



1° Primaria

9:00-9:30

11.2

## Aprendizajes Esperados **Semana 23**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1° de Primaria	Asignatura	<b>Educación Socioemocional</b>	<b>Matemáticas</b>	<b>Conocimiento del Medio</b>	<b>Lengua Materna (clase bilingüe)</b>	<b>Matemáticas</b>
	Nombre del programa	<b>¿Qué te hace enojar?</b>	<b>Representaciones distintas</b>	<b>Luz y colores</b>	<b>Un libro donde podemos leer muchas historias</b>	<b>Qué diferentes las semanas y las vidas</b>
	Aprendizaje esperado	Identifica que la emoción de enojo puede ser regulada en situaciones adversas o aflictivas.	Lee, escribe y ordena números naturales hasta 100.	Infiere que la luz es necesaria para ver objetos y colores.	Anticipa el contenido de un texto, advirtiendo nuevos elementos que le sirven con tal fin.	Estima, compara y ordena eventos usando unidades convencionales de tiempo: día, semana y mes.
	Énfasis	Identifica que la emoción de enojo puede ser regulada en situaciones adversas o aflictivas.	Utilizar diferentes representaciones para el número 30.	Reconocer que para ver los colores se necesita la luz.	Encuentra algún texto sobre un tema específico en su libro de lecturas u otro material escrito que tenga a su alcance, en lengua indígena o español, utilizando como apoyo la ilustración de la portada, el título, el reconocimiento de palabras y otros elementos gráficos.	Ubicar eventos en los días de la semana.





1° Primaria

9:30-10:00

11.2

## Aprendizajes Esperados Semana 23

NIVEL Y GRADO

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES

1° de Primaria	Asignatura	Artes	Formación Cívica y Ética	Matemáticas	Artes	Conocimiento del Medio
	Nombre del programa	Observar y crear	¿Niñas y niños podemos hacer lo mismo?	Organizo mis días	Ópera para mis oídos	Las fuentes de luz
	Aprendizaje esperado	Distingue características de las manifestaciones culturales y artísticas de su entorno para comprender sus diferencias y similitudes.	Reconoce que las niñas y los niños pueden realizar las mismas actividades en el aula, en la escuela y en su casa.	Estima, compara y ordena eventos usando unidades convencionales de tiempo: día, semana y mes.	Asiste o escucha y observa un concierto, ópera o danza para niños organizado por la Secretaría de Cultura Federal o las Secretarías de Educación y Cultura Estatales, Municipales u otros.	Infiere que la luz es necesaria para ver objetos y colores.

Énfasis

Distingue características de manifestaciones escultóricas que resulten de su interés.

Identifica las actividades que realizan las niñas y niños en su casa y escuela, y si existen diferencias en relación con el trato por ser hombres o mujeres.

Comprender la duración de la semana.

Aprecia una manifestación artística musical para niños organizada por la Secretaría de Cultura Federal o las Secretarías de Educación y Cultura Estatales, Municipales u otros.

Reconocer algunas fuentes naturales y artificiales de luz.



1° Primaria

10:00-10:30

11.2

## Aprendizajes Esperados Semana 23

NIVEL Y GRADO

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES

1° de Primaria	Asignatura	Conocimiento del Medio	Lengua Materna	Lengua Materna	Conocimiento del Medio	Educación Socioemocional
	Nombre del programa	Luz para ver	¿Qué es una infografía?	Lo que notas, lo anotas	Juguemos con la luz	Abre el ojo y te ahorrarás enojos
	Aprendizaje esperado	Infiere que la luz es necesaria para ver objetos y colores.	Selecciona textos para escuchar su lectura.	Selecciona textos para escuchar su lectura.	Infiere que la luz es necesaria para ver objetos y colores.	Expresa de forma asertiva el enojo para resolver una situación aflictiva.
	Énfasis	Reconocer que para ver los objetos se necesita la luz.	Reconoce el formato y características de la infografía.	Sigue y comenta un texto leído por el docente para obtener información.	Experimentar con la luz para la formación de sombras y el arcoíris.	Expresa de forma asertiva el enojo para resolver una situación aflictiva.



1° Primaria

10:30-11:00

11.2

## Aprendizajes Esperados Semana 23

NIVEL Y GRADO

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES

1° de Primaria	Asignatura	Lengua Materna	Artes	Inglés (Ciclo I)	Matemáticas	Artes: Música
	Nombre del programa	Armando nombres	¡Sonrían!... Clic...	¡Cantemos una canción!	¿Qué hacemos en la semana?	Tonana. El canto en lengua indígena
	Aprendizaje esperado	<p>Trabaja con su nombre y el de sus compañeros.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce la forma escrita de su nombre.</li> <li>- Reconoce la forma escrita de los nombres de sus compañeros de grupo y utiliza ese conocimiento como referencia para identificar y utilizar las letras y formar otras palabras.</li> <li>- Usa mayúsculas iniciales al escribir nombres propios.</li> </ul>	<p>Distingue características de las manifestaciones culturales y artísticas de su entorno para comprender sus diferencias y similitudes.</p>	<p>Sigue la lectura.</p>	<p>Estima, compara y ordena eventos usando unidades convencionales de tiempo: día, semana y mes.</p>	<p>Identifica distintas formas que puede realizar con su cuerpo, para explorar sus posibilidades expresivas.</p>

