Lengua Materna	Artes	"Inglés (Ciclo I)"	Matemáticas	Artes: Música
	Nombre del programa	¿Por dónde comenzamos?	¡Este cuento, lo cuento yo!	Descubro palabras en una canción	Son diferentes, pero ¿les cabe lo mismo?	El violín de Shari Mason
	Aprendizaje esperado	Escribe textos sencillos para describir personas, alimentos, plantas u objetos de su entorno.	Propone una organización sencilla de sonidos o movimientos (música y baile) en la que utiliza algunos elementos básicos de las artes.	Sigue la lectura.	Estima, compara y ordena directamente capacidades.	Asocia sonidos, canciones y movimientos a estados de ánimo.
	Énfasis	Elija un tema para la infografía, localice fuentes de información, elabore preguntas para entrevistar a un experto y obtener mayor información para elaborar su infografía.	Aprueba presentaciones artísticas de cuentos clásicos y otros, para proponer sonidos y movimientos en creaciones propias.	Descubre palabras siguiendo la lectura de una canción infantil.	Identificar recipientes con la misma capacidad, independientemente de su tamaño o forma. Clasificar recipientes de acuerdo con su capacidad.	Identifica diversas emociones a través de un fragmento musical.



1° y 2° Primaria

11:00-11:30

11.2

## Aprendizajes Esperados Semana 25

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1° y 2° de Primaria	Asignatura	Vida Saludable	Educación Física	Cívica y Ética en diálogo	Educación Física	Vida Saludable
	Nombre del programa	Sin envoltura es saludable	Viaje alrededor de mi cuerpo	Caras vemos... emociones conocemos	Viaje alrededor de mi cuerpo	Casa limpia...
	Aprendizaje esperado	<p>Consume alimentos saludables, considerando que un manejo adecuado de desechos disminuye el impacto en el medio ambiente.</p>	<p>Emplea distintos segmentos corporales al compartir sus posibilidades expresivas y motrices en actividades y juegos, para mejorar el conocimiento de sí (1°).</p> <p>Explora el control postural y respiratorio en actividades y juegos, con la intención de mejorar el conocimiento y cuidado de sí (2°).</p>	<p>Expresa honestamente y con respeto sus ideas, sentimientos, deseos, necesidades e intereses ante un conflicto y escucha a las demás personas (1°).</p> <p>Identifica conflictos originados por diferencias de opinión en el aula o la escuela, reconoce las emociones que le generan y propone acciones colaborativas para abordarlos mediante el diálogo y la empatía (2°).</p>	<p>Emplea distintos segmentos corporales al compartir sus posibilidades expresivas y motrices en actividades y juegos, para mejorar el conocimiento de sí (1°).</p> <p>Explora el control postural y respiratorio en actividades y juegos, con la intención de mejorar el conocimiento y cuidado de sí (2°).</p>	<p>Reconoce que la práctica de hábitos de higiene y limpieza reduce el riesgo de contraer enfermedades.</p>

	Énfasis	Reflexiona respecto de la disminución del uso de los empaques y su reutilización.	Propone acciones que puede realizar al utilizar o combinar diferentes segmentos corporales.	"Expresa y escucha ideas, sentimientos y necesidades en un conflicto con las personas con las que convive (1°).  Reconoce las emociones que le generan los conflictos que surgen en la convivencia cotidiana (2°)."	Ajusta su cuerpo y sus movimientos al participar en situaciones en las que requiere controlar su postura y respiración.	Valora las acciones de limpieza que se realizan en el hogar para cuidar la salud.
--	---------	---	---	---	---	---



**2° Primaria**

11:30-12:00	15:30 a 16:00	11:21:00 a 21:30
-------------	---------------	------------------

## Aprendizajes Esperados **Semana 25**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Lengua Materna	Artes	"Inglés (Ciclo I)"	Matemáticas
	Nombre del programa	Deseos y sueños, un camino a la alegría	Leo y escribo adivinanzas	Del tacto a la expresión	¡Cantemos una canción!	Comprando paletas en el parque
	Aprendizaje esperado	Explica sus habilidades personales aprovechando su alegría y agrado hacia compañeros y amigos para establecer lazos de amistad.	Aprende y reinventa rimas y coplas.	Experimenta los contrastes de los lenguajes artísticos para relacionarse con otros, el espacio y los objetos.	Sigue la lectura.	100 Resuelve problemas de suma y resta con números naturales hasta 1 000.

**Énfasis**

Explica sus habilidades personales aprovechando su alegría y agrado hacia compañeros y amigos para establecer lazos de amistad.

Desarrolla su creatividad e imaginación al participar en juegos de lenguaje.

Explora estímulos sensoriales mediante texturas para expresarse con otros.

Explora la letra de una canción infantil.

Utiliza la estrategia de usar decenas completas como un paso intermedio al restar.



