



1° Primaria

9:00-9:30

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 22

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1° de Primaria	Asignatura	Lengua Materna	Matemáticas	Conocimiento del Medio	Lengua Materna (clase bilingüe)	Matemáticas
	Nombre del programa	Rimas sin igual, con letras al final	La trenza de Romina	Combino y vario mis alimentos	El uso del croquis	Escribo los números que faltan
	Aprendizaje esperado	Reconoce las semejanzas gráfico-sonoras de palabras que inician o terminan igual. Escribe palabras que tienen sonidos semejantes y compara sus escrituras.	Estima, compara y ordena longitudes directamente y también con un intermediario.	Reconoce las distintas partes del cuerpo, y practica hábitos de higiene y alimentación para cuidar su salud.	Lee, con ayuda del maestro, textos discontinuos.	RETRANSMISIÓN Lee, escribe y ordena números naturales hasta 100.

Énfasis

Identificación de rimas.
Atención en el final de las palabras.

Ordenar longitudes con apoyo de un intermediario.

Reconocer la importancia de combinar y variar los alimentos para cuidar la salud.

Interpreta el contenido de un croquis de su comunidad, a partir de las imágenes y palabras, aun cuando no logre hacer la interpretación completa.

Identificar algunas regularidades de la sucesión numérica hasta 30.



1° Primaria

9:30-10:00

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 22**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1° de Primaria	Asignatura	Lengua Materna	Formación Cívica y Ética	Matemáticas	Artes	Conocimiento del Medio
	Nombre del programa	¡Tengo la versión final!	Todos y todos convivimos porque somos parte de una familia y una comunidad	Vamos a crear códigos de longitud	A través de una lupa	Hábitos de higiene para cuidar mi salud
	Aprendizaje esperado	Revisa, corrige y escribe la versión final de un texto, con apoyo, que integre la información recopilada.	Identifica las características comunes y diferentes de las personas en distintos contextos en los que se desenvuelve, en el aula, la escuela, la familia y la comunidad.	Estima, compara y ordena longitudes directamente y también con un intermediario.	Distingue características de las manifestaciones culturales y artísticas de su entorno para comprender sus diferencias y similitudes.	Reconoce las distintas partes del cuerpo, practica hábitos de higiene y alimentación para cuidar su salud.
	Énfasis	Revisión y corrección del borrador, así como elaboración de la versión final del texto.	Reconoce y compara las características de las personas de los grupos a los que pertenece: edades, rasgos físicos, actividades que realizan.	Identificar que la longitud permite diferenciar objetos.	Distingue las características de manifestaciones pictóricas que resulten de su interés.	Identificar hábitos de higiene asociados con la alimentación: lavado de manos, dientes y lengua, así como de verduras y frutas.



1° Primaria

10:00-10:30

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 22**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1° de Primaria	Asignatura	Lengua Materna	Lengua Materna	Lengua Materna	Conocimiento del Medio	Educación Socioemocional
	Nombre del programa	¿Con cuántas y con cuáles se escriben?	Carteles: su uso e importancia	Rondas y canciones	Alimentos de mi comunidad	Los colores del enojo
	Aprendizaje esperado	<p>Escribir textos sencillos para describir personas, animales, plantas u objetos de su entorno.</p> <p>Utilizar palabras conocidas como referente para escribir palabras nuevas.</p>	<p>Presenta una exposición sobre algún aspecto de su entorno natural o social.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explora diferentes carteles e identifica algunas de sus características: imagen que contiene un significado o mensaje, textos breves. - Reflexiona sobre la función de los carteles: convocar, invitar, difundir, promover. - Recopila información sobre un tema relacionado con su entorno natural o social. - Escribe, de acuerdo con sus posibilidades, un texto que integre la información recopilada. - Utiliza una secuencia de letras (o intento de ellas) ordenadas 	<p>Canta, lee y reescribe canciones y rondas infantiles.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sigue el texto impreso mientras el docente canta o lee las canciones o rondas infantiles seleccionadas; mientras lo hace, establece relaciones entre algunas partes orales con partes escritas. - Escribe la canción o ronda seleccionada mientras el docente lee o canta, de acuerdo con sus posibilidades. - Utiliza una secuencia de letras (o intento de ellas) ordenadas linealmente, en palabras y oraciones 	<p>Reconocer las distintas partes del cuerpo, practicar hábitos de higiene y alimentación para cuidar su salud.</p>	<p>Identifica que el estado emocional del enojo puede ser regulado en situaciones adversas o aflictivas.</p>

			<p>linealmente, en palabras y oraciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revisa el texto con ayuda de alguien más; al hacerlo: <ul style="list-style-type: none"> -- reflexiona sobre cuántas letras y cuáles son pertinentes para escribir palabras o frases; -- utiliza palabras conocidas como referente para escribir palabras nuevas; -- establece correspondencias cada vez más precisas entre partes del discurso oral y partes de lo escrito; -- descubre, a lo largo del grado, el valor sonoro convencional de las letras y comienza a utilizarlo como criterio para organizar su escritura hasta llegar a la escritura alfabética. 			
	Énfasis	Reflexionen sobre la composición oral de las palabras y su correspondencia gráfica.	Elaboración de un cartel - invitación.	Lectura y práctica de una ronda infantil (texto literario y texto instructivo).	Reconocer qué se acostumbra comer en el lugar en donde vive, y si se producen algunos alimentos.	Identifica que el estado emocional del enojo puede ser regulado en situaciones adversas o aflictivas.