	Énfasis	Escritura de su nombre y otros nombres de familiares y compañeros.	Distingue características de manifestaciones artísticas fotográficas que resulten de su interés.	Explora la letra de una canción infantil.	Identificar la semana como un ciclo que se repite constantemente	Audición y visualización de ejemplos rítmicos y expresiones corporales.
--	---------	--	--	---	--	---



	11:00-11:30	1° y 2° Primaria
		11.2

## Aprendizajes Esperados Semana 23

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1° y 2° de Primar	Asignatura	Vida Saludable	Educación Física	Cívica y Ética en diálogo	Educación Física	Vida Saludable
	Nombre del programa	¡Vamos a movernos!	1, 2, 3 probando, probando	Mi mejor amigo y yo pensamos diferente	1, 2, 3 probando, probando	Y tú, ¿qué comes?

Aprendizaje esperado	Reconoce sus capacidades al practicar juegos y actividades físicas, mostrando gusto por realizarlas.	Aplica los patrones básicos de movimiento al relacionar el espacio, el tiempo y los objetos que utiliza para responder a las actividades y juegos en los que participa (1°). Ajusta la combinación de distintos patrones básicos de movimiento en actividades y juegos individuales y colectivos, con el objeto de responder a las características de cada una (2°).	Identifica que hay diferencias con sus pares y las respeta para contribuir a una convivencia pacífica en el aula y en la escuela (1°). Comprende situaciones que representan desigualdad entre hombres y mujeres y propone alternativas de solución (2°).	Aplica los patrones básicos de movimiento al relacionar el espacio, el tiempo y los objetos que utiliza para responder a las actividades y juegos en los que participa (1°). Ajusta la combinación de distintos patrones básicos de movimiento en actividades y juegos individuales y colectivos, con el objeto de responder a las características de cada una (2°).	Expresa ideas acerca de la importancia de incluir en su consumo diario alimentos saludables de los distintos grupos.
	Énfasis	Fomentar la participación e interacción, así como el reconocimiento de sus capacidades y las de los otros.	Descubre distintas formas de combinar sus movimientos ante situaciones que se presentan en el juego.	Identifica las diferencias de intereses o ideas que puede haber con las personas con las que convive (1°). Reconoce que mujeres y hombres tienen los mismos derechos y deben relacionarse con respeto e igualdad (2°).	Descubre distintas formas de combinar sus movimientos ante situaciones que se presentan en el juego.



2° Primaria

11:30-12:00

15:30 a 16:00

11:21:00 a 21:30

## Aprendizajes Esperados **Semana 23**

NIVEL Y GRADO

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES



2° de Primaria	Asignatura	<b>Educación Socioemocional</b>	<b>Lengua Materna</b>	<b>Artes</b>	<b>Inglés (Ciclo I)</b>	<b>Matemáticas</b>
	Nombre del programa	<b>El lugar donde viven los monstruos</b>	<b>Leemos sobre platillos típicos</b>	<b>La música del corazón... ¡Pum! ¡Pum!</b>	<b>Las palabras clave de una canción</b>	<b>¿A poco cabe lo mismo?</b>
	Aprendizaje esperado	Asume que el estado emocional del enojo puede ser regulado en situaciones adversas o aflitivas, con respeto y empatía por los demás.	Selecciona diversos textos informativos para conocer más sobre un tema.	Selecciona y escucha música del interés del grupo, e investiga sus orígenes y diferencias.	Participa en la entonación de canciones.	Estima, mide, compara y ordena longitudes y distancias, pesos y capacidades con unidades no convencionales y el metro no graduado, el kilogramo y el litro, respectivamente
	Énfasis	Asume que el estado emocional del enojo puede ser regulado en situaciones adversas o aflitivas, con respeto y empatía por los demás.	Socializa el conocimiento que ya tiene sobre el tema de un texto que va a leer; lo lee e identifican el significado de palabras específicas del mismo.	Escucha música de distintos lugares del mundo, mencionando su origen y estableciendo diferencias.	Identifica palabras clave en una canción infantil.	Reconocer que recipientes con la misma capacidad pueden tener diferente forma.



2° Primaria

12:00-12:30

11.2

## Aprendizajes Esperados **Semana 23**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2° de Primaria	Asignatura	Artes	Artes	Conocimiento del Medio	Matemáticas	Conocimiento del medio
	Nombre del programa	Imaginar y sentir danza	Un concierto desde mi casa	Las plantas en mi entorno	¿Por qué no son iguales?	Variedad de plantas
	Aprendizaje esperado	Asiste o escucha y observa un concierto, ópera o danza para niños organizado por la Secretaría de Cultura Federal o las Secretarías de Educación y Cultura Estatales, Municipales u otros.	Asiste o escucha y observa un concierto, ópera o danza para niños organizado por la Secretaría de Cultura Federal o las Secretarías de Educación y Cultura Estatales, Municipales u otros.	Clasifica objetos, animales y plantas por su tamaño.	Estima, mide, compara y ordena longitudes y distancias, pesos y capacidades con unidades no convencionales y el metro no graduado, el kilogramo y el litro, respectivamente.	Clasifica objetos, animales y plantas por su tamaño.
	Énfasis	Aprecia una manifestación artística de danza para niños organizada por la Secretaría de Cultura Federal o las Secretarías de Educación y Cultura Estatales, Municipales u otros.	Aprecia una manifestación artística musical para niños organizado por la Secretaría de Cultura Federal o las Secretarías de Educación y Cultura Estatales, Municipales u otros.	Reconocer y explorar la diversidad de plantas que hay a su alrededor.	Identificar que la medida de un objeto depende del tamaño de la unidad de medida utilizada.	Clasificar plantas con base en sus propios criterios (tamaño, presencia o ausencia de flores, otros).