2° Primaria

12:00-12:30

11.2

## Aprendizajes Esperados **Semana 25**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2° de Primaria	Asignatura	Artes	Artes	Conocimiento del Medio	Matemáticas	Conocimiento del medio
	Nombre del programa	Reborujo de sonidos	Mis imágenes en movimiento	El croquis	¡Vamos de compras!	Usemos el croquis en el zoológico
	Aprendizaje esperado	Selecciona y escucha música del interés del grupo, e investiga sus orígenes y diferencias.	Selecciona y escucha música del interés del grupo, e investiga sus orígenes y diferencias.	Compara características de diferentes lugares y representa trayectos cotidianos con el uso de croquis y símbolos propios.	Resuelve problemas de suma y resta con números naturales hasta 1 000.	Compara características de diferentes lugares y representa trayectos cotidianos con el uso de croquis y símbolos propios.
	Énfasis	Identifica distintos medios para producir música o sonidos, que pueden ser medios electrónicos, digitales, etcétera.	Explora distintas maneras de producir sonidos y/o música desde la percepción de imágenes.	Identifica la función y características de los croquis.	Utiliza diversas estrategias para resolver problemas de suma y resta.	Describe y traza trayectos a partir de identificar en ellos elementos de referencia.



2° Primaria

12:30-13:00

11.2

## Aprendizajes Esperados **Semana 25**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2° de Primaria	Asignatura	Conocimiento del Medio	Matemáticas	Lengua Materna	Conocimiento del Medio	Artes: Música
	Nombre del programa	Los lugares de mi comunidad	¡Utilicemos el método de Alma para sumar!	Investigamos sobre animales	¿Para qué sirven los símbolos?	El violín de Shari Mason
	Aprendizaje esperado	Compara características de diferentes lugares y representa trayectos cotidianos con el uso de croquis y símbolos propios.	Resuelve problemas de suma y resta con números naturales hasta 1 000.	Presenta una exposición sobre temas de su localidad.	Compara características de diferentes lugares y representa trayectos cotidianos con el uso de croquis y símbolos propios.	Expresa emociones a partir de sonidos, canciones y atmosferas sonoras.
	Énfasis	Identifica lugares de su comunidad que le sirvan de referencia para ubicarse.	Conoce y pone en práctica la estrategia de sumar decenas y unidades por separado para sumar números de dos cifras.	Comparte lo que saben acerca de animales, plantea preguntas pertinentes para investigar sobre la vida de los animales; organiza la información y comparte los resultados de su investigación.	Identifica la función y características de los símbolos empleados en el croquis.	Representa diversas emociones a partir de estímulos y fragmentos sonoros.



2° Primaria

13:00-13:30

11.2

## Aprendizajes Esperados **Semana 25**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2° de Primaria	Asignatura	Lengua Materna	Formación Cívica y Ética	Matemáticas	"Lengua Materna (clase bilingüe)"	Educación Socioemocional
	Nombre del programa	Leo poemas con lenguaje figurado	Si dialogamos, convivimos pacíficamente	Acomodando manzanas	Anécdotas divertidas	¡Uy, qué miedo!
	Aprendizaje esperado	Lee y comparte canciones y poemas de su preferencia.	Identifica conflictos originados por diferencias de opinión en el aula o la escuela, reconoce las emociones que le generan y propone acciones colaborativas para abordarlos mediante el diálogo y la empatía.	Resuelve problemas de suma y resta con números naturales hasta 1 000.	Participa en juegos con las palabras tanto de manera oral como escrita.	Estima cómo la emoción del miedo le permite preparar su cuerpo ante una amenaza.
	Énfasis	Se acerca a la lectura de poemas para comprender el lenguaje figurado.	Reconoce que las personas con las que convive pueden tener diferentes ideas y opiniones, que en ocasiones pueden detonar conflictos.	Utiliza agrupamientos en decenas para sumar cantidades de dos cifras.	Escribe un hecho o anécdota humorística que le haya sucedido, con el mayor detalle posible que permita saber: cuándo sucedió, qué sucedió, quiénes participaron y deje clara la parte humorística. Revisa el texto con ayuda del profesor.	Estima cómo la emoción del miedo le permite preparar su cuerpo ante una amenaza.