1° Primaria

10:30-11:00

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 22

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1° de Primaria	Asignatura	Lengua Materna	Artes	Inglés (Ciclo I)	Matemáticas	Artes: Música
	Nombre del programa	Palabras compuestas y algo más...	Contando historias	Exploremos nuevas canciones	Contamos de varias formas	Celso Duarte: El arpa popular
	Aprendizaje esperado	<p>Escribe textos sencillos para describir personas, animales, plantas u objetos de su entorno. Revisa y corrige el texto con ayuda de alguien más, y al hacerlo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - reflexiona sobre cuántas letras y cuáles son pertinentes para escribir palabras o frases; - utiliza palabras conocidas como referente para escribir palabras nuevas; - establece correspondencias cada vez más precisas entre partes del discurso oral y partes de lo escrito; - descubre, a lo largo del grado, el valor sonoro convencional de las letras y comienza a utilizarlo como criterio para organizar su escritura 	<p>Experimenta sus posibilidades corporales en el tiempo y en el espacio en situaciones lúdicas al explorar con diferentes movimientos, sonidos y objetos.</p>	<p>Participa en la entonación de canciones.</p>	<p>RETRANSMISIÓN Lee, escribe y ordena números naturales hasta 100.</p>	<p>Genera sonidos y silencios con distintas partes del cuerpo, y reconoce sus diferencias.</p>

		hasta llegar a la escritura alfabética.				
	Énfasis	Descubrimiento de palabras y significados a partir de expresiones dadas.	Explora sus posibilidades corporales en el tiempo y en el espacio para contar una historia sin la participación de las palabras.	Entona canciones infantiles.	Desarrollar estrategias de conteo en diferentes arreglos.	A partir de una canción crea acompañamiento rítmico con palmas y con ritmo de boca.



1° y 2° Primaria

11:00-11:30

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 22

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1° y 2° de Primaria	Asignatura	Vida Saludable	Educación Física	Cívica y Ética en diálogo	Educación Física	Vida Saludable
	Nombre del programa	Cada día más limpio	1, 2, 3 probando, probando	Yo seré ingeniera y tú serás chef	1, 2, 3 probando, probando	Activos en familia
	Aprendizaje esperado	Practica hábitos de higiene personal y limpieza del entorno que le ayudan a cuidar la salud.	<p>Aplica los patrones básicos de movimiento al relacionar el espacio, el tiempo y los objetos que utiliza para responder a las actividades y juegos en los que participa (1°).</p> <p>Ajusta la combinación de distintos patrones básicos de movimiento en actividades y juegos individuales y colectivos, con el objeto de responder a las características de cada una (2°).</p>	<p>Reconoce que las niñas y los niños pueden realizar las mismas actividades en el aula, en la escuela y en su casa (1°).</p> <p>Comprende situaciones que representan desigualdad entre hombres y mujeres y propone una alternativa de solución (2°).</p>	<p>Aplica los patrones básicos de movimiento al relacionar el espacio, el tiempo y los objetos que utiliza para responder a las actividades y juegos en los que participa (1°).</p> <p>Ajusta la combinación de distintos patrones básicos de movimiento en actividades y juegos individuales y colectivos, con el objeto de responder a las características de cada una (2°).</p>	Participa en diferentes juegos que le permiten mantenerse activo y saludable.
	Énfasis	Contar con un referente inicial de sus comportamientos para observar cómo los modifican.	Pone a prueba sus posibilidades de movimiento a partir de las situaciones o tareas en las que se desenvuelve.	<p>Identifica las actividades que realizan las niñas y niños en su casa y escuela, y si existen diferencias en relación con el trato por ser hombres o mujeres (1°).</p> <p>Identifica situaciones de desigualdad en las actividades y el trato</p>	Pone a prueba sus posibilidades de movimiento a partir de las situaciones o tareas en las que se desenvuelve.	Reconocer emociones y sensaciones que tienen cuando realizan actividad física de manera cotidiana.



11:30-12:00	2º Primaria
11.2	

Aprendizajes Esperados **Semana 22**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2º de Primaria	Asignatura	Lengua Materna	Lengua Materna	Artes	Inglés (Ciclo I)	Matemáticas
	Nombre del programa	Los anuncios en nuestra comunidad	¡Escuchamos unas lecturas!	Escuchando las secuencias de mi corazón	Tiempo de cantar	En busca del número más grande
	Aprendizaje esperado	<p>Explora publicidad impresa en diferentes publicaciones y reconoce algunas de sus características: imágenes llamativas que pueden comunicar algo o solo ser ilustrativas, con textos breves o sin texto. Revisa y corrige el texto con ayuda de alguien más, al hacerlo reflexiona sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> · la escritura convencional de las palabras; · el uso de mayúsculas y minúsculas; 	<p>Escucha con atención la lectura en voz alta que hace el profesor o alguno de sus compañeros. Recupera lo que sabe acerca de las características de los cuentos para planear la escritura de uno (anécdota; trama dividida en inicio, desarrollo y fin, personajes y características).</p>	<p>Presenta la adaptación de una manifestación cultural o artística ante un público para experimentar el reto de mostrar su trabajo ante los demás.</p>	<p>Participa en la entonación de canciones.</p>	<p>Lee, escribe y ordena números naturales hasta 1 000.</p>

		· el uso del punto final, el punto y aparte y las comas en las enumeraciones.				
	Énfasis	Identificación en el entorno de lo que se anuncia, quién lo hace y cómo.	Escucha de la lectura de un cuento y comparte su interpretación.	Selecciona una pieza musical para acompañar la secuencia de movimientos y sonidos.	Explora canciones infantiles.	Comparar números de tres cifras formados con tarjetas de centenas, decenas y unidades.