2° Primaria

12:30-13:00

11.2

## Aprendizajes Esperados **Semana 23**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2° de Primaria	Asignatura	Conocimiento del Medio	Matemáticas	Lengua Materna	Conocimiento del Medio	Artes: Música
	Nombre del programa	Las tradiciones cambian	Fichas de colores	Cada palabra tiene lo suyo	Dibujemos los caminos que andamos	Tonana. El canto en lengua indígena
	Aprendizaje esperado	Describe costumbres, tradiciones, celebraciones y conmemoraciones del lugar donde vive y cómo han cambiado con el paso del tiempo.	Lee, escribe y ordena números naturales hasta 1000.	Selecciona diversos textos informativos para conocer más sobre un tema.	Clasifica objetos, animales y plantas por su tamaño.	Realiza movimientos corporales rítmicos a diferentes velocidades, para realizar secuencias.
	Énfasis	Identificar en las tradiciones cambios y permanencias a través del tiempo.	Comparar números de tres cifras formados a partir de objetos que representan centenas, decenas y unidades.	Identifica el significado de palabras específicas en un texto.	Reconocer el tamaño de las plantas como un criterio para clasificarlas.	Secuencia de movimientos inspirados en una secuencia rítmica.



2° Primaria

13:00-13:30

11.2

## Aprendizajes Esperados **Semana 23**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2° de Primaria	Asignatura	Lengua Materna	Formación Cívica y Ética	Matemáticas	Lengua Materna (clase bilingüe)	Educación Socioemocional
	Nombre del programa	¡Jugamos con crucigramas!	¡Yo también puedo hacerlo!	Sumo centenas	Dibujemos los caminos que andamos	Platicando con el enojo
	Aprendizaje esperado	<p>Revisa y corrige el texto con ayuda de alguien más, al hacerlo reflexiona sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>la escritura convencional de las palabras;</li> <li>el uso de mayúsculas y minúsculas;</li> <li>el uso del punto final, el punto y aparte y las comas en las enumeraciones.</li> </ul>	<p>Comprende situaciones que representan desigualdad entre hombres y mujeres y propone una alternativa de solución</p>	<p>Calcula mentalmente sumas y restas de números de dos cifras, dobles de números de dos cifras y mitades de números pares menores que 100.</p>	<p>Escribe textos breves discontinuos.</p>	<p>Expresa el enojo de forma asertiva para resolver un problema dentro de su familia.</p>
	Énfasis	<p>Fortalezcan su conocimiento alfabético y ortográfico al trabajar palabras con j y g.</p>	<p>Identifica situaciones de desigualdad las actividades y el trato entre hombres y mujeres</p>	<p>Desarrollar estrategias de cálculo mental para sumarle a 100 un número menor que 100 y para sumar centenas completas.</p>	<p>Elabora un croquis de su comunidad.</p>	<p>Expresa el enojo de forma asertiva para resolver un problema dentro de su familia.</p>



3° Primaria

13:30-14:00

11.2

## Aprendizajes Esperados **Semana 23**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Primaria	Asignatura	<b>Educación Socioemocional</b>	<b>Lengua Materna</b>	<b>Matemáticas</b>	<b>Ciencias Naturales</b>	<b>Matemáticas</b>
	Nombre del programa	<b>Bailando con el enojo</b>	<b>¡La fuerza de mis raíces!</b>	<b>Las galletas de doña Chayo</b>	<b>Identifica materiales comunes en casa</b>	<b>Mi fruta favorita</b>
	Aprendizaje esperado	Expresa cómo el estado emocional del enojo puede ser regulado en situaciones adversas o aflictivas.	Identifica información sobre su familia en diversas fuentes orales y escritas.	Lectura de información contenida en gráficas de barras.	Identifica que los materiales son todo lo que le rodea, independientemente de su estado físico.	Lectura de información contenida en gráficas de barras.
	Énfasis	Expresa cómo el estado emocional del enojo puede ser regulado en situaciones adversas o aflictivas.	Identifica las características y función de los árboles genealógicos para apoyar la narración de la historia familiar.	Identificar la información que se presenta en una gráfica de barras.	Identifica materiales comunes en su casa (1/8).	Establecer relaciones entre la información contenida en una tabla y la de una gráfica, al tener que descubrir errores.