3° Primaria

13:30-14:00

11.2

## Aprendizajes Esperados Semana 25

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Lengua Materna	Matemáticas	Ciencias Naturales	Matemáticas
	Nombre del programa	Misión: Alegría	¡En busca de rocas ocultas en mi texto!	Carreritas	Solubilidad y el agua	La fiesta de cumpleaños
	Aprendizaje esperado	Manifiesta sus habilidades personales aprovechando su alegría y agrado hacia compañeros y amigos para establecer lazos de amistad.	Identifica la utilidad de títulos, subtítulos, índices, ilustraciones y recuadros en un texto.	Uso de fracciones del tipo $m/2n$ (medios, cuartos, octavos, etcétera) para expresar oralmente y por escrito medidas diversas.	Identifica al agua como disolvente de varios materiales a partir de su aprovechamiento en diversas situaciones cotidianas.	Uso de fracciones del tipo $m/2n$ (medios, cuartos, octavos, etcétera) para expresar oralmente y por escrito medidas diversas.
	Énfasis	Manifiesta sus habilidades personales aprovechando su alegría y agrado hacia compañeros y amigos para establecer lazos de amistad.	Revisa títulos, subtítulos, tablas, ilustraciones y recuadros para anticipar y comprender mejor el contenido de un texto.	Reflexiona acerca del significado de algunas fracciones al tener que representarlas gráficamente, o bien, para interpretarlas o compararlas ( $2/2$ ).	Experimenta con diferentes materiales para clasificarlos en solubles en agua ( $1/4$ ).	Usa números fraccionarios para representar resultados de repartos.



3° Primaria

14:00-14:30

11.2

## Aprendizajes Esperados **Semana 25**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Primaria	Asignatura	Artes	Matemáticas	Artes	Matemáticas	"Inglés (Ciclo II)"
	Nombre del programa	El punto y la línea al infinito	Memorama y cartulinas, ¿qué será?	Mi bandera: contorno, figura y fondo	Lo mismo para todas y todos	Story time
	Aprendizaje esperado	Observa distintas manifestaciones artísticas plásticas y visuales en formato bidimensional, para reconocer sus semejanzas y diferencias.	Uso de fracciones del tipo $m/2n$ (medios, cuartos, octavos, etcétera) para expresar oralmente y por escrito medidas diversas.	Observa distintas manifestaciones artísticas plásticas y visuales en formato bidimensional, para reconocer sus semejanzas y diferencias.	Uso de fracciones del tipo $m/2n$ (medios, cuartos, octavos, etcétera) para expresar oralmente y por escrito medidas diversas.	Interpreta el contenido de un cuento.
	Énfasis	Reconoce y practica algunos elementos de las artes visuales como es punto y la línea en producciones bidimensionales.	Reflexiona acerca del significado de algunas fracciones al tener que representarlas gráficamente, o bien, para interpretarlas o compararlas ( $1/2$ ).	Identifica y explora algunos elementos de las artes visuales como es la figura, contorno y fondo en producciones bidimensionales.	Usa representaciones gráficas y números fraccionarios para expresar resultados de problemas de reparto.	Comparte apreciaciones de distintos cuentos sobre expresiones culturales.



3° Primaria

14:30-15:00

11.2

## Aprendizajes Esperados Semana 25

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Primaria	Asignatura	Ciencias Naturales	Formación Cívica y Ética	Ciencias Naturales	Lengua Materna (clase bilingüe)	Artes: Música
	Nombre del programa	Un mundo de líquidos	Los conflictos están presentes todo el tiempo	Rodeados de gases	Documentos históricos y relatos de la comunidad	El violín de Shari Mason
	Aprendizaje esperado	Identifica que los materiales son todo lo que le rodea, independientemente de su estado físico.	Identifica el conflicto como parte inherente de las relaciones humanas, aplica herramientas para resolverlo y rechaza cualquier acto de violencia en situaciones cotidianas.	Identifica que los materiales son todo lo que le rodea, independientemente de su estado físico.	P3_23.105 Conoce la historia de la comunidad y deja registro de hechos importantes.	Observa distintas manifestaciones visuales, para reconocer sus semejanzas y diferencias.
	Énfasis	Identifica materiales líquidos (6/8).	Identifica la diferencia entre conflicto y violencia.	Identifica materiales gaseosos (8/8).	Elabora un documento de difusión (periódico mural).	Reconoce las semejanzas de fragmentos cinematográficos que se relacionan a fragmentos musicales.



3° Primaria

15:00-15:30

11.2

## Aprendizajes Esperados **Semana 25**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Primaria	Asignatura	Lengua Materna	Ciencias Naturales	Lengua Materna	Artes	Educación Socioemocional
	Nombre del programa	¡Haremos nuestra propia revista!	Los sólidos nos invaden	¡Investigamos con buena ortografía!	¿Arte figurativo o abstracto?	¡Buuu! Soy el miedo
	Aprendizaje esperado	Identifica características y función de artículos de divulgación científica.	Identifica que los materiales son todo lo que le rodea, independientemente de su estado físico.	Identifica la utilidad de títulos, subtítulos, índices, ilustraciones y recuadros en un texto.	Observa distintas manifestaciones artísticas plásticas y visuales en formato bidimensional, para reconocer sus semejanzas y diferencias.	Manifiesta cómo la emoción del miedo le permite preparar su cuerpo ante una amenaza.
	Énfasis	Revisa las características y función de artículos de divulgación científica: Lenguaje literal, para comprender mejor el contenido de un texto.	Identifica materiales sólidos (7/8).	Usa de manera adecuada la ortografía: familias de palabras; mayúsculas y puntuación en la escritura de párrafos.	Desarrolla y experimenta las diferencias de los conceptos figurativo y abstracto en producciones bidimensionales.	Manifiesta cómo la emoción del miedo le permite preparar su cuerpo ante una amenaza.