2° Primaria

12:00-12:30

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 22**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2° de Primaria	Asignatura	Lengua Materna	Artes	Conocimiento del Medio	Matemáticas	Conocimiento del medio
	Nombre del programa	Rimas, coplas y música	Despertar sonidos y movimientos	Las tradiciones mexicanas	Usando la recta numérica	Mis tradiciones

	Aprendizaje esperado	Identifica la sonoridad de las canciones y poemas. Identifica las características de rimas y coplas.	Presenta la adaptación de una manifestación cultural o artística ante un público para experimentar el reto de mostrar su trabajo ante los demás.	Describe costumbres, tradiciones, celebraciones y conmemoraciones del lugar donde vive y cómo han cambiado con el paso del tiempo.	Lee, escribe y ordena números naturales hasta 1 000.	Describe costumbres, tradiciones, celebraciones y conmemoraciones del lugar donde vive y cómo han cambiado con el paso del tiempo.
	Énfasis	Reflexionen sobre la rima como un elemento que organiza y da musicalidad a los textos poéticos.	Compone una secuencia de movimientos y sonidos a partir de las ideas, imágenes y sensaciones que le produce la manifestación artística visual.	Reconocer los componentes de una tradición a partir de comparar con una conmemoración.	Trabajar con la serie oral y escrita hasta 1000 y utilizar la recta numérica como representación.	Reconocer, describir y valorar sus propias tradiciones.



2° Primaria

12:30-13:00

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 22**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2° de Primaria	Asignatura	Lengua Materna	Matemáticas	Lengua Materna	Conocimiento del Medio	Artes: Música
	Nombre del programa	¡Rima la rima!	¡Decenas y centenas!	Revisamos y corregimos nuestra recomendación	Las tradiciones durante el año	Celso Duarte: El arpa popular
	Aprendizaje esperado	<p>Escribe las nuevas versiones de las rimas y coplas trabajadas atendiendo a las características de forma y contenido del tipo textual.</p> <p>Revisa y corrige, con ayuda del profesor, la coherencia y propiedad de sus notas: escritura convencional, ortografía.</p>	<p>Lee, escribe y ordena números naturales hasta 1 000.</p>	<p>Presenta al grupo el material de lectura seleccionado, comenta, con sus palabras el contenido y expresa por qué le gusta.</p> <p>Revisa y corrige, con ayuda del profesor, la coherencia y propiedad de sus notas: escritura convencional, ortografía.</p> <ul style="list-style-type: none"> la escritura convencional de las palabras; el uso de mayúsculas y minúsculas; el uso del punto final, el punto y aparte y las comas en las enumeraciones. <p>Recuerda lo trabajado sobre carteles y lo aplica para elaborar los materiales de apoyo para su exposición.</p> <p>Al exponer</p> <ul style="list-style-type: none"> Expresa de forma oral sus ideas con claridad. Utiliza los carteles para complementar su presentación. 	<p>Describe costumbres, tradiciones, celebraciones y conmemoraciones del lugar donde vive y cómo han cambiado con el paso del tiempo.</p>	<p>Inventa movimientos que pueden acompañar la presentación artística.</p>

				<p>Al atender la exposición</p> <ul style="list-style-type: none"> · Escucha respetuosamente las exposiciones de sus compañeros. · Plantea dudas sobre las exposiciones de sus compañeros. 		
	Énfasis	<p>Consolidación del conocimiento alfabético a través del análisis de palabras que riman.</p>	<p>Interpretar números escritos y formar a partir de ellos colecciones de objetos con agrupamientos en decenas y centenas.</p>	<p>Revisión, corrección y publicación de la recomendación.</p>	<p>Identificar tradiciones que se desarrollan en un periodo específico del año y su relación con las características de la naturaleza.</p>	<p>A partir de una canción, crea acompañamiento rítmico con palmas y con ritmo de boca y posteriormente incluye pequeña coreografía a la creación.</p>



2° Primaria

13:00-13:30

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 22**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2° de Primaria	Asignatura	Lengua Materna	Formación Cívica y Ética	Matemáticas	Lengua Materna (clase bilingüe)	Educación Socioemocional
	Nombre del programa	¡Nuestros anuncios!	Todos podemos retribuir a nuestra comunidad	¡Llegamos a 1000!	De principio a fin	El monstruo morado
	Aprendizaje esperado	<p>Escribe y dibuja el anuncio considerando las características observadas por él al explorar anuncios publicitarios impresos y formalizadas por el docente.</p> <p>Revisa y corrige su texto con ayuda del docente. Al hacerlo reflexiona sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> la claridad del anuncio; la utilidad de incluir ilustraciones; el uso correcto de consonantes y acentos; la puntuación necesaria en su anuncio. 	<p>Reconoce relaciones de reciprocidad en los grupos en los que participa y valora las que le dan identidad.</p>	<p>Lee, escribe y ordena números naturales hasta 1 000.</p>	<p>Escribe un texto breve sobre un tema cultural atendiendo que no se desvíe del tema a lo largo de su producción escrita.</p>	<p>Distingue que el estado emocional del enojo puede ser regulado en situaciones adversas o aflictivas.</p>
	Énfasis	<p>Corrección del texto y elaboración de la versión final del anuncio publicitario.</p>	<p>Identifica la importancia de la reciprocidad en actividades que contribuyen a una sana convivencia y a un ambiente de respeto en su comunidad.</p>	<p>Profundizar en el conocimiento de la serie numérica hasta el 1000.</p>	<p>Escribe un texto sobre la crianza de algunos animales en su comunidad y revisa que haya tratado el mismo tema de principio a fin.</p>	<p>Distingue que el estado emocional del enojo puede ser regulado en situaciones adversas o aflictivas.</p>