3° Primaria

14:00-14:30

11.2

## Aprendizajes Esperados **Semana 23**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Primaria	Asignatura	Artes	Matemáticas	Artes	Matemáticas	Inglés (Ciclo II)
	Nombre del programa	Pinturas en movimiento	Información en gráfica de barras	Composición y gradación	El deporte preferido	Story time
	Aprendizaje esperado	Practica habilidades técnicas propias de los lenguajes artísticos involucrados en la producción artística definida.	Lectura de información contenida en gráficas de barras.	Practica habilidades técnicas propias de los lenguajes artísticos involucrados en la producción artística definida.	Lectura de información contenida en gráficas de barras.	Interpreta el contenido de un cuento.
	Énfasis	Crea una producción bidimensional en donde sea evidente el uso de los principios de composición del dinamismo y el ritmo.	Interpretar información de una gráfica de barras.	Identifica los principios de composición de proporción y gradación en diferentes obras bidimensionales de varias épocas y periodos artísticos.	Identificar la información que se presenta en una gráfica de barras.	Participa en la lectura de un cuento breve e identifica su estructura.



3° Primaria

14:30-15:00

11.2

## Aprendizajes Esperados Semana 23

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Primaria	Asignatura	Ciencias Naturales	Formación Cívica y Ética	Ciencias Naturales	Lengua Materna (clase bilingüe)	Artes: Música
	Nombre del programa	Midiendo la masa	Rechazamos la discriminación	¿Cuál tiene más volumen?	Revisando los periódicos	Tonana. El canto en lengua indígena
	Aprendizaje esperado	Identifica propiedades de los materiales.	Toma una postura a favor de la igualdad de derechos al participar en acciones solidarias con personas que son discriminadas por alguna condición de género, física, intelectual, cultural, étnica o social.	Identifica propiedades de los materiales.	Conoce la función y los tipos de texto empleados en un periódico.	Compara piezas artísticas bidimensionales con expresiones musicales que se desarrollan en el mismo periodo e identifica sus características.
	Énfasis	Identificar qué es la masa a partir de comparar objetos hechos de distintos materiales.	Comprende que situaciones afectan la dignidad y los derechos de las personas y se compromete a rechazarla.	Identificar al volumen como una propiedad de los materiales al comparar distintos objetos.	Conoce y reflexiona sobre la importancia de la lengua escrita en documentos de hechos importantes de su cultura.	A partir de una secuencia musical, relaciona imágenes.







3° Primaria

15:00-15:30

11.2

## Aprendizajes Esperados **Semana 23**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Primaria	Asignatura	Lengua Materna	Ciencias Naturales	Lengua Materna	Artes	Educación Socioemocional
	Nombre del programa	Vamos a escribir adivinanzas	Construyo una balanza	Exploramos documentos y descubrimos nuestra historia	Los colores y las proporciones	La comunicación asertiva contra el enojo
	Aprendizaje esperado	Juega con los parecidos sonoros y gráficos de las palabras.	Identifica propiedades de los materiales.	Identifica información sobre su familia en diversas fuentes orales y escritas.	Practica habilidades técnicas propias de los lenguajes artísticos involucrados en la producción artística definida.	Demuestra con respeto y claridad la emoción del enojo ante situaciones adversas que lo provocan.
	Énfasis	Escribe adivinanzas poéticas.	Construir una balanza para comparar y estimar la masa de diversos objetos.	Explora documentos escritos diversos para reconocer sus características y obtener información pertinente y relevante.	Crea una producción bidimensional en donde sea evidente el uso de los principios de composición de proporción y gradación.	Demuestra con respeto y claridad la emoción del enojo ante situaciones adversas que lo provocan.



3° y 4° Primaria

15:30-16:00

11.2

## Aprendizajes Esperados Semana 23

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° y 4° de Primaria	Asignatura	Vida Saludable	Educación Física	Cívica y Ética en diálogo	Educación Física	Vida Saludable
	Nombre del programa	Acciones para todos	Investigadores en acción	Buscando soluciones, no problemas	Investigadores en acción	Opciones para activarme
	Aprendizaje esperado	Relaciona los hábitos de higiene y limpieza con las condiciones del entorno que inciden en la prevención de enfermedades comunes en el lugar donde vive.	Distingue las posibilidades y límites de sus habilidades motrices al reconocer los elementos básicos de los juegos, con la intención de ajustar el control de sí (3°). Reconoce sus habilidades motrices en juegos que practican o practicaban en su comunidad, estado o región, para participar en distintas manifestaciones de la motricidad (4°).	Identifica el conflicto como parte inherente de las relaciones humanas, aplica herramientas para resolverlo y rechaza cualquier acto de violencia en situaciones cotidianas (3°). Participa en la construcción de la cultura de paz, con base en el respeto a la dignidad propia y la de otras personas, ya que comprende las causas y consecuencias de la violencia (4°).	Distingue las posibilidades y límites de sus habilidades motrices al reconocer los elementos básicos de los juegos, con la intención de ajustar el control de sí (3°). Reconoce sus habilidades motrices en juegos que practican o practicaban en su comunidad, estado o región, para participar en distintas manifestaciones de la motricidad (4°).	Realiza actividades físicas de manera cotidiana, con la intención de sentirse bien y cuidar su salud.