3° y 4° Primaria

15:30-16:00

11.2

## Aprendizajes Esperados Semana 25

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° y 4° de Primaria	Asignatura	Vida Saludable	Educación Física	Cívica y Ética en diálogo	Educación Física	Vida Saludable
	Nombre del programa	Mi platillo típico es...	Código: Movimiento	¡Expresándote a través de tus emociones!	Código: Movimiento	Mi diario dice...
	Aprendizaje esperado	Incorpora en su refrigerio escolar frutas, verduras, cereales enteros e integrales, leguminosas, semillas y alimentos de origen animal, con base en una guía alimentaria.	<p>Emplea recursos expresivos en diferentes tareas motrices, con la finalidad de establecer códigos de comunicación, interpretarlos y promover la interacción con sus compañeros (3°).</p> <p>Distingue sus posibilidades en retos que implican elementos perceptivo-motrices y habilidades motrices, para favorecer el conocimiento de sí (4°).</p>	<p>Identifica el conflicto como parte inherente de las relaciones humanas, aplica herramientas para resolverlo y rechaza cualquier acto de violencia en situaciones cotidianas (3°).</p> <p>Expresa sus emociones asertivamente en situaciones de conflicto y evita que éste escale a otras personas, transformándolo en una oportunidad para construir relaciones interpersonales pacíficas (4°).</p>	<p>Emplea recursos expresivos en diferentes tareas motrices, con la finalidad de establecer códigos de comunicación, interpretarlos y promover la interacción con sus compañeros (3°).</p> <p>Distingue sus posibilidades en retos que implican elementos perceptivo-motrices y habilidades motrices, para favorecer el conocimiento de sí (4°).</p>	Relaciona los hábitos de higiene y limpieza con las condiciones del ambiente que inciden en la transmisión de alguna enfermedad común en el lugar donde vive.

Énfasis

Disfrute de platillos típicos, con ingredientes bajos en grasa, sodio y azúcar.

Descubre maneras de comunicarse por medio de movimientos de su cuerpo.

"Identifica qué caracteriza a los conflictos y qué acciones se pueden realizar para resolverlos sin violencia (3°).

Identifica cómo las emociones pueden favorecer o dificultar la resolución de los conflictos (4°)."

Pone a prueba sus habilidades motrices en situaciones que implican ubicación espacial, ritmo, equilibrio o coordinación.

Reflexiona sobre el registro de los hábitos en el Diario de Vida Saludable detectando las acciones de higiene y limpieza que realiza y las que no.



4° Primaria

16:00-16:30

11.2

## Aprendizajes Esperados Semana 25

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	Formación Cívica y Ética	Historia	Matemáticas	Geografía	Matemáticas
	Nombre del programa	Las emociones intervienen en la resolución de los conflictos	La evangelización	Listones de colores	Los espacios favorables para la agricultura y la ganadería en México	Transformación de fracciones
	Aprendizaje esperado	Expresa sus emociones asertivamente en situaciones de conflicto y evita que éste escale a otras personas, transformándolo en una oportunidad para construir relaciones interpersonales pacíficas.	Identifica las causas de la conquista de México Tenochtitlan y sus consecuencias en la expansión y colonización española a nuevos territorios.	Identificación de fracciones equivalentes al resolver problemas de reparto y medición.	Distingue espacios agrícolas, ganaderos, forestales y pesqueros de México en relación con los recursos naturales disponibles.	Resolución, con procedimientos informales, de sumas o restas de fracciones con diferente denominador en casos sencillos (medios, cuartos, tercios, etcétera).
	Énfasis	Identifica cómo las emociones pueden favorecer o dificultar la resolución de los conflictos.	Expansión y colonización a nuevos territorios: La evangelización y las expediciones al norte y al sur (II).	Identifica la fracción o expresión equivalente a otra dada con ayuda de material concreto.	Reconoce los recursos naturales característicos en los espacios agrícolas y ganaderos en México.	Utiliza las equivalencias entre fracciones que ya conocen, para resolver sumas o restas de fracciones que se representan gráficamente.



4° Primaria

16:30-17:00

11.2

## Aprendizajes Esperados Semana 25

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Matemáticas	Ciencias Naturales	Matemáticas	Lengua Materna (clase bilingüe)
	Nombre del programa	La amistad, un valioso tesoro	¿Tienen el mismo valor?	Ciclo del agua	Fracciones con dinero	Mi postura crítica frente a los textos publicitarios
	Aprendizaje esperado	Analiza sus habilidades personales aprovechando su alegría y agrado hacia compañeros y amigos para establecer lazos de amistad.	Descomposición de números naturales y decimales en expresiones aditivas, multiplicativas o mixtas.	Describe el ciclo del agua y lo relaciona con su distribución en el planeta y su importancia para la vida.	Identifica fracciones equivalentes al resolver problemas de reparto y medición.	Identifica los recursos de los textos publicitarios y toma una postura crítica frente a ellos.
	Énfasis	Analiza sus habilidades personales aprovechando su alegría y agrado hacia compañeros y amigos para establecer lazos de amistad.	Identifica si dos expresiones aditivas y multiplicativas son equivalentes o no.	Analiza y explica el ciclo del agua en la naturaleza: procesos de evaporación, condensación, precipitación y filtración, y su relación con los cambios de temperatura (1/3).	Establece relaciones de equivalencia entre dos o más fracciones al resolver problemas de reparto y de medición.	Identifica las características de los textos publicitarios para tomar una postura crítica para el beneficio de su comunidad.