3° Primaria

13:30-14:00

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 22**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Primaria	Asignatura	Lengua Materna	Lengua Materna	Matemáticas	Ciencias Naturales	Matemáticas
	Nombre del programa	¡A elaborar diagramas!	De músicos, poetas y locos	Los niños y sus mascotas	Abono orgánico para plantas	¿Cuántos usamos cubrebocas?
	Aprendizaje esperado	Usa títulos y subtítulos para organizar y jerarquizar información. Conoce la función y las características de los diagramas.	Entona y comparte poemas infantiles.	Lectura de información contenida en gráficas de barras.	Explica la importancia de cuidar la naturaleza, con base en el mantenimiento de la vida.	Lectura de información contenida en gráficas de barras.
	Énfasis	Elaboración de diagrama temático.	Lee poemas en voz alta a otras personas.	Comunicar gráficamente los resultados de una encuesta.	Identificar alternativas para aprovechar los residuos orgánicos en la elaboración de abono: composta y lombricomposta.	Interpretar información de una gráfica de barras.



3° Primaria

14:00-14:30

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 22**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Primaria	Asignatura	Lengua Materna	Matemáticas	Artes	Matemáticas	Inglés (Ciclo II)
	Nombre del programa	Desplegando ideas	Con mucha precisión	Creando armonía y contraste	El nombre de las mascotas	What´s your favorite story?
	Aprendizaje esperado	Conoce la función y las características de los diagramas temáticos.	Estimación de longitudes y su verificación usando la regla.	Practica habilidades técnicas propias de los lenguajes artísticos involucrados en la producción artística definida.	Lectura de información contenida en gráficas de barras.	Interpreta el contenido de un cuento.
	Énfasis	Redacción de temas a partir de un diagrama.	Usar la regla graduada como instrumento para verificar longitudes estimadas.	Creación de una producción bidimensional en donde sea evidente el uso de la armonía o del contraste.	Comunicar gráficamente los resultados de una encuesta.	Explora fragmentos de cuentos infantiles ilustrados de distintos géneros.



3° Primaria

14:30-15:00

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 22**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Primaria	Asignatura	Lengua Materna	Formación Cívica y Ética	Ciencias Naturales	Lengua Materna (clase bilingüe)	Artes: Música
	Nombre del programa	¡Hagamos un folleto!	Rechazamos la discriminación	Otras estrategias para cuidar el ambiente	Leemos poemas	Celso Duarte: El arpa en México
	Aprendizaje esperado	Conoce la función y las características gráficas de los folletos y los emplea como medio para informar a otros.	Toma una postura a favor de la igualdad de derechos al participar en acciones solidarias con personas que son discriminadas por alguna condición de género, física, intelectual, cultural, étnica o social.	Explica la importancia de cuidar la naturaleza, con base en el mantenimiento de la vida.	Lee y escucha la lectura de poemas infantiles.	Observa distintas manifestaciones musicales, para reconocer sus semejanzas y diferencias.
	Énfasis	Elaboración de textos informativos e indicativos.	Construye compromisos para rechazar la discriminación porque comprende que afecta la dignidad y los derechos de las personas.	Identificar estrategias que contribuyen al cuidado del ambiente: rechazar, reverdecer y reciclar.	Lectura de poemas propios de la cultura indígena, buscando su ritmo y entonación, utilizando la puntuación.	Audición de piezas de diferentes estilos y comenta las diferencias y paralelismo entre ellas.



3° Primaria

15:00-15:30

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 22**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Primaria	Asignatura	Lengua Materna	Ciencias Naturales	Lengua Materna	Artes	Educación Socioemocional
	Nombre del programa	¡Revisemos el folleto!	Reducir y reusar para el ambiente cuidar	¿Tu boca de fresa es literal o figurada?	El ritmo del arte	Universo de emociones: el enojo
	Aprendizaje esperado	Corrige sus textos para hacer claro su contenido.	Explica la importancia de cuidar la naturaleza, con base en el mantenimiento de la vida.	Analiza el significado de las palabras y enriquece su léxico.	Practica habilidades técnicas propias de los lenguajes artísticos involucrados en la producción artística definida.	Expresa cómo el estado emocional del enojo puede ser regulado en situaciones adversas o aflictivas.
	Énfasis	Uso de ortografía convencional.	Identificar estrategias que contribuyen al cuidado del ambiente: reducir, reusar.	Analiza el concepto de sentido figurado.	Identifica los principios de composición del dinamismo y el ritmo en diferentes obras bidimensionales de varias épocas y periodos artísticos.	Expresa cómo el estado emocional del enojo puede ser regulado en situaciones adversas o aflictivas.