	Énfasis	Valorar, practicar y promover, entre sus familiares y miembros de la comunidad, acciones que mejoren las condiciones de su entorno y posibiliten el bienestar común.	Practica juegos tradicionales, populares y autóctonos en los que emplea sus habilidades motrices.	Reconoce que los conflictos son parte de la convivencia humana (3°). Entiende que la convivencia pacífica se construye con base en el respeto a la dignidad de las personas (4°).	Practica juegos tradicionales, populares y autóctonos en los que emplea sus habilidades motrices.	Identificar las actividades que pueden realizar y promover en su tiempo libre.
--	---------	--	---	--	---	--



4° Primaria

16:00-16:30

11.2

## Aprendizajes Esperados Semana 23

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	<b>Formación Cívica y Ética</b>	<b>Historia</b>	<b>Matemáticas</b>	<b>Geografía</b>	<b>Matemáticas</b>
	Nombre del programa	<b>Respeto, una llave para la convivencia pacífica</b>	<b>Los españoles llegan a Mesoamérica</b>	<b>Fábrica de ángulos I</b>	<b>México multicultural</b>	<b>Mente sana en cuerpo sano</b>
	Aprendizaje esperado	Participa en la construcción de la cultura de paz, con base en el respeto a la dignidad propia y la de otras personas, ya que comprende las causas y consecuencias de la violencia	Reconoce las causas y consecuencias que propiciaron las exploraciones marítimas europeas.	Usa el grado como unidad de medida de ángulos. Mide ángulos con el transportador.	Valora la diversidad cultural de la población en México.	Identifica ángulos mayores o menores que un ángulo recto. Utiliza el transportador para medir ángulos.
	Énfasis	Identifica que la convivencia pacífica se construye con base en el respeto a la dignidad de las personas, lo que contribuye a generar una cultura de paz.	Los primeros contactos de España en América.	Distribuye grados en una circunferencia a partir de la elaboración de un transportador.	Identifica los grupos culturales en México (mestizos, indígenas, afrodescendientes y otros).	Utiliza el transportador para la medición de ángulos agudos y obtusos.





4° Primaria

16:30-17:00

11.2

## Aprendizajes Esperados Semana 23

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	<b>Educación Socioemocional</b>	<b>Matemáticas</b>	<b>Ciencias Naturales</b>	<b>Matemáticas</b>	<b>Lengua Materna (clase bilingüe)</b>
	Nombre del programa	<b>El experto en enojos</b>	<b>El transportador II</b>	<b>¡Acciones que cambian vidas!</b>	<b>Fábrica de ángulos II</b>	<b>Haciendo instructivos</b>
	Aprendizaje esperado	Reconoce que la emoción de enojo puede ser regulada con recursos personales en situaciones adversas o aflitivas.	Elabora herramientas de medición de grados.	Explica la estructura general de las cadenas alimentarias y las consecuencias de su alteración por las actividades humanas.	Usa el grado como unidad de medida de ángulos. Medición de ángulos con el transportador.	Analiza y elabora instructivos sencillos
	Énfasis	Reconoce que la emoción de enojo puede ser regulada con recursos personales en situaciones adversas o aflitivas.	Distribuye grados en una circunferencia a partir de la elaboración de un transportador.	Analiza y propone acciones personales y colectivas para prevenir o reducir la alteración de las cadenas alimentarias, o para contribuir a mantenerlas: conocer-aprender, difundir, cuidar, denunciar, conservar (2/3).	Distribuye grados en una circunferencia a partir de la elaboración de un transportador	Analiza y elabora instructivos sencillos.



4° Primaria

17:00-17:30

11.2

## Aprendizajes Esperados Semana 23

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	Ciencias Naturales	Lengua Materna	Historia	Lengua Materna	Artes: Música
	Nombre del programa	<b>Impacto de las actividades humanas en las cadenas alimentarias</b>	<b>Planifiquemos una narración</b>	<b>La conquista de México-Tenochtitlan</b>	<b>Tiempos verbales pasado y presente</b>	<b>Tonana. El canto en lengua indígena</b>
	Aprendizaje esperado	Explica la estructura general de las cadenas alimentarias y las consecuencias de su alteración por las actividades humanas.	Emplea adjetivos y adverbios al describir personajes, escenarios y situaciones en una narración.	Identifica las causas de la conquista de México Tenochtitlan y sus consecuencias en la expansión y colonización española a nuevos territorios.	Emplea adjetivos y adverbios al describir personajes, escenarios y situaciones.	Distingue las características principales de las técnicas elegidas y las utiliza con fines expresivos.
	Énfasis	Evalúa las consecuencias de las actividades humanas en la alteración de las cadenas alimentarias en diversos ecosistemas (1/3).	Planifica una narración a partir de un refrán.	La conquista de México-Tenochtitlan.	Reconoce y utiliza los tiempos verbales en pasado y presente.	A partir de una secuencia musical primitiva relaciona y crea imágenes.



4° Primaria

17:30-18:00

11.2

## Aprendizajes Esperados Semana 23

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	Artes	Geografía	Lengua Materna	Inglés (Ciclo II)	Educación Socioemocional
	Nombre del programa	Juguemos a hacer un performance	México, un país de migrantes	Vamos a cuidarnos	Story time	Lo que deja el enojo
	Aprendizaje esperado	Distingue las características principales de las técnicas elegidas y las utiliza con fines expresivos.	Reconoce la migración en México y sus implicaciones sociales, culturales, económicas y políticas.	Emplea adjetivos y adverbios al describir personajes, escenarios y situaciones en una narración.	Interpreta el contenido de un cuento.	Utiliza un estilo de comunicación asertiva para manejar el enojo al resolver un problema dentro de su comunidad.
	Énfasis	Explora ideas musicales, plásticas y de expresión corporal de interés personal para darles una forma tridimensional a partir de la manifestación del arte contemporáneo del performance.	Migración interna y externa en México.	Utiliza adjetivos y adverbios en la descripción de personas, lugares y acciones.	Participa en la lectura de un cuento breve e identifica su estructura.	Utiliza un estilo de comunicación asertiva para manejar el enojo al resolver un problema dentro de su comunidad.