4° Primaria

17:00-17:30

11.2

## Aprendizajes Esperados Semana 25

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	Ciencias Naturales	Lengua Materna	Historia	Lengua Materna	Artes: Música
	Nombre del programa	Cambios físicos de los materiales	Los diagramas e ilustraciones de apoyo en el instructivo	De Chile, mole y pozole. El mestizaje cultural en la Nueva España	¿Qué es la entrevista?	El violín de Shari Mason
	Aprendizaje esperado	Clasifica materiales de uso común con base en sus estados físicos, considerando características como forma y fluidez.	Conoce las características de un instructivo e interpreta la información que presenta. Describe el orden secuencial de un procedimiento. Emplea verbos en infinitivo o imperativo al redactar instrucciones.	Reconoce los aportes de españoles, indígenas, asiáticos y africanos en la conformación de una nueva sociedad y cultura.	Identifica las características y la función de la entrevista para obtener información.	Observa distintas manifestaciones visuales, para reconocer sus semejanzas y diferencias.
	Énfasis	Experimenta e identifica los cambios de estado físico en algunos materiales, asociados con el aumento o la disminución de calor. Relaciona los estados físicos con la forma y fluidez de los materiales (2/2).	Elabora uno o varios borradores de su instructivo que cumplan con las siguientes características: - Claridad en la presentación de los materiales y en la descripción de los procedimientos. - Diagramas o ilustraciones de apoyo a la explicación del procedimiento. - Verbos en infinitivo o imperativo al redactar las instrucciones.	Mestizaje e intercambio cultural.	Discute las características y la función de las entrevistas para obtener información a partir de la lectura de un reporte.	Identifica las semejanzas de fragmentos cinematográficos que se relacionan a fragmentos musicales.



4° Primaria

17:30-18:00

11.2

## Aprendizajes Esperados Semana 25

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	Artes	Geografía	Lengua Materna	"Inglés (Ciclo II)"	Educación Socioemocional
	Nombre del programa	Me muevo en el tiempo y el espacio	Nuestro legado indígena, mestizo y afrodescendiente	Practiquemos lo aprendido: Hagamos un instructivo	Free time	Y a ti, ¿qué te da miedo?
	Aprendizaje esperado	Comunica una idea por medio de la combinación de movimientos, espacio y tiempo.	Valora la diversidad cultural de la población en México.	Conoce las características de un instructivo e interpreta la información que presenta. Describe el orden secuencial de un procedimiento. Emplea la ortografía convencional de palabras relacionadas con medidas de longitud, peso y volumen.	Describe actividades a partir de imágenes.	Explica cómo la emoción del miedo le permite preparar su cuerpo ante una amenaza.

	<b>Énfasis</b>	Explora diversos movimientos que permitan expresar ideas en diferentes espacios y tiempos.	Identifica las aportaciones de los grupos culturales mestizos, indígenas, afrodescendientes y otros.	<p>Revisa y pasa en limpio el instructivo, cuidando el uso de los siguientes recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Signos de puntuación para organizar las ideas.</li> <li>- Numerales o viñetas para ordenar cronológicamente los párrafos del procedimiento.</li> <li>- Apoyos gráficos (imágenes y diagramas) para clarificar la secuencia de pasos.</li> <li>- Ortografía convencional de los términos utilizados.</li> </ul>	Identifica actividades que se puedan realizar en tiempo libre, a partir de imágenes.	Explica cómo la emoción del miedo le permite preparar su cuerpo ante una amenaza.
--	----------------	--	--	--	--	---



**5° Primaria**

**18:00-18:30**

**11.2**

## Aprendizajes Esperados **Semana 25**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	Artes	Matemáticas	Geografía	Matemáticas	Lengua Materna (clase bilingüe)
	Nombre del programa	Tempus, corpus y locus tragicus	Recipientes de huevo	Diversidad agrícola y ganadera en los continentes	Maqueta de ciudad	Aprendiendo a leer y escribir en lengua indígena y español
	Aprendizaje esperado	Organiza y combina de manera intencional el cuerpo en el espacio y el tiempo para representar personajes ficticios.	Análisis de las relaciones entre los términos de la división, en particular, la relación $r = D - (d \times c)$ , a través de la obtención del residuo en una división hecha en la calculadora.	Distingue espacios agrícolas, ganaderos, forestales y pesqueros en los continentes en relación con los recursos naturales.	Construcción de cuerpos geométricos con distintos materiales (incluyendo cono, cilindro y esfera). Análisis de sus características referentes a la forma y al número de caras, vértices y aristas.	Produce textos bilingües.