3° y 4° Primaria

15:30-16:00

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 22

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° y 4° de Primaria	Asignatura	Vida Saludable	Educación Física	Cívica y Ética en diálogo	Educación Física	Vida Saludable
	Nombre del programa	Mi compromiso con la limpieza	Investigadores en acción	Por una cultura de igualdad y no discriminación	Investigadores en acción	Prevenir con limpieza
	Aprendizaje esperado	Colabora en acciones de higiene y limpieza en casa, escuela y comunidad para propiciar el bienestar común.	Distingue las posibilidades y límites de sus habilidades motrices al reconocer los elementos básicos de los juegos, con la intención de ajustar el control de sí (3°). Reconoce sus habilidades motrices en juegos que practican o practicaban en su comunidad, estado o región, para participar en distintas manifestaciones de la motricidad (4°).	Toma una postura a favor de la igualdad de derechos al participar en acciones solidarias con personas que son discriminadas por alguna condición de género, física, intelectual, cultural, étnica o social (3°). Comprende qué situaciones afectan la dignidad y los derechos de las personas, y se compromete a rechazarlas (4°).	Distingue las posibilidades y límites de sus habilidades motrices al reconocer los elementos básicos de los juegos, con la intención de ajustar el control de sí (3°). Reconoce sus habilidades motrices en juegos que practican o practicaban en su comunidad, estado o región, para participar en distintas manifestaciones de la motricidad (4°).	Relaciona los hábitos de higiene y limpieza con las condiciones del entorno que inciden en la prevención de enfermedades comunes en el lugar donde vive.
Énfasis	Asumir un compromiso en torno a llevar a cabo hábitos de higiene y limpieza que ayudan a proteger la salud de todos.	Identifica algunos de los elementos que estructuran los juegos y sus implicaciones en su desempeño.	Realiza acciones en favor de la igualdad ante situaciones de desigualdad entre las personas por cuestiones de género, cultura, orientación sexual, pertenencia étnica y capacidades (3°). Propone acciones para fomentar la	Identifica algunos de los elementos que estructuran los juegos y sus implicaciones en su desempeño.	Reconocer la importancia de diversas prácticas asociadas con higiene y limpieza que inciden en la prevención de enfermedades.	



igualdad en distintos espacios de convivencia (4°).



4° Primaria

16:00-16:30

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 22

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	Matemáticas	Historia	Matemáticas	Geografía	Matemáticas
	Nombre del programa	¿Qué fracción es?	¡A navegar! Parte II	Desarrolla tu creatividad I	Migración, ¿qué es eso?	El transportador
	Aprendizaje esperado	Representación de fracciones de magnitudes continuas (longitudes, superficies de figuras). Identificación de la unidad, dada una fracción de la misma.	Reconoce las causas y consecuencias que propiciaron las exploraciones marítimas europeas.	Identifica las caras de objetos y cuerpos geométricos, a partir de sus representaciones planas y viceversa.	Reconoce la migración en México y sus implicaciones sociales, culturales, económicas y políticas.	Elabora herramientas de medición de grados.

Énfasis

Establecer relaciones entre las partes de una unidad, así como entre una parte y la unidad.

Las necesidades comerciales de Europa y los adelantos en la navegación.

Crea imágenes a partir de los cuerpos geométricos que existen en el entorno.

Tipos de migración (emigrar e inmigrar) y los factores que la provocan.

Distribuye grados en una circunferencia a partir de la elaboración de un transportador.



4° Primaria

16:30-17:00

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 22

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	Matemáticas	Matemáticas	Ciencias Naturales	Matemáticas	Lengua Materna (clase bilingüe)
	Nombre del programa	¿Qué fracción es? II	Seguimos siendo grandes artistas	Cadenas alimentarias	Desarrolla tu creatividad II	Una noticia importante
	Aprendizaje esperado	Representación de fracciones de magnitudes continuas (longitudes, superficies de figuras). Identificación de la unidad, dada una fracción de la misma.	Crea imágenes a partir de ejemplos.	Explica la estructura general de las cadenas alimentarias y las consecuencias de su alteración por las actividades humanas.	Identifica las caras de objetos y cuerpos geométricos, a partir de sus representaciones planas y viceversa.	Lee textos informativos y reconoce sus funciones y modos de organización.
	Énfasis	Establecer relaciones entre las partes de una unidad, así como entre una parte y la unidad.	Reproducir imágenes considerando las referencias que se proporcionen.	Identificar la estructura de las cadenas alimentarias: productores, consumidores y descomponedores.	Crea imágenes a partir de los cuerpos geométricos que existen en el entorno.	Esbozo de un texto informativo sobre algún hecho importante de la comunidad.



4° Primaria

17:00-17:30

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 22

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	Matemáticas	Lengua Materna	Historia	Lengua Materna	Artes: Música
	Nombre del programa	Partes de un todo	Lo implícito y explícito en los refranes	Después de Colón	Adjetivos y adverbios	Celso Duarte: El arpa en México
	Aprendizaje esperado	Representación de fracciones de magnitudes continuas (longitudes, superficies de figuras). Identificación de la unidad, dada una fracción de la misma.	Comprende el mensaje implícito y explícito de los refranes.	Reconoce las causas y consecuencias que propiciaron las exploraciones marítimas europeas.	Emplea adjetivos y adverbios al escribir personajes, escenarios y situaciones en una narración.	Observa distintas manifestaciones musicales, para reconocer sus semejanzas y diferencias.
	Énfasis	Usar la equivalencia de fracciones al representarlas gráficamente.	Reconoce y diferencia entre el mensaje implícito y el explícito en los refranes.	Los primeros contactos de España en América.	Identifica y distingue la función de los adjetivos y los adverbios.	Audición de piezas de diferentes estilos y comenta las diferencias y paralelismo entre ellas.