5° Primaria

18:00-18:30

11.2

## Aprendizajes Esperados **Semana 23**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	Artes	Matemáticas	Geografía	Matemáticas	Lengua Materna (clase bilingüe)
	Nombre del programa	Todo se pinta de tragedia	Las señales de la carretera II	Las religiones en los continentes	Atletismo	El placer y la necesidad de leer
	Aprendizaje esperado	Utiliza la forma y el color de manera intencional en la representación de personajes ficticios.	Construcción de la fórmula para calcular el área del rombo.	Valora la diversidad cultural de la población de los continentes.	Aplicar un factor constante de proporcionalidad (entero y pequeño) para obtener valores faltantes en una relación de proporcionalidad con magnitudes de la misma naturaleza.	Escoge textos para leer y ampliar la información sobre un tema específico.
	Énfasis	Conoce el "tono solemne" e identifica el uso y función de las formas y los colores para lograrlo, escénica y actoralmente, en una representación trágica.	Deducir la fórmula para calcular el área del rombo considerando la relación entre sus diagonales y el rectángulo.	Reconoce la distribución de las principales religiones en los continentes.	Identificar el factor constante de proporcionalidad al completar una tabla de ahorro.	Desarrollar habilidades para verificar información y ampliar el léxico.



5° Primaria

18:30-19:00

11.2

## Aprendizajes Esperados **Semana 23**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	<b>Educación Socioemocional</b>	<b>Ciencias Naturales</b>	<b>Matemáticas</b>	<b>Historia</b>	<b>Matemáticas</b>
	Nombre del programa	<b>El enojo regulado</b>	<b>La evolución humana y su impacto en el ambiente</b>	<b>La feria del tamal</b>	<b>El Porfiriato: la llegada de nuevos inventos</b>	<b>Hagámoslo más grande...</b>
	Aprendizaje esperado	Distingue que la emoción de enojo puede ser regulada con recursos personales en situaciones adversas o aflictivas.	Analiza el deterioro de los ecosistemas a partir del aprovechamiento de recursos y de los avances técnicos en diferentes etapas del desarrollo de la humanidad: recolectora-cazadora, agrícola e industrial.	Aplicar un factor constante de proporcionalidad (entero y pequeño) para obtener valores faltantes en una relación de proporcionalidad con magnitudes de la misma naturaleza.	Reconoce el papel de la inversión extranjera y el desarrollo económico, científico y tecnológico durante el Porfiriato.	Identificación y aplicación del factor constante de proporcionalidad en casos sencillos.
	Énfasis	Distingue que la emoción de enojo puede ser regulada con recursos personales en situaciones adversas o aflictivas.	Analiza la relación entre la satisfacción de necesidades básicas, los estilos de vida, el desarrollo técnico y el deterioro de la riqueza natural en sociedades recolectora-cazadora, agrícola e industrial (1/3).	Identificar el factor constante de proporcionalidad al completar una tabla.	El Porfiriato: Estabilidad, desarrollo económico e inversión extranjera.	Identificar el factor constante de proporcionalidad al resolver problemas de escala.





5° Primaria

19:00-19:30

11.2

## Aprendizajes Esperados **Semana 23**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	Ciencias Naturales	Lengua Materna	Formación Cívica y Ética	Lengua Materna	Inglés (Ciclo III)
	Nombre del programa	Valoro la riqueza natural	Elaboro mapas conceptuales y cuadro sinópticos	Defendemos la igualdad de género	Entre todos revisamos nuestro trabajo	Cuéntame una anécdota
	Aprendizaje esperado	Compara las características básicas de los diversos ecosistemas del país para valorar nuestra riqueza natural.	Elabora cuadros sinópticos y mapas conceptuales para resumir información.	Reconoce las causas de la violencia de género y sus consecuencias, realiza propuestas para construir una sociedad con igualdad sustantiva.	Elabora cuadros sinópticos y mapas conceptuales para resumir información.	Analiza diversos aspectos de cómo relatar anécdotas de manera oral.

**Énfasis**

Valorar la riqueza natural de México.

- Organización de la información de acuerdo con las categorías establecidas en mapas conceptuales o cuadros sinópticos.  
- Borradores de los mapas conceptuales y cuadros sinópticos que recuperen las sugerencias de sus compañeros y cumplan con las siguientes características:  
información relevante y clara.  
- Disposición gráfica adecuada.

Identifica acciones relacionadas con violencia de género, qué las origina y cómo afecta la vida de las personas.

Presentación de cuadros sinópticos y mapas conceptuales. Reflexión sobre la organización de la información y el proceso de elaboración de cuadros sinópticos y mapas conceptuales.

Analiza anécdotas orales de distintas niñas y niños e identifica el lugar en que se desarrollan.