**Énfasis**

Identifica las características tempo-espacio-corporales de la Tragedia y cómo se organizan: Formas escénicas de representar y habitar el espacio (Composición escénica, movimiento escénico, tránsito escénico).

Determina cómo se obtiene el residuo entero a partir de una división resuelta con calculadora.

Reconoce la distribución en mapas de los principales espacios agrícolas y ganaderos de los continentes.

Reflexiona sobre las propiedades de algunos cuerpos geométricos al construirlos.

Fortalecer las habilidades de lectura y escritura en lengua indígena y en español.



5° Primaria

18:30-19:00

11.2

## Aprendizajes Esperados **Semana 25**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Ciencias Naturales	Matemáticas	Historia	Matemáticas
	Nombre del programa	Entre más picos alegres, mejor la canción...	Acciones para cuidar el ambiente	¿Cuántos enteros sobran?	Reporte especial: Los movimientos de protesta durante el Porfiriato	Fíjate bien para que adivines
	Aprendizaje esperado	Plantea sus habilidades personales aprovechando su alegría y agrado hacia compañeros y amigos para establecer lazos de amistad.	Propone y participa en algunas acciones para el cuidado de la diversidad biológica del lugar donde vive, a partir de reconocer algunas causas de su pérdida.	Análisis de las relaciones entre los términos de la división, en particular, la relación $r = D - (d \times c)$ , a través de la obtención del residuo en una división hecha en la calculadora.	Describe las condiciones de vida e inconformidades de los diferentes grupos sociales en el Porfiriato	Construcción de cuerpos geométricos con distintos materiales (incluyendo cono, cilindro y esfera). Análisis de sus características referentes a la forma y al número de caras, vértices y aristas.
	Énfasis	Plantea sus habilidades personales aprovechando su alegría y agrado hacia compañeros y amigos para establecer lazos de amistad.	Analiza e identifica acciones para el cuidado de la diversidad biológica en la entidad. Valorar la participación y responsabilidad personales y compartidas en la toma de decisiones, así como en la reducción y la prevención de la pérdida de la biodiversidad (2/3).	Aplica las relaciones entre los términos de la división al proponer divisiones que cumplen con la condición de un residuo predeterminado.	La sociedad porfiriana y los movimientos de protesta: campesinos y obreros.	Identifica el número de caras, aristas y vértices de cuerpos geométricos, y que los clasifiquen utilizando todos y algunos en relación con ciertas propiedades.



5° Primaria

19:00-19:30

11.2

## Aprendizajes Esperados **Semana 25**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	Ciencias Naturales	Lengua Materna	Formación Cívica y Ética	Lengua Materna	"Inglés (Ciclo III)"
	Nombre del programa	¿Por qué desaparecen las especies?	Los lenguajes del poema	Apostamos por una cultura de paz	La musicalidad de los poemas	Peticiones, peticiones
	Aprendizaje esperado	Propone y participa en algunas acciones para el cuidado de la diversidad biológica del lugar donde vive, a partir de reconocer algunas causas de su pérdida.	Distingue entre el significado literal y figurado en palabras o frases de los poemas. Muestra interés y sensibilidad al leer y escribir poemas.	Comprende los beneficios de la cultura de paz y la no violencia como principio de vida y los representa de distintas maneras.	Identifica algunos de los recursos literarios de la poesía. Muestra interés y sensibilidad al leer y escribir poemas.	Comprende expresiones para aceptar o rechazar peticiones.
	Énfasis	Identificar y analizar las causas de la pérdida de la biodiversidad en la entidad y el país (1/3).	A partir de la lectura, reflexionar sobre las características de los poemas, y de las diferencias entre el lenguaje literal y figurado.	Identifica causas de conflictos cotidianos y propone alternativas para resolverlos priorizando el respeto, la solidaridad y reciprocidad.	A partir de la lectura, reflexiona y caracteriza los recursos literarios empleados en los poemas: rima, métrica, adjetivos y adverbios, y los ejemplifica.	Escucha y explora expresiones para aceptar peticiones.