4° Primaria

17:30-18:00

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 22

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	Matemáticas	Geografía	Lengua Materna	Inglés (Ciclo II)	Educación Socioemocional
	Nombre del programa	Fraciones y equivalencias	Formas de vida en la ciudad y en el medio rural	Recursos literarios	What´s your favorite story?	Vaciar la bolsa de enojo
	Aprendizaje esperado	Representación de fracciones de magnitudes continuas (longitudes, superficies de figuras). Identificación de la unidad, dada una fracción de la misma.	Compara la distribución de la población rural y la urbana en México.	Identifica los recursos literarios empleados en los refranes.	Interpreta el contenido de un cuento.	Infiere cómo el estado emocional del enojo puede ser regulado en situaciones adversas o aflictivas.
	Énfasis	Usar la equivalencia de fracciones al representarlas gráficamente.	Reconoce las ventajas y desventajas del medio rural y urbano.	Identifica y diferencia los recursos literarios en diversos refranes.	Explora fragmentos de cuentos infantiles ilustrados de distintos géneros.	Infiere cómo el estado emocional del enojo puede ser regulado en situaciones adversas o aflictivas.



5° Primaria

18:00-18:30

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 22**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	Matemáticas	Matemáticas	Geografía	Matemáticas	Lengua Materna (clase bilingüe)
	Nombre del programa	Esferas artesanales	El cuento del castillo y la retícula triangular	Flujos migratorios por continente	El área del romboide y la herencia	Me informo y escucho lo que mis abuelos cuentan
	Aprendizaje esperado	Resolución de problemas que impliquen una división de números naturales con cociente decimal.	Resuelve problemas que impliquen el uso de las características y propiedades de triángulos y cuadriláteros.	Compara las causas y consecuencias de la migración en los continentes.	Resuelve problemas que impliquen el uso de las características y propiedades de triángulos y cuadriláteros.	Lee textos informativos y literarios y analiza la organización que tienen.
	Énfasis	Resolver, con procedimientos propios, problemas de división con cociente decimal en contextos de dinero o medición.	Reproducir figuras formadas por cuadrados y triángulos, usando retículas cuadrangulares y triangulares, del mismo tamaño y en una misma posición, como sistema de referencia.	Identifica los principales flujos migratorios por continente (países expulsores y receptores de migrantes).	Deducir formalmente la fórmula para calcular el área del romboide mediante su transformación en rectángulo.	Conocer la organización y función de los textos informativos y literarios.



5° Primaria

18:30-19:00

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 22**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	Matemáticas	Ciencias Naturales	Matemáticas	Historia	Matemáticas
	Nombre del programa	Herrería artística	Nuestros ecosistemas acuáticos	De romboide a rectángulo	Conciliación política y centralización del poder	Las señales de la carretera
	Aprendizaje esperado	Resolución de problemas que impliquen una división de números naturales con cociente decimal.	Compara las características básicas de los diversos ecosistemas del país para valorar nuestra riqueza natural.	Resuelve problemas que implican el uso de las características y propiedades de triángulos y cuadriláteros.	Describe el proceso de consolidación del Porfiriato.	Construcción de la fórmula para calcular el área del rombo.
	Énfasis	Resolver, con procedimientos propios, problemas de división con cociente decimal en contextos de dinero o medición.	Identificar las características básicas de los principales ecosistemas acuáticos de México.	Deducir intuitivamente la fórmula para calcular el área del romboide mediante su transformación en rectángulo.	La consolidación de la dictadura de Porfirio Díaz.	Deducir la fórmula para calcular el área del rombo considerando la relación entre sus diagonales y el rectángulo.



5° Primaria

19:00-19:30

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 22**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	Matemáticas	Lengua Materna	Formación Cívica y Ética	Lengua Materna	Inglés (Ciclo III)
	Nombre del programa	Cosechando alimentos nutritivos	Organizamos y clasificamos la información	Nos empoderamos	Los mapas conceptuales	¿Qué crees que me pasó?
	Aprendizaje esperado	Resolución de problemas que impliquen una división de números naturales con cociente decimal.	Elabora cuadros sinópticos y mapas conceptuales para resumir información.	Comprende la importancia de establecer relaciones de poder igualitarias entre las culturas y los grupos sociales que habitan en su entorno, en el país o en otros países.	Elabora cuadros sinópticos y mapas conceptuales para resumir información.	Explora anécdotas personales divertidas.
	Énfasis	Analizar los pasos que se siguen al utilizar el algoritmo usual de la división.	-Selección de un tema tratado en las asignaturas de Geografía o Ciencias Naturales, para estudiarlo. -Organización de la información de acuerdo con las categorías establecidas en mapas conceptuales o cuadros sinópticos elaborados en equipos. -Organización de textos que implican clasificación.	Identifica acciones que contribuyen a establecer relaciones de poder igualitarias entre personas y grupos.	Información que se presenta en cuadros sinópticos y mapas conceptuales. Características y función de mapas conceptuales.	Observa y escucha cómo se escribe una anécdota personal.