5° Primaria

19:30-20:00

11.2

## Aprendizajes Esperados **Semana 23**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	<b>Geografía</b>	<b>Historia</b>	<b>Lengua Materna</b>	<b>Artes: Música</b>	<b>Educación Socioemocional</b>
	Nombre del programa	<b>Diversidad cultural en los continentes</b>	<b>Autoritarismo y represión</b>	<b>Un acento muy agudo</b>	<b>Tonana. El canto en lengua indígena</b>	<b>¡Un conflicto, una oportunidad!</b>
	Aprendizaje esperado	Valora la diversidad cultural de la población de los continentes.	Describe el proceso de consolidación del Porfiriato.	Elabora cuadros sinópticos y mapas conceptuales para resumir información.	Ubica diferentes sitios en donde se presentan arte primitivo en México y otras partes del mundo.	Reconstruye un estilo de comunicación asertiva para manejar el enojo al resolver un conflicto dentro de su comunidad.
	Énfasis	Reconoce la distribución de las principales lenguas en los continentes.	La consolidación de la dictadura de Porfirio Díaz.	Organización de la información de acuerdo con las categorías establecidas en mapas conceptuales o cuadros sinópticos elaborados en equipos. Acentuación de palabras agudas terminadas en -ón.	Identificación de expresiones pictóricas acompañadas de una pieza musical del mismo periodo.	Reconstruye un estilo de comunicación asertiva para manejar el enojo al resolver un conflicto dentro de su comunidad.



5° y 6° Primaria

20:00-20:30

11.2

## Aprendizajes Esperados Semana 23

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° y 6° de Primaria	Asignatura	Vida Saludable	Educación Física	Cívica y Ética en diálogo	Educación Física	Vida Saludable
	Nombre del programa	¿De qué dependen mis hábitos de limpieza?	Mejora tu desempeño	Rompamos el silencio... rompamos estereotipos	Mejora tu desempeño	¿Qué tan sedentarios somos?
	Aprendizaje esperado	Promueve acciones para reducir la propagación de enfermedades transmisibles, al identificar los factores de riesgo y protectores de la salud, en los entornos familiar, escolar y comunitario.	Mejora sus capacidades, habilidades y destrezas motrices al participar en situaciones de juego, expresión corporal e iniciación deportiva, para promover actitudes asertivas (5°). Evalúa su desempeño a partir de retos y situaciones de juego a superar por él, sus compañeros o en conjunto, con el propósito de sentirse y saberse competente (6°).	Reconoce las causas de la violencia de género y sus consecuencias, realiza propuestas para construir una sociedad con igualdad sustantiva (5°). Aplica sus habilidades sociales, como manejo de emociones, empatía y asertividad, para dialogar, negociar e impulsar acuerdos que contribuyan a la transformación de conflictos en favor de la cultura de paz (6°).	Mejora sus capacidades, habilidades y destrezas motrices al participar en situaciones de juego, expresión corporal e iniciación deportiva, para promover actitudes asertivas (5°). Evalúa su desempeño a partir de retos y situaciones de juego a superar por él, sus compañeros o en conjunto, con el propósito de sentirse y saberse competente (6°).	Propone alternativas de actividades físicas que puede practicar dentro y fuera de la escuela para su bienestar.

	<b>Énfasis</b>	Propiciar la reflexión acerca de los factores que condicionan los hábitos familiares y comunitarios.	Toma decisiones respecto a las acciones que requiere realizar en cada juego o actividad con base en su experiencia y los resultados obtenidos.	Identifica acciones relacionadas con violencia de género, qué las origina y cómo afecta la vida de las personas (5°). Analiza cómo se genera un conflicto y cómo reconocer sus elementos, para lograr una resolución pacífica (6°).	Toma decisiones respecto a las acciones que requiere realizar en cada juego o actividad con base en su experiencia y los resultados obtenidos.	Intercambiar opiniones y argumentos acerca de los comportamientos asociados con el sedentarismo que inciden en su salud.
--	----------------	--	--	---	--	--



**6° Primaria**

**20:30-21:00**

**11.2**

## Aprendizajes Esperados Semana 23

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
6° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Matemáticas	Artes	Matemáticas	Inglés (Ciclo III)
	Nombre del programa	Aprendo a enojarme	Regla de tres simple	¡A escena! El ritmo de la vida: danza-teatro	¿Cuál será el porcentaje?	Cuéntame una anécdota



	<b>Aprendizaje esperado</b>	Expresa con respeto y claridad la emoción del enojo ante situaciones adversas que lo provocan.	Resuelve, mediante diferentes procedimientos, problemas que impliquen la noción de porcentaje: aplicación de porcentajes, determinación, en casos sencillos, del porcentaje que representa una cantidad (10%, 20%, 50%, 75%); aplicación de porcentajes mayores que 100%.	Ubica diferentes sitios en donde se presentan artes escénicas (teatro, títeres, danza, artes circenses, acrobacia, clown, magia, malabares y pantomima) para niños en México y otras partes del mundo.	Resolución, mediante diferentes procedimientos, de problemas que impliquen la noción de porcentaje: aplicación de porcentajes, determinación, en casos sencillos, del porcentaje que representa una cantidad (10%, 20% 50% 75%); aplicación de porcentajes mayores que 100%.	Analiza diversos aspectos de cómo relatar anécdotas de manera oral.
	<b>Énfasis</b>	Expresa con respeto y claridad la emoción del enojo ante situaciones adversas que lo provocan.	Resolver, con distintos procedimientos, problemas en los que se requiere calcular el porcentaje de una cantidad con respecto a otra.	Diferencia los géneros escénicos de la danza y la danza-teatro como manifestaciones artísticas.	Buscar maneras para calcular porcentajes mayores a 100%.	Analiza anécdotas orales de distintas niñas y niños e identifica el lugar en que se desarrollan.