5° Primaria

19:30-20:00

11.2

## Aprendizajes Esperados **Semana 25**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	Geografía	Historia	Lengua Materna	Artes: Música	Educación Socioemocional
	Nombre del programa	Conformación de espacios agrícolas y ganaderos en los continentes	¿Qué era moderno durante el Porfiriato?	Para decirlo bonito	El violín de Shari Mason	¿Quién dijo: "miedo"?
	Aprendizaje esperado	Distingue espacios agrícolas, ganaderos, forestales y pesqueros en los continentes en relación con los recursos naturales.	Reconoce el papel de la inversión extranjera y el desarrollo económico, científico y tecnológico durante el Porfiriato.	Identifica algunos de los recursos literarios de la poesía.  Muestra interés y sensibilidad al leer y escribir poemas.	Organiza y combina de manera intencional el cuerpo en el espacio y el tiempo para representar personajes ficticios a través de la música.	Analiza cómo la emoción del miedo le permite preparar su cuerpo ante una amenaza.
	Énfasis	Distingue los recursos naturales que favorecen la conformación de espacios agrícolas y ganaderos en los continentes.	Ciencia, tecnología y cultura.	A partir de la lectura, reflexiona y caracteriza los recursos literarios empleados en los poemas: aliteración, repetición, rima, comparación y metáfora, y los ejemplifica.	Identifica el aporte de la música a la representación de un personaje.	Analiza cómo la emoción del miedo le permite preparar su cuerpo ante una amenaza.



5° y 6° Primaria

20:00-20:30

11.2

## Aprendizajes Esperados Semana 25

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° y 6° de Primaria	Asignatura	Vida Saludable	Educación Física	Cívica y Ética en diálogo	Educación Física	Vida Saludable
	Nombre del programa	Típico y saludable	Aptitud en juego	Cuando las sorpresas se transforman en conflictos	Aptitud en juego	Uno, dos, tres por mí y por todos...
	Aprendizaje esperado	Diseña menús para incrementar en su refrigerio escolar, el consumo de agua simple potable, frutas, verduras, cereales enteros e integrales, leguminosas y pescado, con base en una guía alimentaria.	Distingue sus límites y posibilidades, tanto expresivas como motrices, en situaciones de juego, para reconocer lo que puede hacer de manera individual y lo que puede lograr con sus compañeros (5°).  Incorpora sus posibilidades expresivas y motrices, al diseñar y participar en propuestas colectivas, para reconocer sus potencialidades y superar los problemas que se le presentan (6°).	Comprende de los beneficios de la cultura de paz y la no violencia como principio de vida y los representa de distintas maneras. (5°).  Aplica sus habilidades sociales, como manejo de emociones, empatía y asertividad, para dialogar, negociar e impulsar acuerdos que contribuyan a la transformación de conflictos en favor de la cultura de paz (6°).	Distingue sus límites y posibilidades, tanto expresivas como motrices, en situaciones de juego, para reconocer lo que puede hacer de manera individual y lo que puede lograr con sus compañeros (5°).  Incorpora sus posibilidades expresivas y motrices, al diseñar y participar en propuestas colectivas, para reconocer sus potencialidades y superar los problemas que se le presentan (6°).	Promueve acciones para reducir la propagación de enfermedades transmisibles al identificar los factores de riesgo y protectores en los entornos familiar, escolar y comunitario.

	Énfasis	Aprecia las costumbres y tradiciones respecto al consumo de platillos típicos saludables.	Valora sus límites y posibilidades al afrontar retos y situaciones que se presentan en el juego y las actividades.	"Identifica causas de conflictos cotidianos y propone alternativas para resolverlos priorizando el respeto, la solidaridad y reciprocidad. (5°).  Aplica sus habilidades sociales, como el manejo de emociones, la empatía y la asertividad para resolver conflictos (6°)."	Demuestra conciencia de sus capacidades y límites, es decir posibilidades y límites, al utilizarlas adecuadamente en situaciones de juego individuales o colectivas.	Analiza la importancia de participar en las campañas de vacunación.
--	---------	---	--	---	--	---



**6° Primaria**

**20:30-21:00**

**11.2**

## Aprendizajes Esperados Semana 25

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
6° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Matemáticas	Artes	Matemáticas	"Inglés (Ciclo III)"
	Nombre del programa	El barco de las emociones	Fracción entre dos fracciones	A escena: Luces, cámara ¡Acción!	Una respuesta inesperada	Peticiones, peticiones
	Aprendizaje esperado	Selecciona sus habilidades personales aprovechando su alegría y agrado hacia compañeros y amigos para establecer lazos de amistad.	Identificación de una fracción o un decimal entre dos fracciones o decimales dados. Acercamiento a la propiedad de densidad de los racionales, en contraste con los números naturales.	Ubica diferentes sitios en donde se presentan artes escénicas (teatro, títeres, danza, artes circenses, acrobacia, clown, magia, malabares y pantomima) para niños en México y otras partes del mundo.	Determinación de múltiplos y divisores de números naturales. Análisis de regularidades al obtener los múltiplos de dos, tres y cinco.	Comprende expresiones para aceptar o rechazar peticiones.

**Énfasis**

Selecciona sus habilidades personales aprovechando su alegría y agrado hacia compañeros y amigos para establecer lazos de amistad.

Verifica que entre dos fracciones siempre es posible identificar otra fracción.

Reconoce al teatro y cine como artes escénicas y dramáticas, y observará sus coincidencias, diferencias e influencias mutuas.