5° Primaria

19:30-20:00

11.2

Aprendizajes Esperados **Semana 22**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	Matemáticas	Historia	Lengua Materna	Artes: Música	Educación Socioemocional
	Nombre del programa	Oca numérica	Las diferencias políticas entre los liberales	Un cuadro muy sinóptico	Celso Duarte: El arpa a través de los siglos	El enojo necesario
	Aprendizaje esperado	Resolución de problemas que impliquen una división de números naturales con cociente decimal.	Describe el proceso de consolidación del Porfiriato.	Elabora cuadros sinópticos y mapas conceptuales para resumir información.	Clasifica obras artísticas teatrales por su origen, época o género, e identifica sus principales características.	Conoce el estado emocional del enojo, que puede ser regulado en situaciones adversas o aflictivas.
	Énfasis	Analizar los pasos que se siguen al utilizar el algoritmo usual de la división.	Las diferencias políticas entre los liberales.	Información que se presenta en cuadros sinópticos y mapas conceptuales. Características y función de cuadros sinópticos.	Audición de obras musicales de diferentes géneros, época e instrumentación e identifica sus características principales.	Conoce el estado emocional del enojo, que puede ser regulado en situaciones adversas o aflictivas.



5° y 6° Primaria

20:00-20:30

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 22

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° y 6° de Primaria	Asignatura	Vida Saludable	Educación Física	Cívica y Ética en diálogo	Educación Física	Vida Saludable
	Nombre del programa	Dudas sobre la higiene	Mejora tu desempeño	Por una vida sin violencia hacia las niñas y las mujeres	Mejora tu desempeño	La importancia del sueño
	Aprendizaje esperado	<p>Practica hábitos de higiene y limpieza que favorecen el cuidado de sí, con base en la importancia que tienen para su salud, la de su familia, escuela y comunidad.</p>	<p>Mejora sus capacidades, habilidades y destrezas motrices al participar en situaciones de juego, expresión corporal e iniciación deportiva, para promover actitudes asertivas (5°).</p> <p>Evalúa su desempeño a partir de retos y situaciones de juego a superar por él, sus compañeros o en conjunto, con el propósito de sentirse y saberse competente (6°).</p>	<p>Comprende la importancia de establecer relaciones de poder igualitarias entre las culturas y los grupos sociales que habitan en su entorno, en el país o en otros países (5°).</p> <p>Analiza cómo la discriminación y la violencia de género inciden, de manera negativa, en el desarrollo de la igualdad de derechos y oportunidades en la sociedad, y elabora propuestas para contribuir a la construcción de una sociedad con respeto, igualdad, solidaridad y reciprocidad (6°).</p>	<p>Mejora sus capacidades, habilidades y destrezas motrices al participar en situaciones de juego, expresión corporal e iniciación deportiva, para promover actitudes asertivas (5°).</p> <p>Evalúa su desempeño a partir de retos y situaciones de juego a superar por él, sus compañeros o en conjunto, con el propósito de sentirse y saberse competente (6°).</p>	<p>Participa en la promoción de hábitos de higiene y limpieza para cuidar el medio ambiente, en el entorno familiar, escolar y comunitario.</p>

	<p>Énfasis</p>	<p>Reconocer ideas, saberes, intereses, sentimientos y preocupaciones respecto a los hábitos de higiene y limpieza que llevan a cabo en su cuidado personal.</p>	<p>Organiza situaciones de juego en las que puede emplear y poner a prueba su potencial motriz.</p>	<p>Identifica acciones que contribuyen a establecer relaciones de poder igualitarias entre personas y grupos (5°). Elabora propuestas para combatir la discriminación y violencia hacia las mujeres y contribuir a la construcción de una sociedad con respeto, igualdad, solidaridad y reciprocidad (6°).</p>	<p>Organiza situaciones de juego en las que puede emplear y poner a prueba su potencial motriz.</p>	<p>Contribuir a desarrollar hábitos de higiene del sueño que son parte del cuidado personal.</p>
--	----------------	--	---	---	---	--



6° Primaria

20:30-21:00

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 22

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
6° de Primaria	Asignatura	Matemáticas	Matemáticas	Artes	Matemáticas	Inglés (Ciclo III)
	Nombre del programa	¿Cuánto suma?	Construcción de prismas y pirámides	El circo como arte escénico	Descuentos e impuestos	¿Qué crees que me pasó?
	Aprendizaje esperado	Resuelve problemas aditivos con números naturales, decimales y fraccionarios, variando la estructura de los problemas. Estudio o reafirmación de los algoritmos convencionales.	Definir y distinguir entre prismas y pirámides, su clasificación y la ubicación de sus alturas.	Ubica diferentes sitios en donde se presentan artes escénicas (teatro, títeres, danza, artes circenses, acrobacia, clown, magia, malabares y pantomima) para niños en México y otras partes del mundo.	Resuelve mediante diferentes procedimientos, problemas que impliquen la noción de porcentaje: aplicación de porcentajes, determinación, en casos sencillos, del porcentaje que representa una cantidad (10%, 20%, 50%, 75%); aplicación de porcentajes menores que 100%.	Explora anécdotas personales divertidas.
	Énfasis	Resolver problemas aditivos con números decimales y fraccionarios utilizando los algoritmos convencionales.	Analiza las características de los prismas y las pirámides.	Diferencia el género escénico de las artes circenses y sus distintas modalidades como manifestaciones artísticas: acrobacias, malabarismos, payasos, contorsionismo, etc.	Resolver, con distintos procedimientos, problemas en los que se requiere calcular el porcentaje de la unidad.	Observa y escucha cómo se escribe una anécdota personal.