6° Primaria

21:00-21:30

11.2

## Aprendizajes Esperados Semana 23

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
6° de Primaria	Asignatura	Lengua Materna	Ciencias Naturales	Formación Cívica y Ética	Geografía	Matemáticas
	Nombre del programa	Un manual de juegos de patio para los más pequeños	A favor del consumo sustentable	Cada cabeza es un mundo	Patrimonio cultural de la humanidad	¿Qué son las tablas de datos?
	Aprendizaje esperado	Organiza instructivos en un compendio.	Practica acciones de consumo sustentable con base en la valoración de su importancia en la mejora de las condiciones naturales del ambiente y la calidad de vida.	Aplica sus habilidades sociales, como manejo de emociones, empatía y asertividad, para dialogar, negociar e impulsar acuerdos que contribuyan a la transformación de conflictos en favor de una cultura de paz.	Distingue la distribución y la relevancia del patrimonio cultural de la humanidad.	Interpretar y usar información, explícita e implícita, contenidas en tablas.
	Énfasis	- Instructivos de juegos de patio organizados en un manual dirigido a niños más pequeños. -Clasificación de los juegos de patio en función de un criterio previamente establecido. -Índice y portada.	Identificar los beneficios de la práctica de acciones de consumo sustentable para las condiciones naturales del ambiente y la calidad de vida.	Analiza cómo se genera un conflicto y cómo reconocer sus elementos, para lograr una resolución pacífica.	Reconoce el patrimonio cultural de la humanidad: sitios arqueológicos, monumentos arquitectónicos, tradiciones, expresiones artísticas, celebraciones, comida entre otros.	Lectura de datos, explícitos o implícitos, contenidos en diversos portadores para responder preguntas.



6° Primaria

21:30-22:00

11.2

## Aprendizajes Esperados Semana 23

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
6° de Primaria	Asignatura	Historia	Lengua Materna	Matemáticas	Lengua Materna (clase bilingüe)	Artes: Música
	Nombre del programa	Turismo histórico: civilización teotihuacana	Principales características del relato histórico I	Grandes porcentajes	Lo que soy y lo que quiero llegar a ser	Tonana. El canto en lengua indígena
	Aprendizaje esperado	Reconoce la importancia del espacio geográfico para el desarrollo de las culturas mesoamericanas e identifica las características de los periodos.	Reconoce las principales características del relato histórico.	Resolución, mediante diferentes procedimientos, de problemas que impliquen la noción de porcentaje: aplicación de porcentajes, determinación, en casos sencillos, del porcentaje que representa una cantidad (10%, 20% 50% 75%); aplicación de porcentajes mayores que 100%.	Identifica aspectos relevantes de la práctica según propósitos de estudio.	Distingue las características principales de las técnicas elegidas y las utiliza con fines expresivos.

	<b>Énfasis</b>	Clásico: Mayas, teotihuacanos y zapotecos.	Lee un relato histórico y reflexiona sobre sus características particulares.	Buscar maneras para calcular porcentajes mayores a 100%.	Desarrollar habilidades para la reflexión intracultural.	A partir de una secuencia musical primitiva relaciona y crea imágenes.
--	----------------	--	--	--	--	--



	<b>6° Primaria</b>
<b>22:00-22:30</b>	<b>11.2</b>

## Aprendizajes Esperados Semana 23

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
6° de Primaria	Asignatura	<b>Geografía</b>	<b>Historia</b>	<b>Lengua Materna</b>	<b>Ciencias Naturales</b>	<b>Educación Socioemocional</b>
	Nombre del programa	<b>Minorías culturales del mundo</b>	<b>Turismo histórico: Civilización maya y zapoteca</b>	<b>Principales características del relato histórico II</b>	<b>Contaminación del aire</b>	<b>Di al mundo lo que quieres</b>
	Aprendizaje esperado	Distingue la distribución y la relevancia del patrimonio cultural de la humanidad.	Reconoce la importancia del espacio geográfico para el desarrollo de las culturas mesoamericanas e identifica las características de los periodos.	Reconoce las principales características del relato histórico.	Propone acciones para disminuir la contaminación del aire a partir del análisis de las principales causas y sus efectos en el ambiente y la salud.	Fortalece la comunicación asertiva para regular el enojo y resolver un conflicto dentro de su comunidad.

	<p><b>Énfasis</b></p>	<p>Identifica las minorías culturales en el mundo.</p>	<p>Clásico: Mayas, teotihuacanos y zapotecos.</p>	<p>Reflexiona sobre las características y función del relato histórico, empleando los siguientes recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Adverbios y frases adverbiales para hacer referencias temporales (después, mientras, cuando, entre otros).</li> <li>-Características del lenguaje formal en el relato histórico. <ul style="list-style-type: none"> <li>-Sucesión y simultaneidad de hechos.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Identificar causas y efectos de la contaminación del aire en el ambiente y la salud humana.</p>	<p>Fortalece la comunicación asertiva para regular el enojo y resolver un conflicto dentro de su comunidad.</p>
--	-----------------------	--	---	--	--	---