Establece el recurso de la división para determinar si un número es o no múltiplo de otro, y aproximarse al concepto de divisor de un número natural.

Escucha y explora expresiones para aceptar peticiones.



6° Primaria

21:00-21:30

11.2

## Aprendizajes Esperados Semana 25

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
6° de Primaria	Asignatura	Lengua Materna	Ciencias Naturales	Formación Cívica y Ética	Geografía	Matemáticas
	Nombre del programa	¡El extraordinario Centauro del Norte en Aprende en casa III!	El ciclo del carbono y el efecto invernadero	Ante los conflictos, seamos flexibles	¿De dónde vienen los productos que utilizamos diariamente?	La pulga salatarina
	Aprendizaje esperado	Redacta un relato histórico en párrafos, con cohesión, ortografía y puntuación convencionales.	Identifica qué es y cómo se generó el calentamiento global en las últimas décadas, sus efectos en el ambiente y las acciones nacionales para disminuirlo.	Aplica sus habilidades sociales, como manejo de emociones, empatía y asertividad, para dialogar, negociar e impulsar acuerdos que contribuyan a la transformación de conflictos en favor de la cultura de paz.	Relaciona procesos de producción, transformación y comercialización de diferentes productos en el mundo.	Determinación de múltiplos y divisores de números naturales. Análisis de regularidades al obtener los múltiplos de dos, tres y cinco.
	Énfasis	"Revisa borrador del relato histórico. Presenta el relato histórico para el acervo de la Biblioteca de aula."	Analiza el efecto invernadero, sus causas y su relación con el calentamiento global; así como los efectos de éste en el ambiente y la salud (2/3).	Aplica sus habilidades sociales, como el manejo de emociones, la empatía y la asertividad para resolver conflictos.	Reconoce procesos de transformación de diferentes productos en el mundo, en relación con los espacios donde se realizan.	Usa las nociones de múltiplo y de divisor a fin de hallar la estrategia ganadora.



6° Primaria

21:30-22:00

11.2

## Aprendizajes Esperados Semana 25

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
6° de Primaria	Asignatura	Historia	Lengua Materna	Matemáticas	"Lengua Materna (clase bilingüe)"	Artes: Música
	Nombre del programa	Planificando nuestro viaje por la civilización inca	Puro drama y puro cuento... el inicio	Una tabla que no es de madera	La radio como herramienta de comunicación	El violín de Shari Mason
	Aprendizaje esperado	Distingue las características de la organización económica, social, política y cultural de los incas.	Reconoce la estructura de una obra de teatro y la manera en que se diferencia de los cuentos.	Determinación de múltiplos y divisores de números naturales. Análisis de regularidades al obtener los múltiplos de dos, tres y cinco.	Elabora guiones radiofónicos para difundir conocimientos de forma autónoma o colaborativa.	Reconoce cómo la música puede utilizarse para trabajar los conceptos de realidad y ficción, en el cine.
	Énfasis	Los incas: Organización económica, social, política y cultural.	Lee obras de teatro y reflexiona sobre las principales particularidades de una obra de teatro (descripción de personajes, escenarios, diálogos, tiempos verbales, puntuación y organización gráfica).	Identifica las características de los múltiplos de algunos números mediante el análisis de la tabla pitagórica y concluye cómo se obtiene un múltiplo de cualquier número.	Produce guiones radiofónicos para comunicar información relevante para su comunidad.	Ubica diferentes extractos de bandas sonoras e identificar las distintas escenas que pueden representar.



6° Primaria

22:00-22:30

11.2

## Aprendizajes Esperados Semana 25

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
6° de Primaria	Asignatura	Geografía	Historia	Lengua Materna	Ciencias Naturales	Educación Socioemocional
	Nombre del programa	De un árbol a un lápiz	De mochilazo al Tahuantinsuyo	No hay cuento que por bien no venga...	Huella ecológica	Superando mis miedos
	Aprendizaje esperado	Relaciona procesos de producción, transformación y comercialización de diferentes productos en el mundo.	Distingue las características de la organización económica, social, política y cultural de los incas.	Reconoce la estructura de una obra de teatro y la manera en que se diferencia de los cuentos.	Identifica qué es y cómo se generó el calentamiento global en las últimas décadas, sus efectos en el ambiente y las acciones nacionales para disminuirlo.	Concluye cómo la emoción del miedo le permite preparar su cuerpo ante una amenaza.
	Énfasis	Reconoce procesos de producción de diferentes productos en el mundo, en relación con los espacios donde se realizan.	Los incas: Organización económica, social, política y cultural.	"Lee cuentos y reflexiona sobre las principales particularidades del cuento (descripción de personajes, escenarios, diálogos, tiempos verbales, puntuación y organización gráfica)."	Analiza algunos alcances y limitaciones de las acciones a nivel local, nacional y mundial para mitigar los efectos del calentamiento global (3/3).	Concluye cómo la emoción del miedo le permite preparar su cuerpo ante una amenaza.