6° Primaria

21:00-21:30

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 22

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
6° de Primaria	Asignatura	Matemáticas	Ciencias Naturales	Formación Cívica y Ética	Geografía	Matemáticas
	Nombre del programa	¿Cuántas veces cabe? I	Soy parte del ambiente	Combatimos la discriminación y la violencia hacia las niñas y mujeres	Grupos culturales del mundo	Ofertas y descuentos
	Aprendizaje esperado	Resuelve problemas multiplicativos con valores fraccionarios o decimales mediante procedimientos no formales.	Identifica que es parte del ambiente y que éste se conforma por los componentes sociales, naturales y sus interacciones.	Analiza cómo la discriminación y la violencia de género inciden, de manera negativa, en el desarrollo de la igualdad de derechos y oportunidades en la sociedad, y elabora propuestas para contribuir a la construcción de una sociedad con respeto, igualdad, solidaridad y reciprocidad.	Distingue la distribución y la relevancia del patrimonio cultural de la humanidad.	Resuelve, mediante diferentes procedimientos, problemas que impliquen la noción de porcentaje: aplicación de porcentajes, determinación, en casos sencillos, del porcentaje que representa una cantidad (10%, 20%, 50%, 75%); aplicación de porcentajes mayores que 100%.
	Énfasis	Resolver problemas multiplicativos con valores fraccionarios o decimales mediante procedimientos no formales.	Identificar que los seres humanos somos parte del ambiente.	Elabora propuestas para combatir la discriminación y violencia hacia las mujeres y contribuir a la construcción de una sociedad con respeto, igualdad, solidaridad y reciprocidad.	Identifica los principales grupos culturales en el mundo y su ubicación geográfica.	Resolver, con distintos procedimientos, problemas en los que se requiere calcular el porcentaje de la unidad.



6° Primaria

21:30-22:00

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 22

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
6° de Primaria	Asignatura	Matemáticas	Lengua Materna	Matemáticas	Lengua Materna (clase bilingüe)	Artes: Música
	Nombre del programa	¿Cuántas veces cabe? II	Elaboro un manual	Calculando porcentajes	Así nos comunicamos en la comunidad	Celso Duarte: El arpa a través de los siglos
	Aprendizaje esperado	Resuelve problemas multiplicativos con valores fraccionarios o decimales mediante procedimientos no formales.	Usa notas y diagramas para guiar la producción de un texto.	Resuelve mediante diferentes procedimientos, problemas que impliquen la noción de porcentaje: aplicación de porcentajes, determinación, en casos sencillos, del porcentaje que representa una cantidad (10%, 20%, 50%, 75%); aplicación de porcentajes menores que 100%.	Interpreta significados profundos de fragmentos de la práctica que estudia.	Explica las principales características de, por lo menos, tres obras de teatro musical infantil o juvenil.
	Énfasis	Resolver problemas multiplicativos con valores fraccionarios o decimales mediante procedimientos no formales.	Notas y diagramas para guiar la escritura.	Resolver, con distintos procedimientos, problemas en los que se requiere calcular el porcentaje de la unidad.	Aprender a distinguir distintos tipos de discursos.	Audición de obras de teatro musical infantil o juvenil de diferentes géneros, época e instrumentación e identifica sus características principales.



6° Primaria

22:00-22:30

11.2

Aprendizajes Esperados Semana 22

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
6° de Primaria	Asignatura	Matemáticas	Historia	Lengua Materna	Ciencias Naturales	Educación Socioemocional
	Nombre del programa	¿Qué tanto es tantito?	Los habitantes de la tierra del hule: los olmecas	Un diagrama para elaborar mi manual	Consumo de manera sustentable	El que se enoja, ¿pierde?
	Aprendizaje esperado	Calcula el tanto por ciento de cantidades mediante diversos procedimientos (aplicación de la correspondencia "por cada 100, n", aplicación de una fracción común o decimal, uso de 10% como base).	Reconoce la importancia del espacio geográfico para el desarrollo de las culturas mesoamericanas e identifica las características de los periodos.	Elabora instructivos empleando los modos y tiempos verbales adecuados. Adapta el lenguaje para una audiencia determinada.	Practica acciones de consumo sustentable con base en la valoración de su importancia en la mejora de las condiciones naturales del ambiente y la calidad de vida.	Argumenta cómo el estado emocional del enojo puede ser regulado en situaciones adversas o aflitivas.
	Énfasis	Calcular porcentajes mediante distintos procedimientos para resolver problemas de descuentos y ganancias, considerando el uso de gráficas circulares.	Las civilizaciones mesoamericanas: Preclásico: Olmecas.	-Descripción de la secuencia de actividades para cada juego a partir de un diagrama de flujo -Borradores de los instructivos que cumplan con las siguientes características: - Coherencia y orden lógico en la redacción. - Pertinencia de las instrucciones. - Verbos en infinitivo o imperativo para redactar instrucciones. - Uso de marcas gráficas (numerales y/o viñetas) para ordenar secuencia de actividades.	Identificar acciones de consumo sustentable: adquirir sólo lo necesario, preferir productos locales, de temporada y sin empaque, entre otros.	Argumenta cómo el estado emocional del enojo puede ser regulado en situaciones adversas o aflitivas.

